

# 探究高校体育专业武术教学方法的创新策略

田慧芳

山西工程科技职业大学

**摘要:** 高校体育专业教育中, 武术教学是重要组成部分, 也是对我国优秀传统文化进行传播、弘扬的关键载体。现如今, 我国部分高校体育专业武术教学仍存在诸多问题, 这些问题影响武术教学创新和发展。因此, 为提升高校体育专业武术教学质量, 就需要对武术教学方法的创新策略展开进一步探索。鉴于此, 本文简要分析高校体育专业武术教学价值, 探究高校体育专业武术教学方法的创新现状, 提出坚持正确的教学思想、注重教材和设施建设、改变教学内容和形式等创新策略, 以此推动武术教学方法的创新发展。

**关键词:** 高校; 体育专业; 武术教学; 方法; 创新

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.06.173

## 引言

在我国民族传统体育发展中, 武术是重要的民族传统体育项目之一, 也是中华文化的瑰宝。武术不仅具有健身作用, 也有很强的技击性能, 以及有着丰富多样的内容与形式, 对培养高校学生综合能力和素养具有重要的意义。目前, 为推动高校体育专业武术教学方法的创新, 需要结合武术教学价值, 以及武术教学方法的创新现状, 对相应的教学方法创新策略展开探索。进而才能更好解决各种问题, 不断推动体育专业武术教学的创新发展, 为学生带来不一样的武术教学环境, 使学生能够获得更多的知识和技能。

## 一、高校体育专业武术教学价值

目前, 在素质教育背景下, 高校体育专业武术教学得到社会和大众的广泛关注, 并且高校体育专业武术教学水平在逐年提升, 对加强学生教育和培养来说, 高校体育专业武术教学具有重要价值, 其中武术教学的价值主要从以下几方面体现出来:

首先, 可以有效传承与弘扬传统武术文化。在全球化发展背景下, 我国高校教育教学中不断由西方文化的渗透, 甚至西方文化对我国传统民族文化带来较大冲击, 文化之间的竞争变得更加激烈, 并在很大程度上对高校大学生思想和认知带来严重影响。为了使现代高校大学生更好地了解传统民族文化, 并正确认识相关内容, 以及更好应对西方文化的冲击和挑战, 则需要加强高校学生的武术教学。在教学过程中, 不仅可以通过武术的相关知识和技能帮助学生强身健体和锻炼意志, 也可以使学生更好受到武术文化智慧的熏陶和影响, 不断形成更好的文化意识和观念。同时, 武术在历史文化长河中得到良好的沉淀, 具有十分深厚的文化韵味。通过对高校学生的武术教学, 可以使学生在有效了解武术

知识, 加强武术练习的基础上, 充分受到武术文化的熏陶, 提升学生对传统文化的认同感, 进而更好融入对民族文化的传播与弘扬中。

其次, 可以推动学生身体素质的有效提升。以高校大学生来说, 良好的身体素质是前提保障, 可以帮助大学生更好地参与其他活动, 并为自己的学习和生活奠定良好基础。目前, 通过有关调查发现, 现代高校大学生的身体素质不断下降。并且大部分学生的身体和心理健康方面存在一些问题, 还有肥胖和近视等相关疾病对学生的整体发展带来不利影响。为了有效应对这方面的情况, 就需要加强武术教学在高校体育专业中的实施和开展, 也需要对相应的教学方法和内容进行创新。如此, 可以使学生通过长期的武术学习和练习, 有效地活动筋骨, 促进大学生身体素质和能力的全面提高。

最后, 可以实现对学生良好意志品质的有效培养。现代大学生都是一些95、00后, 其中也有很多学生是独生子女, 在整个家庭中处于核心地位, 不仅长期受到家长的关心和照顾, 还有的被家长溺爱。所以, 在现代大学生中就存在一些怕吃苦、怕累、性格软弱的人。这样的学生很容易在学习和生活中面临较大困难, 不能形成自强不息、吃苦耐劳的精神与品质。因此, 为有效实现对这些学生的良好培养, 就需要做好高校体育专业的武术教学工作。通过这方面的教学, 可以对优秀的传统武术文化进行传承, 不断强化学生身体素质, 甚至可以对学生的自强不息和吃苦耐劳的品质、精神进行全面培养, 促使学生对武术有正确的认识, 并形成学习和生活方面的自信心, 不再是一个怕吃苦、怕累、性格软弱的人, 主动形成独立自主和善于思考的良好习惯, 推动学生全面发展和进步。

除此之外, 武术的最大的作用和特点是强身健体,

更有效地防身自卫。所以,在武术教学过程中,相关教学内容通常是以技击动作为主,也需要经过长时间的练习。在这样的背景下,就可以更有效地强化学生的体质,也可以使学生的人体机能得到改善,更好达到强身健体,防身自卫的目标与效果。与此同时,学生也可以在武术知识和技能的学习中获得更多与攻防格斗有关的技巧,获得丰富的防身自卫知识和方法。进而强化学生判断外界事物的能力,以及更好发展学生应变外界事物的能力,推动学生获得更为理想的学习和发展成效,为学生将来就业和发展奠定良好基础。

## 二、高校体育专业武术教学方法的创新现状

其中主要从以下几方面体现出来:首先,未能坚持正确的教学思想。在武术教学中,部分学校和教师未能坚持正确的教学思想,还是沿用传统相对落后的教学思想进行教学,并通过严格的动作规范,结合训练方式,强化学生运动技术水平。同时,将竞技武术高、难当作学生技术评价标准,过于重视学生的比赛名次。而且还以培养武术运动员的要求和标准引导学生进行学习和训练。在这样的教学思想引导下,导致学生的学习积极性不足,甚至在学习中只是效仿运动员的技术,缺少练习武术基本功的耐心,也不能有效地练好一个动作。加上不少教师未能有效进行武术理论教学,所以使得学生武术理论学习知识比较匮乏,甚至在毕业时也未能了解更多的武术技术理论,只是有着一套并不成熟的武术套路动作。

其次,未能重视教材和设施建设。在体育专业武术教学中,虽然这方面的教学重视学生实际操作能力培养和训练,但是对学生武术学习来说,武术教材也有着重要作用。学生在了解武术基础知识时可以通过教材实现,提高学生对武术知识的认识和理解。然而当前一些学校在武术教学过程中还是未能有效重视对教材的选择。并且无论是武术专业学生,还是非武术专业学生都使用相同的教材。由于这两种专业学生的教学要求和需求不同,也有着不同的接受能力,所以用同一种教材进行武术教学很容易影响不同专业学生的学习水平和效率。而且在现有的高校体育专业武术教学中仍存在未能促进教学设施建设的情况。尤其是有关学校未能结合体育专业武术教学的需求,加强场地建设和器材的设置。从而使得武术教学中的相关场地和器材不能满足学生的实际学习需求,甚至个别学校还缺少方便体育专业武术教学的体育场、武术馆等。如此一来,就影响体育专业

武术教学方法的创新和发展,也不利于使学生获得更为理想的武术学习效果,阻碍学生的全面发展和进步。

最后,未能改变教学内容和形式。在不少学校的武术教学中,还存在沿用以往教学内容进行教学的情况,未能让教学内容随着时代的变化而更新。由于相关教学内容比较落后,所以也很难更好促进学生的学习与发展,导致学生不断地失去对武术学习的兴趣和创造性。并且在武术教学中,相关学校和教师也未能加强教学形式的创新,还是采用教师示范,然后学生对动作进行模仿和重复练习的方式进行学习。这样的教学方法和形式相对单一,也使得教学呈现出很大的枯燥性,导致学生不断形成对武术的厌学情绪,无法使教师达到良好的教学效果。同时,在相对单一的武术教学方法和形式带领下,也很难将武术的内涵与魅力体现出来,对学生的良好学习和内在潜力的激发带来不利影响。

## 三、高校体育专业武术教学方法的创新策略

### (一) 坚持正确的教学思想

现如今,为推动高校体育专业武术教学方法的创新与发展,就需要从坚持正确的教学思想角度出发,不断实现教学方法创新的目标。总的来说,在教学方法创新中,学校和教师需要坚持正确的教学思想,加强对学生学习兴趣的培养。在具体实践中,可以改变原有的教学思想,将正确教学思想渗透到实际教学中,并将培养学生学习兴趣,提高学生身体素质,推动学生身心健康发展当作目标,加强武术教学方法的创新与改革。并且在教学中,也需要将学生当作主体,对不同学生的不同特点展开分析,然后立足于学生的实际特点,加强针对性教学方式 and 教学思想的应用。同时,为了更好地培养学生学习兴趣,教师可以在向学生讲解武术知识和套路过程中,为学生选择几个具有价值和代表性的动作,也可以将具有历史文化内涵的动作讲解给学生,并有效采用理论讲解和学生实战训练有机融合的方式,将学生学习武术的兴趣激发出来,然后再引导学生对其他简单动作进行学习和实践。从而使学生在循序渐进地学习中,提高学习效果,并形成对武术学习的自信心。

### (二) 注重教材和设施建设

在创新体育专业武术教学方法过程中,高校和教师需要注重教材和设施建设。一方面,高校和教师需要有效选用或者编写武术教材。在实践过程中,需要让所选择的武术教材适应武术运动的发展,更要适合学生的身心发展,满足学生兴趣爱好方面的需要,并且也需要确

保教材的科学性和有效性。同时,教材中除了需要包括最基础、最常用的动作以外,也需要包括武术运动的文化教育性、健身性理论,以及可以将武术运动的攻击、预防实用性特征体现出来。值得注意的是,在教材编写过程中,需要考虑教材学习和教授之间的递进关系,为教材的系统性和可靠性提供良好保障。另一方面,在武术教学过程中,学校和教师需要意识到武术教学设施建设的必要性。在设施建设期间,可以加强现代化场馆的建设,并在现代化场馆中融入和武术教学有关的器材,将足够的场馆和器材等设施提供给学生。从而使学生可以在宽敞的教学环境中更好学习武术,并对武术学习有更正确地认识,在多方面接受武术文化的影响和熏陶,提高学生学习的整体效果。除此之外,高校在注重教材和设施建设的同时,也需要明确武术教师队伍建设的必要性。因为武术教学工作实施的组织者、执行者是武术教师,所以要想促进武术教学质量和水平的不断提升,就需要在武术教学方法的改革和创新中,将师资力量的培养和优化提上日程。学校不仅需要加强现有武术师资力量的培养,也需要加大对武术专业性人才的引进力度。从而推动在校教师在不断的专业技能培训学习之下,提升教学水平和综合素质,并使高校武术教学在无数专业性人才引进之后,获得良好的发展和创新,更好实现对学生的良好培养与教育,不断为社会培养出更多具有武术知识和技能的体育专业人才。

### (三) 改变教学内容和形式

在体育专业武术教学方法的创新过程中,高校和教师需要加强教学内容和形式的改变。总的来说,在实际教学工作开展中,学校和教师需要使武术教学的内容更加丰富,并适当对教学形式进行创新。一方面,可以结合学生多样化需求,在武术教学中为学生增设跆拳道、击剑等课程,鼓励学生结合自己的兴趣选择相关课程进行学习。同时,也需要结合不同学生的实际需求,分层次、分阶段设置课程内容,将更好地学习机会和公平参与运动的机会提供给学生,使学生更好获得理想的学习效果。并且在教学内容和教学形式的改革中,学校与教师需要合理开展武术课外活动,促进武术教学和武术社团、武术协会之间良好交流、互动,并注重对学生学习积极性的调动,使学生学习到更多教学内容和技能。而且在教学中,教师也可以通过多媒体技术等现代化教学手段开展教学,向学生传递网络中丰富的武术教学内容,并以视频、图片、动画等形式,促进武术教学知识

和内容在学生学习中的渗透,提高学生学习的实效性。教师还可以结合微信公众号、抖音、快手互动平台等教学途径,带领学生了解更多武术知识和技能,不断吸引学生学习相应的武术知识,促使学生更好地融入教学当中。另一方面,为了防止学生在武术教学中感到乏味、无趣,教师可以结合不同学生的不同情况,有效转变教学风格和形式,从而保障教学活动的良好开展。总的来说,教师可以在教学中让学生扮演教师角色,将学生学习的想象力和创造力发挥出来。同时,可以让学生之间互当教师进行教学和授课,加强动作示范、实战演练等,也可以引导学生进行互相评价,教师对学生点评等。进而将学生学习兴趣调动出来,促使学生在轻松愉快的氛围和情绪中获得无数知识和掌握相应的技能。

### 结语

目前,在高校体育专业武术教学中,针对武术教学方法的创新和改革效果仍不乐观,并且武术教学方法的创新存在诸多问题。为解决相关问题,需要从坚持正确的教学思想、注重教材和设施建设、改变教学内容和形式等方面出发,更好实现对体育专业武术教学的改革,不断推动教学的创新发展,提高教学水平和效率,带领学生学习更多知识和技能。

### 参考文献

- [1]张嘉文,隋红,甘胜前,等.文化润疆视域下新疆高校武术公共课融入思政教育的教学实验研究[J].喀什大学学报,2023(03):114-120.
  - [2]杨秋梅,杨波,包大鹏,等.高校武术课程SPOC+BOPPPS模式与传统教学模式对比分析研究[J].体育科技文献通报,2023(05):99-101.
  - [3]崔苗苗,刘希坤.地方高校体育教育专业教学现状与对策研究——以教师资格证“国考”视域下武术课程教学改革为例[J].兴义民族师范学院学报,2023(01):74-81.
  - [4]刘翌.高校公共体育课程线上线下教学一体化研究——以郑州大学和中国地质大学武术教学为例[J].当代体育科技,2022,12(23):58-61.
  - [5]连亚捷.情境教学法在普通高校武术选修课教学中的应用效果研究[D].山西师范大学,2022:000815.
- 作者简介:田慧芳(1982.2.28-),女,山西太原,汉,研究生,讲师,研究方向:体育教育、民传。