

多元文化下汉语言文学对中华传统文化传播的作用研究

王鑫洋

廊坊师范学院

摘要: 汉语言文学经过一千多年的发展,重新焕发出勃勃生机。在文化表达方面,存在着多种形式的继承,其中以文学、传统风俗、传统节庆等最为突出。不过,主要的交流方式,仍然是以文学为主。因此,在当前学习阶段,汉语语文也是学习开发的重点。汉语语言不仅是先民智慧的结晶,更重要的是,从汉语言文学中,还能让我们对以前时代的习俗和传统有所认识。因此,汉语言文学作为中华传统文化交流的基本形态,在文化交流中有着无可替代的地位。

关键词: 多元文化; 汉语言文学; 中华传统文化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.04.142

引言

在全球化日益加强的今天,多元文化交流与碰撞成为常态。在这个背景下,如何保持和发扬中华优秀传统文化,提高其在全球文化交流中的影响力,成为一个亟待研究的课题。汉语言文学,作为中华传统文化的重要载体和体现,其在传播和弘扬中华传统文化方面具有不可替代的作用^[1]。本文将就汉语言文学在传播中华传统文化方面的作用进行深入探讨,并针对当前面临的困境提出相应的改进策略。

一、汉语言文学的概述

(一) 汉语言文学的文化特征

汉语言文学以其独特的意象和表达方式闻名于世。汉字的形态和意义为作家提供了丰富的情感,使作品具有强烈的视觉和感受力。汉字的排列有时能够引起某种具体的意象,如赋和骈文就大量运用同形旁的字。汉语言文学注重内涵和修辞手法的运用,通过运用比喻、夸张、对偶等修辞手法,作家能够丰富作品的意义和表达效果,使读者更深入地理解和感受作品^[2]。汉字的发音和声调给作家提供了丰富的音乐性和节奏感,使作品具有动人的音韵美和韵律感。诗人们利用汉语言的特性,写诗时注意字声安排,于是近体诗、词、散曲等诗歌体应运而生,并统领诗坛达千年之久。文言文作为特殊的书面语言,可与日常用语长期分离,而保持官方语言的地位,使得文学在文言和白话两个不同的轨道上运行,内容与形式皆有巨大的差异。

(二) 汉语言文学与中华传统文化的关系

汉语言文学与中华传统文化之间有着密不可分的关系。汉语言文学是中华传统文化的重要组成部分,同时也是传承和弘扬中华传统文化的重要手段。

首先,汉语言文学是中华传统文化的载体和表现形

式之一。中华传统文化的精髓和价值观通过汉语言文学得以传承和发扬。从《诗经》《论语》到唐诗、宋词,从古代的戏曲、小说到近现代文学,汉语言文学记录了中华民族的历史、文化、思想和情感,同时也展现了中华文化的独特魅力和精神风貌。其次,汉语言文学对于中华传统文化的传播和弘扬具有重要价值^[3]。通过汉语言文学,人们可以了解和学习中华传统文化的内涵和精髓,增强文化自信和认同感。同时,汉语言文学也以其独特的表达方式和审美价值,吸引着越来越多的人关注和喜爱中华传统文化,从而推动中华文化的传播和交流。此外,中华传统文化也对汉语言文学的发展和创新产生着深刻的影响。中华传统文化的价值观、思想观念和审美趣味等都渗透到汉语言文学中,为其提供了丰富的素材、主题和灵感。同时,中华传统文化也在不断发展和创新,如现代新儒家、新道家等思潮的出现,也为汉语言文学的创新提供了新的思路和方向。

总之,汉语言文学与中华传统文化之间相互促进、相互影响的关系。汉语言文学是传承和弘扬中华传统文化的重要途径,同时也深受中华传统文化的影响和滋养。加强对汉语言文学的教学和研究,有助于推动中华传统文化的传播和发展,同时也有助于提升人们对自身文化的认同感和文化自信^[4]。

(三) 汉语言融合着传统文化

汉语言文学在传承和弘扬中华传统文化方面扮演着重要的角色。汉语言文学教学不仅限于传授语言知识,还注重培养学生的文学素养和审美能力,以及传承中华优秀传统文化。

语言产生于人们的交往,在中国封建王朝的发展史上,并不是只有汉族才能称霸,也有少数民族称霸中原的时期。可以说,是多个民族联合起来,实现了整个中

华民族的统一。也就是在这种情况下，各民族和汉族文化的相互交融，形成了各种不同的文字和语言，这也是中华文化包容的另一种表现。在这一进程中，新统治者不但采取了先进的生产方式、社会关系，而且还使语言表达系统得到了进一步的完善。

在封建社会的历史中，中原地区曾有契丹、女真、蒙古族、汉族等人定居。同时，他们还学习到了汉族的语言和先进的生产方法。中华文化博大精深，吸收了世界各国的精华，吸收了世界各地不同的民族和汉族，并将其融合在一起，形成了自己独特的文化特色^[5]。中华文化就是在这样一个历史进程中，与其他民族的文化相结合的历史进程，从而使中华文化在广袤的范围上得到了拓展，在内涵上得到了深化和丰富。与其他民族的交往中，使语言文化渗透到传统文化中，使传统文化与语言文化相融合。

二、汉语言文学对中华传统文化的传播作用

（一）弘扬传统文化魅力，促进自身全面发展

在学习汉语言的过程中，我们将会看到具有悠久历史的传统文化，并且还有很多特殊的魅力，让我们不断地去研究，并在研究的过程中逐步地去解答自己的疑问。在学习的过程中，从表到里，从浅到深，一步一步地胜出，再结合历史进行纵深地分析。通过这样的学习，不但能让我们体会到汉语言文学的神韵，更能从其所表达的内容中，探究出一个特定时期特有的象征意义。通过不断挖掘其深度和广度，我们还能将我国各个时期的文化与同时期的国外文化进行比较。因此，研究汉语言和研究历史是有一定联系的。这对学生而言，是“一箭双雕”，对我们自身的全面发展大有裨益。

通过这门课程，我们不但可以获得扎实的汉语语言基础，还可以更好地了解各个时期的文化特色、习俗和外国文化的传统。通过对汉语言的学习，还能让我们对语言文字有着更多的理解，从而提升我们对语言文字的欣赏能力^[6]。同时，还能够对各个时代的特征进行研究，让我们拥有一定的科学研究和实践工作的能力，在学习的过程中，让我们形成更加全面的能力，促进自身的全面发展，同时，也是对中华传统文化传承的一种无形推动。

（二）学习汉语言文学弘扬传统文化魅力

在学习的过程中，我们作为学生，并不能限于学习书本知识，还通过多种方式，拓宽自身的学习渠道，丰

富了课余生活。比如最近几年很火的《中国诗词大会》《中国成语大会》，就是利用数码技术，用生动的文字和成语来讲解，让我们知道成语的由来和典故。随着此类节目的热播，使得传统文化的韵味也渐渐在人们的心中展露无遗。同时也让很多对传统文化有较高造诣的人开始对传统文化进行知识的普及。因此，我们可以在课后或者节假日的时候进行观看，从而扩展自身的课外知识面，让我们深刻地体会、感受到传统文化的魅力。

近几年，中华民族在国际上的地位不断提升，与其他国家的文化交流日益频繁，中华文化也逐渐走向国门，进入到世界各地，而孔子学院更是让不少外国人得以进入其中，感受到传统文化的魅力。同时，也吸引了大量的外国朋友前来中国学习、交流、研究^[7]。这样，中华文化就可以更好地在国际上进行传播和交流。与此同时，中华文化又在与其他民族的交往中，吸收外来的优秀文化，使之相互交融，从而使中华文化更具包容性。这将有助于中华文化的持续发展，并使其在这一进程中得到提高。

三、如何强化汉语言文学在传统文化中的助推作用

（一）强化我们自身对传统文化的认知

对汉语言文学的学生而言，我们的任务不仅仅是学习理论知识，还包括继承、发扬中国传统文化。在此过程中，我们不仅扮演着传统文化的接受者和继承者的角色，更是中华优秀文化的传承者的角色。为此，必须加强我们自身对传统文化的认知，使广大学生了解中华传统文化的重要性，培育一批以继承与发展中华传统文化为己任的学生群体，提高我国传统文化的传播成效。因此，我们学生在高校开展中华传统文化研究的同时，还需要加强我们学生群体对传统文化的推广热情。

（二）开展传统文化学习活动

为了更好地弘扬中华优秀传统文化，汉语言文学的学生应该大力推广中华传统文化的传播。在汉语言文学的学习中，我们可以组织一些专门介绍中华传统文化活动，例如“古代文学史”“古代哲学”等。这些活动能够帮助我们学生群体深入了解中华传统文化的内涵和价值观，增强我们学生群体对传统文化的兴趣和认同感。汉语言文学的教材中包含了许多文化知识，例如古代诗词、经典名著等。因此，我们可以在学习的过程中深入挖掘这些文化知识，引导其他同学了解和欣赏中华传统文化的魅力。例如，在进行古诗词讲解活动中，可以通过引入相关的文化背景和历史典故，帮助其他同学理解

诗词中的深刻含义。活动内容应该注重对传统文化知识的普及和推广,同时也要结合我们学生群体的实际情况进行创新。例如,可以引入一些传统文化元素到教学中,如中国书法、中国画等,通过这些元素激发学生的学习兴趣,并培养其对传统文化的热爱。除了在汉语言文学的学习活动中推广传统文化外,还可以通过其他途径进行推广。例如,可以组织学生参加文化活动、举办文化节等,通过这些活动让学生亲身感受传统文化的魅力,增强对传统文化的认同感。

(三) 灵活运用现代化学习手段

灵活运用现代化学习手段,可以有效地提升汉语言文学的学习效果,更好地弘扬中华优秀传统文化。通过提高汉语言文学学习的实效性,能够更好地传播中华优秀传统文化。为了更好地服务于课堂学习,我们作为学生,需要充分利用计算机技术与现代化的学习手段。以汉语言文学学习为例,在学习当中,可以通过多媒体的运用,采取图片、音频、视频等手段,来展示传统文化的人文魅力与文化意蕴。在这一过程中,借助多媒体来呈现传统文化的人文魅力与文化意蕴是非常必要且可行的。从某种程度上来说,它也是对传统语言文字信息进行传递和转换过程中所用到的辅助工具。而利用现代多媒体技术进行这种功能设计,不仅可以提高汉语言文学活动的学习质量与效果,还能激发我们学生学习与研究中华优秀传统文化之热情。

(四) 积极组织课外实践活动

汉语言文学教学是传承和弘扬中华优秀传统文化的重要途径之一,而实际体验是增强我们学生对传统文化理解和认同感的重要方式。我们在文化传播活动中,除了可以组织参观名胜古迹、欣赏祖国名山等校外活动,还可以组织我们学生群体参加一些传统文化的实践活动,如书法、剪纸、中国画等。这些活动不仅可以增强我们学生对中华优秀传统文化技能的了解,还可以在实践中体验传统文化的魅力^[8]。此外,还可以鼓励同学参加一些传统文化节庆活动,如春节、清明节、端午节等。这些活动可以让作为学生的我们,了解传统节日的习俗和历史文化背景,加深我们对传统文化的认识和理解。并定期举行读书分享会,阅读和分享中华优秀传统文化的经典著作。我们可以在分享会中交流自己的读书心得和感悟,深化对传统文化的理解和认识。这些实际体验活动可以帮助我们更加深入地了解 and 体验中华优秀传统文化的内

涵和价值,增强对传统文化的热爱和认同感。同时,这些活动也可以激发我们的学习兴趣和热情,提高学习效果。

结语

在多元文化的背景下,汉语言文学在传播中华优秀传统文化方面起着至关重要的作用。我们应该充分认识到汉语言文学的重要性。通过以上的探讨和研究,我们可以看出汉语言文学在传播中华优秀传统文化方面具有不可替代的作用。它不仅承载和呈现了中华优秀传统文化的精髓,而且通过其创新性的表达方式和现代科技手段的运用,能够让更多的人了解和欣赏中华优秀传统文化的魅力,从而推动中华文化在全球范围内的传播和影响力提升。面对当前多元文化的挑战和现实困境,我们应该积极采取有效的改进策略,不断深化汉语言文学教育、促进多元文化的交流与融合、加强汉语言文学的创新能力和利用现代科技手段等方式,来推动中华优秀传统文化的传播和发展,使其在全球文化交流中发出更加璀璨的光芒。

参考文献

- [1] 杜梦娇. 汉语言文学对中华优秀传统文化传播的作用探讨[J]. 山海经: 教育前沿, 2021, 000(001): P. 1-1.
- [2] 文西, 刘虹. 中国传统文化视域下的汉语言文学教学的改革创新[J]. 文化创新比较研究, 2022, 6(8): 4.
- [3] 王佳. 汉语言文学对中华优秀传统文化传播的作用探讨[J]. 文化产业, 2022(17): 3.
- [4] 唐魏. 浅析汉语言文学对中华优秀传统文化传播的作用[J]. 花溪, 2021(1): 1.
- [5] 外利·吾甫尔. 汉语言文学在中华优秀传统文化传播中的助推作用探析[J]. 文化创新比较研究, 2021, 5(5): 3.
- [6] 温世美. 汉语言文学对中华优秀传统文化传承的作用及路径探析[J]. 体育画报, 2021, 000(010): 162.
- [7] 罗静. 传统文化与汉语言文学发展的融合研究[J]. 中文科技期刊数据库(引文版)教育科学, 2022(6): 4.
- [8] 李辉. 汉语言文学对传统茶文化传播的作用研究[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)社会科学, 2023(3): 4.