

# 基于核心素养下高中语文单元主题阅读教学策略研究

杨雪辉

河北省香河县第一中学

**摘要：**本研究旨在探索基于核心素养的高中语文单元主题阅读教学策略。核心素养作为当前教育改革的重要概念，强调学生全面发展的能力和素质，具有很强的指导意义。然而，在高中语文教学中，单纯追求知识传授而忽视学生核心素养的培养已成为一种普遍现象。因此，本研究从教学策略的角度出发，采用文献综述和实证研究相结合的方法，探讨如何在高中语文单元主题阅读教学中融入核心素养培养，以提高学生的综合素质和学习成效。

**关键词：**核心素养；高中语文；单元主题阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.07.041

## 引言

语文教育是培养学生语言表达、阅读理解和文化素养的重要环节，也是提高学生综合素质和核心素养的关键领域之一，然而，在传统的高中语文教学中，注重的往往是知识传授和应试技巧的培养，忽视了学生核心素养的培养，随着社会的发展和教育理念的更新，核心素养的概念逐渐引起人们的关注。核心素养作为一种综合能力和素质的培养目标，旨在培养学生的创新能力、批判思维、沟通能力、合作精神等，以适应现代社会的发展和变革。在高中语文教学中，将核心素养融入单元主题阅读教学中，不仅能够提升学生的语言能力，还能够培养他们的综合素质和学习能力。

## 一、基于核心素养下高中语文单元主题阅读教学的意义

### （一）有利于培养学生的综合素质

传统的高中语文教学注重的是对知识的灌输和对应试技巧的训练，而往往忽视了学生综合素质的培养，这种教学模式在追求分数和应试成绩的同时，忽略了学生综合素质的培养和个人发展的需求。基于核心素养的语文教学强调学生的全面发展，注重培养学生的创新能力、批判思维、沟通能力和合作精神等综合能力。通过将核心素养融入语文教学中，学生能够在阅读、写作、演讲和文学鉴赏等活动中不仅仅是传递知识，更注重培养他们的思考能力、表达能力和合作能力。培养学生的创新能力意味着鼓励学生独立思考、提出新颖观点和解决问题的能力，通过激发学生的创新意识和培养创造性思维，学生可以在语文学习中更加灵活地运用所学知识，展现独特的见解和创造力。批判思维的培养是指让学生具备审视、评估和分析信息的能力，在语文学习中，学生需要对文本进行深入的思考和理解，能够

质疑、辨析和评价文本内容，并形成自己的观点和立场。<sup>[1]</sup>沟通能力的培养包括口头和书面表达的能力，以及与他人有效交流的能力，通过语文教学，学生可以提高自己的语言表达能力，学会清晰地传达自己的思想和观点，同时也能够倾听他人的意见和理解他人的观点。通过培养创新能力、批判思维、沟通能力和合作精神等核心素养，学生能够在语文学习中全面发展，并为将来面对复杂多变的社会提供了良好的素养基础。

### （二）有利于提高学生的阅读能力和文学素养

传统的高中语文教学注重对文学作品的表面理解和知识点的记忆，而缺乏对文本深层次理解和文学素养的培养，基于核心素养的语文单元主题阅读教学能够提升学生的阅读能力和文学素养，为其全面发展提供支持。在基于核心素养的语文单元主题阅读教学中，教师设计多样化的教学活动和任务，能够激发学生的阅读兴趣和主动性，通过选择富有深度和广度的文学作品作为阅读材料，学生可以接触到不同题材、风格和文化背景的作品，拓宽阅读视野，培养对文学的兴趣和欣赏能力。此外，教师在引导学生在阅读过程中进行深入的文本分析中，包括对文本结构、人物形象、情节发展、主题思想等方面的理解和解读，学生可以提升阅读理解的水平，培养批判思维和分析能力。基于核心素养的教学还注重培养学生对文学作品的欣赏和评价能力，学生通过讨论、写作、演讲等形式，表达对文学作品的个人理解和感受，与他人分享交流，同时，教师通过引导学生从不同的角度去审视文学作品，有利于他们形成独立的评价和审美观点。通过基于核心素养的语文单元主题阅读教学，学生不仅仅是单纯地阅读文学作品，而是能够在阅读中思考、感悟和体验，从中获得更深层次的文学素养和人生感悟，这种教学方式有助于提升学生的阅读能

力、文学鉴赏能力和文学表达能力，使其成为更有思想、情感和人文关怀的读者和作者，为学生的综合发展和人文素养的提升提供了有效的途径。<sup>[2]</sup>

### （三）有利于培养学生的沟通能力和表达能力

语文教学的一个重要目标是培养学生的语言表达能力和沟通能力，传统的高中语文教学往往注重对语法和篇章结构的教授，而缺乏对学生实际语言运用和表达能力的培养，基于核心素养的教学以培养学生的全面素养为出发点，注重提升学生的语言表达能力和沟通效果。<sup>[3]</sup>在基于核心素养的语文教学中，教师通过多样化的任务设计和教学资源来帮助学生提高语言表达能力，例如，设计小组讨论、辩论、演讲、剧本创作等活动，鼓励学生积极参与，并提供指导和反馈，这样的活动可以促进学生自信地运用语言，锻炼口头表达能力，并增强他们的沟通效果。另外，教师还通过写作任务来培养学生的书面表达能力，通过给学生提供写作指导和范例，鼓励他们进行创造性的写作，并提供针对性的评价和建议，这样的写作练习可以帮助学生提高文字组织能力、语言表达能力和逻辑思维能力。基于核心素养的教学还可以通过丰富的教学资源来拓宽学生的表达方式，例如，使用多媒体技术和互联网资源，让学生通过图片、音频、视频等形式展示自己的观点和创意。这样的多样化表达方式可以激发学生的创造力和想象力，增强他们的表达效果和吸引力。通过基于核心素养的语文教学，学生可以在多种任务和活动中不断锻炼和提高语言表达和沟通能力，他们将学会清晰地传达自己的思想和观点，有效地与他人沟通和交流，这样的培养有助于学生在学业、职业和社交生活中更加自信和成功地运用语言。学生能够提高口头和书面表达的能力，增强沟通效果和表达能力，为他们未来的发展和成功奠定坚实的基础。

## 二、基于核心素养下高中语文单元主题阅读教学的策略

### （一）设置多元化的教学资源和任务

在基于核心素养的高中语文单元主题阅读教学中，教师应该提供多元化的教学资源和任务设置，以激发学生的学习兴趣 and 主动性，并丰富他们的学习经验。首先教师可以选择丰富多样的文学作品，包括诗歌、小说、散文、戏剧等不同文体和题材的作品，通过引入经典和当代的文学作品，激发学生的阅读兴趣和审美能力。鼓励学生进行课外阅读，提供丰富的阅读材料，如文学经

典、名人传记、科普读物等，学生可以根据自己的兴趣和喜好选择阅读内容，拓宽阅读领域，培养阅读习惯和兴趣。组织辩论和演讲比赛，让学生就特定主题或问题展开辩论，并通过演讲形式表达自己的观点和论据，这样的活动可以培养学生的辩证思维、口头表达能力和逻辑思维能力。鼓励学生进行创作写作，如写作文、小说、诗歌、剧本等，通过创作，学生可以表达自己的思想和情感，培养想象力和表达能力。<sup>[4]</sup>通过以上策略，学生可以在丰富多样的教学资源和任务设置中，体验不同形式的学习和表达，激发他们的学习兴趣和动力。教师应根据学生的需求和能力水平，合理选择和安排教学资源 and 任务，确保学生能够在学习中得到全面的发展和提高。

### （二）进行文本导读和分析

在基于核心素养的高中语文单元主题阅读教学中，文本导读和分析是重要的教学策略，可以帮助学生深入理解文学作品，拓展他们的阅读能力和文学素养。在引入新的文学作品或阅读材料之前，教师可以简要介绍与作品相关的历史、文化、社会背景等，让学生对作品的时代背景和文化背景有所了解。例如在高一语文必修三《红楼梦》的教学中，教师可以给学生介绍一下曹雪芹写《红楼梦》的背景，让学生对这本书有一个大致的了解，学生阅读起来不会感到困难。教师可以提供作品的情节梗概，简要介绍主要的情节线索和发展，帮助学生理解整个故事的框架和发展脉络。教师可以引导学生根据作品的标题、封面、简介等信息，预测作品可能涉及的主题和意义，激发学生的阅读兴趣。教师可以引导学生分析作品中的主要人物形象，包括外貌特征、性格特点、言行举止等，以及他们在故事中的角色和发展变化，学生可以通过对人物的深入了解，更好地理解故事情节和主题。

教师可以引导学生分析作品中的情节发展，包括起承转合、高潮和结局等部分，学生可以探讨情节的逻辑关系、紧张程度和情感变化，理解故事的发展脉络和情节推动力。在进行文本导读和分析时，教师可以采用多种教学方法，如讲解、讨论、小组活动等，让学生参与其中，发表自己的观点和解读，此外，教师还可以提供相关的学习资源和参考资料，帮助学生更深入地理解和分析文学作品。通过文本导读和分析，学生可以逐步深入理解文学作品的内涵和意义，培养对文学的欣赏和评价能力，这样的教学策略有助于提升学生的阅读能力、

批判思维和文学素养，使他们能够更深入地理解和欣赏文学作品。

### （三）合理利用综合评价

综合评价是基于核心素养的高中语文单元主题阅读教学中不可或缺的环节。通过多样化的评价方式，教师可以综合考察学生在阅读能力、表达能力、批判思维、合作能力等核心素养的发展情况。学生可以通过口头报告、演讲、小组讨论等形式，向全班展示他们对文学作品的理解和解读，教师可以评价学生的语言表达能力、逻辑思维能力 and 批判思维能力，以及对文学作品的深度理解和个人见解。学生可以撰写文学评论、读后感、创作作品等书面作品，表达对文学作品的理解和评价，教师可以评价学生的文笔表达、文学素养、思想深度和创新性，以及对作品中主题和情感的把握。学生可以参与小组或个人项目，如剧本创作、文学展览、多媒体展示等，展示他们对文学作品的综合理解和创造性表达，教师可以评价学生在项目中的合作能力、创造性思维和综合素质的发展情况。教师可以设计评估任务，要求学生分析文学作品、解答问题、展示对文学作品的理解等，通过评估任务，教师可以评价学生的阅读能力、批判思维和综合素质，以及对文学作品的深入理解和分析能力。<sup>[5]</sup>例如在高二语文必修5《三国演义》的主题单元阅读教学中，教师可以让学生对文章中诸葛亮、刘备、关羽等人物进行分析，自己分析后与小组进行讨论，最后由小组成员与所有同学汇报本组的学习成果，教师对其语言表达、内容的总结等方面进行评价。通过综合评价，教师可以全面了解学生在语文单元主题阅读教学中的核心素养发展情况，为调整教学策略和个性化指导提供依据，同时，综合评价也能激励学生的学习动力，培养他们的自我认知和终身学习的意识，促进他们在语文学习中的全面发展。

### （四）充分利用现代信息技术

充分利用现代信息技术是促进语文单元主题阅读教学的重要手段，可以为学生提供更丰富的学习资源和交互方式。教师可以利用数字化教学资源，如电子书、在线文库、数字化课件等，为学生提供丰富的阅读材料，学生可以通过电子设备访问这些资源，根据自身兴趣和需求选择和阅读相关的文学作品，拓宽阅读广度和深度。多媒体进课堂已经成为当前非常普遍的现象，教师可以利用多媒体技术，呈现文学作品的图像、音频、视频等形式，增强学生对作品的感知和理解。通过展示

相关的图片、音频片段或视频剪辑，激发学生的阅读兴趣，丰富他们对作品背景、情节和人物形象的认知。例如在《红楼梦》的主题单元教学中，教师利用多媒体播放著名情节，如“林黛玉进贾府”等，给学生的视觉和听觉都带来一定的冲击，不仅活跃了课堂的气氛，还让学生对《红楼梦》更感兴趣了。通过充分利用现代信息技术，教师可以打破时空限制，为学生提供更加灵活和多样化的学习方式和资源，促进他们在语文单元主题阅读教学中的积极参与和深度学习，同时，学生也可以通过使用现代信息技术，自主学习、合作学习，并获得及时的反馈和指导，提升他们的学习效果和核心素养的发展。

### 结语

本研究通过对基于核心素养的高中语文单元主题阅读教学策略的探讨和实证研究，得出了一些有益的结论。核心素养的培养是高中语文教学的重要任务之一，教师应该在教学中注重培养学生的综合素质，然而，本研究也存在一些限制，研究方法和教学策略还需要进一步完善和验证。总之，本研究为基于核心素养的高中语文单元主题阅读教学提供了一种新的视角和思路，通过教学策略的设计和实施，可以促进学生核心素养的培养，提高他们的综合素质和学习成效，这对于推动高中语文教学改革和学生全面发展具有重要的意义。

### 参考文献

- [1] 陈珍华. 高中语文单元主题整合阅读教学研究[J]. 高考, 2022, (22): 49-51.
- [2] 祖丹妮. 智慧环境下语文“主题阅读”单元教学设计研究——以部编版七年级为例[C]. 宁夏大学, 2021.
- [3] 周美庚. 高中语文主题阅读教学模式的构建路径[J]. 文科爱好者(教育教学), 2021, (04): 52-53.
- [4] 刘芳. 基于核心素养的语文单元主题阅读教学探[J]. 成才之路, 2022, (12): 60-63.
- [5] 郭晓东. 高中语文教学中单元主题阅读实施路径探究[J]. 教学管理与教育研究, 2022, 7(11): 36-37.

基金项目：本文系廊坊市教育科学“十四五”规划重点课题：核心素养视域下高中语文单元主题阅读教学策略研究（编号：2023109）。