

协同共建视域下职业院校元宇宙校园建设方案研究

李玫

潍坊职业学院

摘要：在当前“教育数字化”浪潮席卷全球的背景，开展元宇宙在教育领域的研究意义重大。党的二十大报告指出，要推进教育数字化，这不仅是职业院校顺应时代潮流的明智之举，也是数字赋能职业教育高质量发展的路径。鉴于此，本文将嵌入社会治理范畴的协同共建理论视域，围绕“学生为本”的教育价值理念，回归教育初心和本义，开展职业院校元宇宙校园建设的初步尝试与探索，以期迈出走向真正教育元宇宙的“第一步”。

关键词：元宇宙校园；协同共建；职业教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.06.007

元宇宙校园是“教育数字化”板块的重要构成，具体是指超越现实空间的、虚拟现实相融的新型智慧校园形态，基于扩展显示技术提供沉浸式体验，基于数字孪生技术生成现实世界的镜像，基于区块链技术搭建经济体系，并且允许置身其中的校园师生进行内容生产和世界编辑。它所创建的新世界拥有其独特的数字逻辑与核心特质，强调数字逻辑，这与互联网的发展脉络相承——即以用户为中心的服务导向。职业教育作为一种与普通教育具有同等重要地位，聚焦学生职业技能的培养，鼓励学生要深入实践，在实训中提升自己的硬本领，这与元宇宙的“沉浸式、参与感、平等化、容错性强”等核心特质天然契合。因此，职业教育与元宇宙能够碰撞出“1+1>无穷”的神奇化学效应。

一、协同共建视域下职业院校元宇宙校园的多元主体

协同共建视域实际上是社会治理范畴内重要的学术概念，它强调的一个核心观点即本文所论及的多元主体参与，这是一种权力的分散，也是治理方式的创新。借鉴现实社会中的治理运行之道，虚实共生的职业院校元宇宙校园将“协同共建”视角纳入建设的考量当中，通过学校和企业、教师与学生、分身与机器三对主体的参与，来实现元宇宙空间的和谐运转与创造性发展。正如褚宏启所言，教育治理是多元主体参与的共同治理，民主化是其精髓。元宇宙校园在整个发展过程中通过各主体民主化、广泛化的参与，实现了教育元宇宙的创新化建设与治理。

（一）学校与企业：数字化元素叠加下实现“双元育人”

学校与企业是职业院校元宇宙校园数字化元素叠加下实现“双元育人”的关键力量，具有中国特色的“双元育人”强调学校和企业在职教教育中的重要作用，职业院校与普通高校元宇宙校园建设的显著差异就在于

“企业多维度参与”，尤其是在当前职业教育重视“产教融合、校企合作”的背景下，校企双方通过前沿智能技术实现教育数字化趋势无法阻挡。职业教育实现对于高素质技能人才的培养的需要学校和企业“携手合作”，其中，教育资源雄厚、汇聚双师型师资、专注教学科研的职业院校是人才培养过程中的主力军，而掌握市场前沿视野、长期活跃生产一线、具备扎实技术技能的企业是重要的合作力量。例如，从育人层面来说，高校的思政课程、课程思政能够帮助学生树立正确的理想信念，学生们在深入企业的过程中也可以领悟工匠精神的内涵实质；从教书层面来说，高校能够发挥学科专业优势教授理论知识，企业则可以从实训层面出发鼓励学生们学习真正的技术本领，走技能成才之路。

（二）教师与学生：职业教育回归“学生为中心”本质

教师与学生是职业院校元宇宙校园构建“学生中心”教育生态的核心力量，两者是探讨教育问题始终无法回避的两个重要主体概念。元宇宙新世界区隔于传统的“以教师为中心”人才培养模式，其现代化的人才培养观念将重心转移到了学生身上。具体来说，教师在元宇宙中的角色是专业的内容生产者、学生探究学习的引导者、校园空间的建设者，他们不仅仅承担着对学生的教育育人职责，还积极地参与着教育新世界的建设与创新，这个新世界是属于每一个参与主体的，只要不触碰世界的逻辑底线，那么主体在其中就是相对自由的。而学生在元宇宙中不再是知识和技能的“被动接收者”，他们在其间扮演着主动的学习探索者、UGC内容生产者、校园空间的生活家。学生的整个校园生活都可以在元宇宙中找到落脚点，通过元宇宙开展课堂探究学习、参与校园节庆活动、社交娱乐乃至开展商业交易活动，他们的个性化需求能够在新世界中得到定制化满足，这对于刺激学习兴趣、开展学习行为、积极主动创造具有

巨大的激励作用。

（三）化身与机器：人机协同下数字空间的创造性发展

化身与机器是元宇宙校园人机协同实现数字化空间创造发展的后备力量，他们作为参与主体遵循的底层逻辑就是主体意志和数字算法，化身与机器在人类主体的指令或自我学习机制的驱动下完成任务，并将体验过程中的信号传递到现实中人类的大脑当中，实现自我与化身的深度互通融合。值得强调的是，在这个过程中主体的具身参与是至关重要的，因为职业教育所追求的并非将知识技能以线性的方式直接灌输给学生，或者以一种不在场的方式直接接触及教育目的，而是在于体验和参与，这也是对于“重结果轻过程”价值理念的抨击和反抗。分身与机器在元宇宙校园中的意识、情感和行为应当是从原始主体出发的，它与原始主体有着千丝万缕的、紧密的关系脉络，两者是一致的，分身与机器始终是依附甚至服务于主体而存在。化身与机器对于元宇宙建构的贡献主要来自其产生或携带的海量数据信息，能够为元宇宙教育新世界的发展提供一些更加客观且真实的数字依据和参考，例如，职业院校可以根据元宇宙世界中的GPS等数据信息对现实校园做出规划管理与调整，或者是从学生的学习生活情况出发制定专门的学习方案，从而帮助校园更好地服务师生发展和社会进步。

二、职业院校元宇宙“一二三四”建设方案

目前来看，元宇宙校园的建设正处于“摸着石头过河”的探索阶段，香港科技大学、中国传媒大学、华中师范大学、西北大学、上海农林职业技术学院、山东外事职业大学等高校已着手围绕元宇宙开展局部试点与探索，但大部分高校对教育元宇宙仍停留在想象和展望阶段，职业院校更多的动作则体现在创建元宇宙产业学院、实训基地、实训课程、成立共同体等，对于系统全面的元宇宙校园的探索明显缺乏。因此，综合已有的实践，本文所探讨的职业院校元宇宙校园落地方案主要围绕“一二三四”展开战略部署。

（一）组建职业院校元宇宙校园产融融合共同体

一是要组建由元宇宙服务商、职业院校、企业、科研机构联合构成的元宇宙校园产教融合共同体，这是顺应产业发展需求、深入探索跨区域产教融合新途径和元宇宙专业人才培养新模式的创新举措，也是推动构建省域现代职业教育新体系新模式、服务中国式现代化的新担当。元宇宙校园作为数字科技的风口，仍然处于初期的探索阶段，无论是服务商、企业还是职业院校更多

地都是在基于自己优势出发，探索如何在元宇宙的赋能下实现自身更好的发展，因此这个阶段的经验分享、团结协作、共同研发至关重要。例如，由中电云计算技术有限公司、哈尔滨工业大学（威海）、潍坊职业学院牵头，联合相关企业、行业协会、有关院校、科研院所等组成的全国元宇宙行业产教融合共同体的成立，将对整个元宇宙在教育领域的发展起到巨大的推动作用。通过共同体平台，组织能够充分发挥在聚合产教资源，搭建产业交流、技术研发探讨、技能人才培养和供需对接方面的积极作用，打造行业产教融合共同体的创新标杆，为培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠，全面建设社会主义现代化国家提供人才和技能支撑。

（二）发挥学校和企业两个关键主体的积极作用

二是要充分发挥学校和企业两个关键主体的积极作用，协同共建视域下参与主体是多元的，但考虑到职业教育文件和实践当中对“产教融合”的强调，学校和企业应当在元宇宙校园建设中肩负关键责任，通过开展全方位的协作配合，以实现教育效果和价值的最大化。元宇宙校园的建设是一个系统化的数字工程，主要是通过高校与技术公司合作搭建的方式完成，例如山东外事职业大学就联合墨宇宙，打造了国内首个“元宇宙全要素校园”。此外，职业院校的教育需要学校与企业的共同参与，学校在元宇宙校园中的角色应当是“领航者”，负责数字元宇宙的前进方向和发展路径、规则的制定和宏观的管理，除了理论实践教学和校园服务以外，还有一个极其重要的任务就是思政教育和社会主义核心价值观的引导。企业在元宇宙校园中扮演“辅助者”的角色，在人才方案制定、课程设计实施、实训场景搭建、企业师资建设等方面，企业可以基于市场需求的前沿视角提供专业建议乃至参与其中，并将“工匠精神”的内涵通过实践活动传递给主体。

（三）关注职业院校元宇宙校园三个核心重点

三是元宇宙校园必须符合沉浸化、互动化、个性化的三个核心重点，这也是元宇宙与传统教育分割、赋能现代职业教育的亮点所在。主体一旦通过身份验证进入到元宇宙世界，就会以虚拟化身的状态在这个数字场域中开展各式各样的活动，此时用户的沉浸化体验对于元宇宙来说至关重要。置身其间，主体不仅可以穿越时间，回到历史课本上见证过去的重大历史事件与时刻，或者是穿越空间，跳转到企业工厂场所去近距离感受技术的魅力，通过具身体验来获取第一手的知识和技能。

在元宇宙校园里穿梭和开展各种活动。互动化是其始终保持活跃度和吸引力的重要法宝，这首先体现在这个平等的教育空间，任何主体之间都能够以一种相对平等的姿态开展交流互动，其次是个体发出的需求或行为能够得到及时反馈，从而形成一种双向的良性体验。元宇宙校园在学习、空间创造上给予个体极大的选择性，主体可以根据自己的喜好设计规划自己的“元宇宙空间”、DIY自己在元宇宙世界的身份形象，另外也可以通过提供定制化的、基于对象兴趣、能力和需求符合自身条件的学习和实训方案，以实现参与主体针对性发展。

（四）围绕四大板块展开元宇宙布局设计

四是围绕理论教学、技能实训和办事大厅、社交娱乐四大板块展开布局，并基于此不断横纵延伸出多样化的应用服务，以涵盖参与主体学习及校园生活的方方面面。理论教学是职业教育的基础性工程，通过提供丰富的、可选择的学习内容，让学生可以根据自己的兴趣、能力和需求自由定制符合自身条件的学习方案，进行主动学习。实践教学是职业教育人才培养中的重要一环，职业院校可以借助虚拟仿真、增强现实、全息影像等元宇宙相关数字技术，构建出基于真实岗位情境的虚拟仿真实验室、实训室，改善职业教育教学实训中“三高三难”现象。此外，办事大厅承载着教务服务、活动开展、学工服务等正式业务，具体包括查询课程表、在线选课、查询成绩、在线评教、请销假、综合测评、远程会议、活动举办等等。而社交娱乐则是元宇宙校园相比于智慧校园的创新性板块，除了开展招生宣传、研讨会、大赛、毕业典礼等日常活动，元宇宙校园的社交娱乐还会给予参与主体更多的社交可能和娱乐方式，他们能够在全新的数字场域开启一段特别的大学旅程，享受丰富多彩的校园生活。

总而言之，我们所期待构建的元宇宙校园，应当是一个真正体现元宇宙特征、以聚合为核心价值、多元主体共同创造的“新世界”，而非是各种数字化技术在元宇宙领域的延伸和拓展，这就要求教育行政部门、职业院校、企业、教育参与者能够实现思维逻辑与实践方式的转变与升级，携手前行，以激活整个系统协同共建的活力。

参考文献

[1] 裴炜. 共建共治共享理念下数字社会治理的多元主体协同[J]. 数字法治, 2023, (02): 17-23.

[2] 钱小龙, 张奕潇, 宋子昀, 黄蓓蓓. 打开元宇

宙学校之门: 发端、现状与走向[J]. 现代教育技术, 2023, 33(03): 15-26.

[3] 夏颖. 元宇宙赋能虚拟教育的实现路径研究[J]. 中国传媒科技, 2023, (02): 35-38.

[4] 方巍, 伏宇翔. 元宇宙: 概念、技术及应用研究综述[J]. 南京信息工程大学学报(自然科学版): 1-25.

[5] 李明悦, 李潇萱, 李谦, 李琪薪, 陈辰. 元宇宙背景下智能化校园自助服务的可行性研究[J]. 商展经济, 2022, (21): 115-117.

[6] 秦晨. 现实与虚拟的碰撞: 传播学视角下的元宇宙[J]. 晋城职业技术学院学报, 2022, 15(06): 93-96.

[7] 赵星, 乔利利, 叶鹰. 元宇宙研究与应用综述[J]. 信息资源管理学报, 2022, 12(04): 12-23+45.

[8] 程静. 关注“元宇宙”应用发展[J]. 北京观察, 2022, (05): 47.

[9] 王竞一, 张洪忠, 斗维红. 想象的可供性: 人与元宇宙场景关系的分析与反思[J]. 新闻与写作, 2022, (04): 70-78.

[10] 钟正, 王俊, 吴砥, 朱莎, 靳帅贞. 教育元宇宙的应用潜力与典型场景探析[J]. 开放教育研究, 2022, 28(01): 17-23.

[11] 刘革平, 高楠, 胡翰林, 秦渝超. 教育元宇宙: 特征、机理及应用场景[J]. 开放教育研究, 2022, 28(01): 24-33.

[12] 蔡苏, 焦新月, 宋伯钧. 打开教育的另一扇门——教育元宇宙的应用、挑战与展望[J]. 现代教育技术, 2022, 32(01): 16-26.

[13] 李海峰, 王炜. 元宇宙+教育: 未来虚实融生的教育发展新样态[J]. 现代远程教育, 2022, (01): 47-56.

[14] 刘革平, 王星, 高楠, 胡翰林. 从虚拟现实到元宇宙: 在线教育的新方向[J]. 现代远程教育研究, 2021, 33(06): 12-22.

[15] 喻国明, 耿晓梦. 元宇宙: 媒介化社会的未来生态图景[J]. 新疆师范大学学报(哲学社会科学版), 2022, 43(03): 110-118+2.

课题项目: 本文是2021年度潍坊职业学院研究课题《协同共建视域下职业院校元宇宙校园建设方案研究》的成果。