

探讨游戏制作课程中培养学生学习能力的的方式方法

李闽榕

广州市信息技术职业学校

摘要：本研究以探讨游戏制作课程中培养学生学习能力的的方式方法为目标，实施“岗课赛证”融通。根据岗位需求构建了专业课程体系，并着重强调职业技能的培养，对课程结构进行了优化设计。在课程设计上，采用了以工作项目为载体的方式，创设了学习情境，旨在提高学生的学习效果。同时，剖析游戏制作技术人员岗位职业素养，构建评价方法。本研究将通过深入分析相关研究，探讨并实践能够高效培养学生自主学习能力的策略，对于游戏制作课程的改进和提升具有重要意义。

关键词：游戏制作课程；学习能力；培养方式；课程结构；评价考核方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.06.143

一、实施“岗课赛证”融通，确定专业课程体系

根据《人才培养方案》，以岗位能力需求为导向，结合全国职业院校技能大赛“虚拟现实（VR）制作与应用”与“1+X 游戏美术设计”证书知识技能点融入课程教学内容，实施“岗课赛证”融通。确定游戏制作专业课程体系，能够有效地锻炼学生的学习能力。在现实的工作环境中，游戏制作人员所面对的任务和要求各不相同，因此，确定针对性的专业课程体系非常重要。

在确定专业课程体系时，首先需要了解游戏制作行业的岗位要求。通过深入调研、与行业专业人士交流，收集并总结不同岗位对于学生技能和知识的需求。只有全面了解了不同岗位的要求，才能够准确地确定专业课程体系。同时，还要结合教学实践和学生需求，进行适当的调整和优化。

在确定了岗位要求之后，设计课程结构成为关键。结合历年与游戏制作相关的技术技能大赛的职业技能等级标准，引进游戏制作行业新的技术和工作流程与操作规范，根据岗位对学生的要求，可以将课程分为多个模块，每个模块的内容和学习目标都与特定岗位相匹配。通过这样的方式设计课程结构，有助于使学生系统地掌握专业知识和技能，为将来实际工作打下坚实的基础。

在课程设计上，需要明确课程的设计思路，确定教学内容和教学重点，进行系统化教学设计。课程设计思路应该围绕着培养学生学习能力展开，注重发挥学生的主动性和实践能力。教学内容的选取要根据岗位的要求和学生的基础情况进行合理选择，强调理论与实践的相互融合，关注学生综合能力的全面发展。在教学设计中，注重锻炼学生解决问题的能力。通过项目驱动的教学模式，引导学生在实践中学习和提高。

对接企业岗位项目要求，以游戏美术设计1+X职业技能考证内容为载体，创设企业工作情境，对于提高学生自主学习是一种重要方式。通过给学生提供真实的工作项目，让他们在模拟的项目环境中进行学习和实践，

可以在实操中提高能力。学生通过实际操作和解决实际问题，能够更好地理解和运用所学知识，培养自主分析和解决问题的能力。

评价考核体系的构建是培养学生学习能力的重要举措。通过制定严谨、科学的评价考核方法，可以更好地衡量学生的学习能力。可以促使学生全面地掌握和应用所学知识和技能。评价考核方法应该包括学生的综合能力和实际操作能力的考核，既要重视理论知识的掌握，也要对时间能力进行评价，以确保学生能够真正掌握和运用所学内容。

综上所述，通过实施“岗课赛证”融通。确定游戏制作课程的专业课程体系，以职业技能培养为重点，设计课程结构，以游戏制作岗位真实项目为依托，创设学习情境，以职业技能水平为目标，制定评价考核方法，可以有效地培养学生学习能力。这些方式和方法对于游戏制作课程的改进和提升具有重要意义。通过深入研究和分析相关研究，可以进一步探索出更加高效培养学生学习能力的途径。

二、以职业能力培养为重点，设计课程结构

（一）课程设计思路

课程设计思路是游戏制作课程中培养学生学习能力的的关键。在确定课程设计思路时，我们首先考虑了岗位要求。通过分析游戏制作行业的岗位要求，我们能够了解到学生在游戏制作领域需要具备哪些知识和技能。这些岗位要求成为我们设计专业课程体系的基础。

其次，我们注重以职业能力培养为重点。在设计课程结构时，我们将学生的职业能力作为核心内容进行培养。具体而言，我们将课程分为不同的模块，每个模块都注重培养学生在游戏制作方面的相关能力，如游戏设计、编程、美术等。通过有针对性地设计课程结构，我们能够有效提升学生在游戏制作方面的学习能力。

针对课程设计思路，我们还需要注意教学内容的选取。我们认为，在制定教学内容时，应注重将理论知识

与实际应用相结合。通过引入真实的案例和项目，学生可以更深入地掌握和理解理论知识，并将其应用到实际情境中。这种实践性的教学方法可以增强学生的学习兴趣和学习能力。

另外，在进行教学设计时，我们采用了以工作项目为载体的方式。这种教学方法能够让学生在模拟真实的游戏制作岗位情境中学习，让他们在实践中学习和掌握知识和技能。通过实际操作和项目实践，学生能够更好地理解和应用所学的知识，从而提高学习效果。

最后，我们以职业技能水平为目标，制定了评价考核方法。在课程设计中，我们将学生的学习效果和成果作为评价的重要依据。通过项目作品展示、考试测试等方式，我们能够全面评估学生在学习过程中的学习能力和职业技能水平。

综上所述，课程设计思路是游戏制作课程中培养学生学习能力的关键之一。我们实施“岗课赛证”融通。确定游戏制作课程的专业课程体系，以职业技能培养为重点，设计课程结构，在课程设计上，采用了以工作项目为载体的方式，创设了学习情境，旨在提高学生的学习效果。同时，以游戏制作技术人员岗位技能水平为导向，构建评价方法。这些举措将有助于培养学生实践能力和自主学习能力，并提升游戏制作课程的质量和效果。对于游戏制作课程的改进和提升具有重要意义。

（二）教学内容的选取

在游戏制作课程中，教学内容的选取是至关重要的。为了提高学生的学习能力，需要选择有针对性的教学内容，既能满足岗位要求，又能提升学生的职业能力。

首先，教学内容的选取应以岗位要求为标准。通过与行业相关人员的深入探讨和实地考察，了解游戏制作领域的发展趋势和技术要求。根据这些要求，确定相应的教学内容，确保学生所学的知识和技能符合实际需求。

其次，教学内容的选取应注重职业能力培养。游戏制作是一个综合性的学科，学生必须掌握扎实的专业知识和技能。因此，在选取教学内容时，要综合考虑学生的基础知识和技能水平，设计合理的学习路径和内容难度。同时，还应关注学生的实践能力培养，引导学生参与实际项目，提供真实的游戏制作环境，让学生能够亲自动手操作和解决问题。

此外，教学内容的选取还要考虑到课程的系统性和连贯性。游戏制作课程是一个渐进式的学习过程，需要有一定的课程结构和知识框架。因此，在选取教学内容时，要确保各个知识点之间的逻辑关系和衔接，避免出现跳跃和断层。同时，也要注意将各个知识点与实际案

例相结合，给予学生充分的实际参考和应用指导。

总的来说，教学内容的选取是游戏制作课程中不可忽视的一环。只有选择相对应的教学内容，才能有效提高学生自主学习能力。因此，我们需要根据岗位要求确定专业课程体系，注重职业能力培养，设计合理的教学内容和学习路径，并确保课程的系统性和连贯性。通过这些努力，我们可以有效提升学生的学习效果和职业竞争力。

（三）教学设计

在游戏制作课程中，教学设计是非常关键的一环。通过科学合理的教学设计，可以有效提高学生的学习效果和能力的培养效果。本节将详细介绍游戏制作课程中的教学设计内容。

首先，教学设计需要根据课程目标和学生需求，确定教学内容和教学方法。针对游戏制作课程，可以结合理论知识和实际操作，设置相应的教学内容。比如，可以包括游戏制作的基本原理、工具和软件的使用、游戏设计的流程和技巧等方面的知识。同时，可以通过案例分析、项目实践等方式，引导学生深入了解游戏制作的实践应用。

其次，在教学设计中，需要重视培养学生的创新思维和实践能力。游戏制作是一个需要创新思维和实践操作的过程，因此教学设计应该引导学生进行创新思考和实践探索。可以通过开展团队合作项目、设置实际问题解决任务等方式，培养学生的团队协作能力、问题解决能力和创新思维。

此外，在教学设计中，还应该重视学生的反思和评价能力的提升。学生在游戏制作过程中会面临各种问题和挑战，通过反思和评价，可以提高他们对自己行动的认识和对游戏制作过程的理解。可以通过定期的课堂讨论和作品展示，引导学生进行自我评价和互相评价，促进他们进行反思和改进。

最后，在教学设计中，还应该重视学生的对项目的实际操作。游戏制作是一个实践性非常强的过程，因此教学设计应该强调实际操作的训练。可以通过实践项目、实际场景模拟等方式，让学生进行实际的游戏制作操作，提高学生的实践操作和自主解决问题能力。

综上所述，游戏制作课程中的教学设计是非常重要的。通过科学合理的教学设计，可以提高学生在游戏制作方面的学习效果和能力的培养效果。教学设计内容包括确定教学内容和教学方法、重视培养学生的实践操作能力和创造力、关注学生的反思和评价能力、以及强调实践操作能力的培养。通过这些教学设计，可以实现游戏制作课程的改进和提升，促进学生学习能力的培养和发展。

三、以工作项目为载体，创设学习情境

以工作项目为载体，创设学习情境对于游戏制作课程中培养学生学习能力具有重要意义。通过将所学知识与实际工作项目相结合，可以让学生更好地了解游戏制作的实际操作流程，提高学生的学习兴趣和主动性。

在设计课程时，可以选择一些真实的游戏项目作为学习的载体。学生可以在模拟的游戏制作环境中，扮演游戏制作岗位角色，参与到项目的各个阶段中。比如，在课程中可以组建小组，每个小组承担一个游戏项目的制作任务，学生可以分工合作，从项目的规划、设计、开发到测试和上线等各个环节，充分参与到游戏制作的过程中。

通过以工作项目为载体，学生可以进行实际的操作，将理论知识应用到实践中，从而更好地掌握和理解所学的知识。同时，学生在项目中会遇到各种问题和挑战，需要进行解决和协作，这也锻炼了学生的问题解决和团队协作能力。

创设学习情境还可以增加学生的学习动力和参与度。在项目中，学生可以亲身感受到自己的付出和努力对于项目的影响，这种即时的成就感能够激发学生的学习兴趣 and 能动性。同时，由于项目的真实性和实际意义，学生也能够更好地理解所学知识的重要性和应用场景，提高学习的自觉性和主动性。

为了更好地创设学习情境，教师可以提供相关的学习资源和环境支持。比如，可以提供一些实际使用的游戏开发工具和素材，让学生在真实环境中可以深入理解和掌握知识，增强实践能力。同时，教师还可以提供一些案例和实例，以供学生参考和学习，帮助他们更好地理解和掌握游戏制作的技能和方法。

总之，以工作项目为载体，创设学习情境是一种有效的培养学生学习能力的方式方法。通过实际工作项目的参与和操作，学生可以更好地理解和应用所学的知识，提高学习的兴趣和积极性。同时，这种方式还可以锻炼学生的问题解决和团队合作能力，培养他们适应实际工作环境的能力。因此，在游戏制作课程中，应该积极采取这种方式，以提高学生的学习效果和综合能力。

四、以职业技能水平为目标，制定评价考核方法

本研究旨在探讨游戏制作课程中如何培养学生的学习能力，其中一个重要的目标是以职业技能水平为评价的依据，制定相应的评价考核方法。本文将详细介绍这一部分的内容。

首先，确定以职业技能水平为目标，需要明确职业技能的要求和标准。在游戏制作领域，职业技能可以包括但不限于编程能力、美术设计能力、项目管理能力等方面。通过对这些技能要求的深入分析和调研，可以确定每个技能的具体评价要点和水平划分。这样一来，评

价考核方法将具有针对性和可操作性，可以更好地评估学生的职业技能水平。

在制定具体的评价考核方法时，可以结合现有的考核手段和标准，也可以根据实际情况进行创新设计。例如，可以采用考试、实验、项目展示等方式进行评价，针对不同技能设定不同的评价指标和标准。同时，为了保证评价的客观性和准确性，可以引入专家评审、同行评议等外部评价机制，确保评价结果具有权威性和公正性。

此外，在制定评价考核方法时，还需要考虑评价的时机和频率。可操作性评价、形成性评价和过程性评价相结合，通过定期的考核可以及时发现学生的学习进展和问题，针对不同阶段的学习目标和任务进行及时调整和指导。

总之，以职业技能水平为目标，制定评价考核方法是培养学生学习能力的重要环节。通过明确职业技能要求、设计具体的评价指标和标准、采用多种评价手段和机制，可以增强评价考核的效度和信度，为学生的学习能力培养提供有力支持。

参考文献

- [1] 姚爱平. 游戏化学习理论中的小学英语游戏教学研究[J]. 2020
 - [2] 冯琦. 莫桑比克初级汉语学习者学习习惯的调查及教学建议[J]. 2020
 - [3] 殷晶晶. 初中数学教学中培养学生自主学习能力的实践研究[J]. 2018
 - [4] 宋磊. 浅谈高中数学教学中培养学生自主学习能力的�方法[J]. 读与写(上, 下旬), 2018
 - [5] 周万录. 如何在小学数学教学中培养学生的探究能力[J]. 中学英语之友: 外语学法教法研究, 2018
 - [6] 朱小英. 游戏化教学在小学低段科学教学中的应用研究[J]. 2019
 - [7] 齐颖. 游戏化探究学习模式对学生科学概念学习的影响研究[J]. 2020
 - [8] 冯美珍. 游戏教学法在菲律宾商务汉语词汇教学中的运用——以菲律宾华校义德中学为例[J]. 2018
 - [9] 宋恒. “胯背游戏”对提高初中生篮球自主学习能力的实证研究[J]. 2019
 - [10] 刘菊杰. 浅谈运用游戏教学培养幼儿的的能力的方法[J]. 百科论坛电子杂志, 2020
 - [11] 张秀. 基于计算思维的游戏化教学模式在小学Scratch课程中的研究与构建[J]. 2019
 - [12] 段兆宏. 小学信息技术课堂中游戏化教学方法的应用[J]. 文渊(中学版), 2019
- 作者简介: 李闰榕(1990-), 女, 山东省泰安市, 本科, 助理讲师, 研究方向: 动漫。