

# 分层教学法在听障学生语文课堂中的有效运用

魏源

普宁市特殊教育学校

**摘要：**特殊教育学校听障班学生因为身体原因往往不仅仅单纯是听力障碍，很多学生普遍拥有双重或是多重障碍。分层教学法在听障学生语文教学过程当中是非常有效的一种应用方式，分层教学不仅仅考虑了学生不同的能力，分层教学更多的作用主要体现于帮助听障学生融入教学实践，提升教育对于听障学生的缺陷补偿，培养听障学生在教育教学实践中的兴趣，促使听障学生能够在学习中享受成功，能够更好地接受学习。本文主要讨论了听障学生语文课堂中分层理念的应用策略，以供参考。

**关键词：**分层教学法；听障学生；语文课堂

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.05.120

《聋校义务教育语文课程标准》指出：“语文课程要面向全体聋校学生，使每一位聋生获得基本的语文素养，促进聋生全面、主动、有个性的发展。语文课程的实施必须要坚持因材施教的原则，尊重聋生的个体差异，从聋生的基础与发展需要出发，确定适合的教学目标、教学内容、教学组织形式和教学评价方式”<sup>[1]</sup>。

## 一、分层教学的含义

分层教学在听障学生的教育教学实践中代表的是教师根据学生现阶段的学习能力、认知能力、学习基础等条件，对同一个班级水平相近的学生进行分组、分层教学的形式。教师根据不同小组的实际水平情况进行教学，使学生在同一个班级的背景下，能够找到适合自己的学习速度及模式，从而得到最好的发展和提高。

## 二、分层教学的实施原则

### （一）听力障碍学生的个体差异性原则

学生个体的差异性分层教学的基本出发点。根据相关的心理学研究成果，我们可以把学生的差异性分为可变化的差异性和不可变化的差异性。可变化差异性指的是学生对于学习的基本态度、与课堂相关的基础知识、学习能力和学习方法等方面所存在的差异，这种差异是在学习进程中慢慢形成的，是可以改变的。不可变差异性指的是学生在个体特点、特长喜好、擅长课程等方面的差异，这些差异在短时期内是不可改变的。这种不变差异是学生个体的重要特色，教师要能够利用好这样的差异特色，促进学生个体优势的发展，让他们能够学习到更多的知识。进行教育的教师应该正视听障学生之间的差异，承认因为能力和基础不同所造成的差异的客观存在，利用自身专业能力积极消除差异，从而针对听力障碍学生的个体不同的能力来培养差异。

### （二）听力障碍学生的教学合理性原则

从学生发展的需求来看，分层教学并不是简单的给

听障学生分出等级，而是要修正当前教育体系中教师过度关注能力较好的学生的情况，需要将能力较差的听力障碍学生也纳入教育教学目标，将学习水平相近的学生归在“同一层”，促进班级学生都可以完成教学目标。

### （三）听力障碍学生的课堂主体性原则

分层教学要能够改变过去教学中只是教师一直在讲授的情况，要营造民主、互动的学习氛围，让每一名生都有学习的空间和机会，培养学生独立思考和自觉学习的能力。同时，教师要能够启发学生提出问题，并逐步思考解决问题。

### （四）听力障碍学生的学习激励性原则

自信心对于听障学生的学习也有着极大的促进作用，分层教学在听障学生的课堂学习中可以更好的帮助听障学生建立信心，提升他们针对学习的主动性，其中尤为重要的一点就是进行适当激励，针对听力障碍学生在学习过程中的激励可以简单的分为成功激励和评价激励。成功激励指的是从已经完成的事务中得到的激励，从而增加听力障碍学生的学习兴趣和创造性思考，积极去争取新的成功机会；评价激励是教师主动从听力障碍学生身上挖掘其进步行为的一种激励，可以在学生没有完成相关行为时提出，评价激励更多的是考虑学生的个体，这样可以让听力障碍学生有更多的信心，提升了听力障碍学生的学习积极性。

## 三、分层教学的实施程序

### （一）教学对象分层

某特教学校听障班学生共9人，由于入学时间不同，无论思维认知、知识水平、学习态度、接受能力、社会适应等方面都存在着很大的差异，且班级教师稳定性较差，经常会有轮换教师的情况，任课教师对学生的了解不够很容易就出现了教学内容与学生个体求知需求不相适应的情况。对教学对象进行合理的分层是听障学

生在语文课堂学习和教师分层教学的重要前提，所以在进行教学之前，需要老师充分了解学生情况，如在语文课堂上我会根据学生实际情况，把学生依据不同的听力水平、语文知识基础、语言表达能力、对于语文学习的兴趣度进行分层，并针对各个层级不同学生的能力设立目标。

### （二）教学目标分层

分层教学的关键是针对不同能力的学生进行不同的教学目标设立，在设计教学目标时，应该针对每一个层次的学生具体情况，面向全体学生设计目标，且C层次学生的学习目标是班级内的每一个学生都应当达到的。

学生语言表达能力是听力障碍学生在学习语文课文中最重要的教学环节，表达训练的主要目的可以概括为：生字、词语的认读和书写、句子的表达、生活常识的了解与运用、热爱生活等<sup>[2]</sup>。

如以课文《小松鼠找花生》为例，依据班级中不同能力的听力障碍学生进行分层制定教学目标。听力较好和语文学习能力较强的学生即A层：1. 认识并会写“格、鲜”等10个生字，并且在认识生字后要求他们认识和理解鱼字旁，所学会的生字还要求他们会打手指语。2. 有能力的学生可以带有情感的朗读课文。3. 学会并理解“每天”，并且利用“每天”说、写句子。4. 能理解课文内容，明白花生果实不在地上在地下的生长结构，培养听障学生每天观察植物的兴趣和习惯。听力能力一般和语文学习能力一般的学生即B层：1. 可以认识并写出“格、鲜”等10个生字和鱼字旁，在没有教师提示下用手指语打出。2. 能够完整的朗读课文。3. 在教师的帮助或者提示下利用“每天”说句子。4. 能明白课文内容，明白花生果实不在地上在地下的生长结构，培养听障学生每天观察植物的兴趣和习惯。听力能力较差和语文学习较差的学生即C层：1. 认识并会写“格、鲜”等10个生字和鱼字旁，会打手指语。2. 能明白课文内容，明白花生不在地上在地下的结构，培养听障学生每天观察植物的兴趣和习惯。

可以看出，分层教学是针对听力障碍学生的个体进行分级，对学生能力进行分层，在分层后运用不同的教育教学方法进行培养，从而指导不同能力的听力障碍学生达到相应层级的教学目标。

### （三）教学内容分层

通常在教学过程中应该达到三个目标维度，即知识与技能、过程与方法及情感态度与价值观。但是，我班听力障碍的学生由于入学时间不同，无论思维认知、知

识水平、学习态度、接受能力、社会适应等方面都存在着很大的差异，所以想在语文课堂中来实现三个目标维度不太符合实际。因此，教师在设计教学内容的时候，也需要把分层理念融入里面，针对不同层次的学生，面对同一个知识点的时候，教师应该要设计出差异化的教学内容、方法，这样才能做到真正因材施教，使所有学生在同一个课堂上，都能得到相应的发展。

如在聋校语文《丁一小写字》一课的时候，我首先考虑到了课文内容和班级学生不同的能力，并针对这两点对教学内容进行优化分层，确保每一个知识点适合相同层级的学生；A层学生，他们表达能力和理解能力较强，不仅仅要鼓励他们对于课文中的知识点进行归纳总结，还要引导他们理解课文给我们传达的是一个什么样的中心思想，并将其中的道理践行到学习生活中。而针对处于中游的B层学生，则注重于过程与方法，这个层次的学生在理解课文的基础上，掌握好本节课的生字词，还必须培养他们的学习方法，使他们能够举一反三，灵活运用。而针对重度听力障碍C层学生，他们对语文学习没有兴趣，语文的知识水平低，我们在课堂教学中就着眼于知识与技能目标，对他们进行基础的课本知识的灌溉，让他们能够掌握一定量的生字词，更便于融入社会。

### （四）课堂教学分层

我们在教育教学过程中，课堂是阵地，学生是主体。所以在进行教学时要更多的考虑将分层运用在教师课堂教学实践中进行。在课堂教学中关注每一个学生，设置不同难度的问题，针对学生的自身能力取长补短，特别是对于C类学生，更加要考虑他们基础薄弱，没有自信等问题，我们可以引导这部分学生从朗读、表演和对话入手参与课堂学习，达到分层教学的目标。以《小松鼠找花生》一课的课堂教师提问为例：

#### 1. 灵活性回答。

熟读课文并回答：是谁把花生摘走了？请A层学生在黑板上写出答案；B层学生说出答案；C层学生在课文中找出相关的句子。A层学生因为能力较强，可以给予最高难度的训练，让他们可以在“口语”、“手语”和“书面语”三种能力之间进行转换；B层学生的能力欠缺，所以重点训练他们的“口语”和“手语”的表达；C层学生相对于其他学生来说能力较差，所以训练难度也是最低，主要以理解课文为主要目标。综上所述，相同的问题可以考核到不同层级学生。

#### 2. 模仿性回答。

教学难点的学习相对于B、C层学生一般来说有较高难度，所以，教师一般选择从A类学生开始。教师可以首先由A层学生入手，让A层学生回答自己提出的问题，再请B、C层学生来进行复述。针对C类学生能力不足的问题，教师可以在学生身边多次提醒，帮助C层学生可以完整表达出来。在复述的时候，教师维持课堂纪律，让学生可以更好地学习，直到B层和C层学生复述正确为止。

### 3. 示范性回答。

《小松鼠找花生》一课的难点是借助“每天；等啊，等啊”等词语，体会小松鼠急切渴望的心情。在教学过程中，A层学生需要依据教师有情感的范读进行朗读，并针对课文说出小松鼠的心情，再要求B层学生根据A层学生的回答进行有感情和表情的朗读，最后C层学生依据之前A层学生和B层学生的回答再次进行模仿、表演。

### （五）练习分层

在一课内容教完之后，学生需要通过做多个习题来巩固课堂内容和提高知识，因此设计多层次习题是分层教学不能缺少的一个环节。为了让各层次的学生都获得最多的信息，得到最好的提高，需根据不同层次学生的能力，布置不一样的课后作业，如低年级的看图学词，一般可分为三个层次：A层是听话指认图片和词语，B层看老师口型，指认图片和词语，C层是将图片和词语进行配对。

对练习进行分层充分考虑到学生的能力，使每个学生的思维都处于努力能够上的境地，从而充分调动了学生的学习积极性，对较差的学生也没有过大的学习压力。

### （六）课后辅导分层

在教学过程中我们会发现，每一个学生的个体都存在很大的差异。在上课的过程中除了要让每一位学生学习到知识以外，课后的辅导也需要注意层次差别。特别是班级C层学生，跟其他的学生在学习能力上有很大的差距，针对C层学生采取个别辅导，使其在教师指导下学会思考，完成学习任务。对于B层学生，我倡导他们进行小组讨论的方法，促使他们相互取长补短，逐步提高自学能力。针对学习能力较强的A层学生，辅导并不仅仅局限于文化知识的灌溉，更多的是培养他们善于思考的能力。课后应分别为不同层次的学生进行不同的辅导，以满足不同层次的学生要求。

### （七）评价方式分层

该特殊教育学校聋班中听力障碍学生在自身体质、能力和学习态度中存在较大差异，因此在进行语文课程的教育教学实践中充分考虑个体间的不同，完善针对学生分层目标的设立，进行合理的分层评价，依据能力层次表扬学生，帮助学生克服自身缺陷所带来的自卑心理，激发学生对于学习的兴趣，促进学生自主学习性的建立<sup>[3]</sup>。

如在学习《小松鼠找花生》这一课时，让学生根据“每天”的意思，照样子写句子。在批改作业的时候，我在一位A层学生作业本上的留言是“如果再能联系生活实际，写得丰富一点更好。”对他的要求高，希望他能够不断超越自己。对于C层学生，我的评价是“字迹写得很工整！”虽然她的句子写得不够完善，但是教师这样的评价能够增加她的自信心。这些鼓励、启发、积极性的评价，能够让每一层次的学生都可以感受到学习的快乐、成功的喜悦。

## 四、总结与反思（分层教学的有效性）

教师在进行听障教育教学的实践过程中，首先要树立补偿缺陷和潜力开发的教育思想，立足于新课程标准，结合学生的个体特征差异和日常中的不同行为表现，针对教育对象及课堂教学等各方面进行分层<sup>[4]</sup>。把分层教学法融入听障学生语文课堂中，经过一学期的学习，学生们在课上与课后都有不同进步，每位学生的课堂积极性都有一定的提高，特别是C层学生，在语文课堂上活跃了起来，对语文的兴趣有所增加。总而言之，分层教学法在听障学生语文教学过程当中是非常有效的一种应用方式，它有利于不同层次的学生都能融入学习中来，有利于在学生补偿缺陷的同时，发挥学生的特长和能力，使学生能够更好的进行学习，同时有效地激发不同层次学生的学习兴趣，调动不同层次学生自主学习的积极性，使每一名学生都能体会到学习的成功，享受学习的快乐。

### 参考文献

- [1] 章校义务教育语文课程标准[S].北京：人民教育出版社.2016
- [2] 杨辉.分层教学在聋校语文教学中的运用[J].赤子.2015（03）：180-181
- [3] 王志乾.分层理念在特殊教育教学中的有效应用方式[J].考试周刊.2020（23）：19-20
- [4] 王菊萍.分层理念在特殊教育教学中的有效应用.[J].学周刊.2021（25）：181-182