

高中班主任在管理实践中融入德育的价值探究

林新

浙江省龙游县第二高级中学

摘要：目前，处于高中阶段的学生大多正经历青春期，易出现逆反心理，不愿意学习。高中班主任不仅仅是学生学习引路人的角色，同时还是修正学生思想的园丁型人物。因此，作为每天与高中生接触最多的班主任，应摸清每一位学生的个性以及心理特点，制定相关计划，再按照计划进行分层教育，努力将学生打造成德行良好、学习努力的有用之才。

关键词：高中班主任；管理实践；融入德育；价值探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.07.015

引言

高中学习就是一个不断锤炼自我的过程，但部分学生在遇到挫折时，往往缺乏自我疏导能力，面对困难束手无策，失去了方向感，逃不出自我设定的阴影。更有甚者，会产生自暴自弃的情况，这样还会对身边的同学造成一定不良影响。教师是学生学习、思想的领路人，若对学生思想不进行实时动态把控，极易造成教师与学生之间出现缺乏交流的情况，拉大彼此的距离。高中班主任应与学生多交流、多沟通，拉近彼此之间的距离，努力让学生做到胜不骄、败不馁，让学生完全明确学习的目的和意义，为了民族复兴与社会进步不断努力。

一、高中班主任在开展德育过程中现存的问题

（一）德育目标不够明确

与其他学科教师相比，高中班主任不仅仅要承担教学任务，每天还需处理众多其他事务，任务重，压力大，在面对学校安排的专题德育任务时，往往会力不从心。与其他学科相比，德育的备课时间甚至不足其他学科的一半，导致教师无法设计科学的教学体系，没有明确的德育目标。

在进行德育时，由于班主任前期的教育与引导任务相对较重，教学计划相对不够合理，再加上缺乏明确的培育目标，可能会导致学生迷失自我，甚至会使学生形成一种班级内所有人都要成为“同一个人”的误解。在接受九年制义务教育人数日益增加的今天，教师更应该做足功课，在学生的心灵上洒下美好德行的种子，通过德育有效提升学生的核心素养。

由于学生的个人认知水平存在差别，纵然在同一堂课，处于同一阶段的有效学习时间范围内，德育带来的收获也有所不同。因此，德育目标不明确会导致学生自我怀疑。

教师应在开展德育过程中找准政治站位，立足于学生的兴趣、爱好，针对广大青少年的爱国热情进行设

计，遵循一代人有一代人的历史使命与社会责任的总体布局进行多元化引导。

（二）教师自身德育理念过于陈旧

新课改对教师的教学方法提出了全新的要求，传统的题海战术显然不再适用于出题模式多变的升学考试。班主任在强化学生对知识理解的同时，也要更新德育理念，还要关注时事及国家政策。

如果用传统方法教导新时代的学生，他们往往会产生抵触心理，导致德育效果不佳。例如，作为德育中不可或缺的对学生进行爱党爱国的教育，部分高中班主任会为学生播放《没有共产党就没有新中国》等歌曲。这样的方法是可行的，因为歌曲围绕中国共产党对中华人民共和国的建立的突出作用进行了歌颂，学生听完后会在心里对中国共产党产生敬佩之情。但是部分教师在进行德育过程中，让学生听完歌曲后没有进一步的行动，浅尝辄止。教师应该在学生听完歌曲后，组织学生进行讨论，让学生不仅仅要看到中华人民共和国的建立与中国共产党分不开，更要意识到，我们当今的幸福生活也与中国共产党分不开，在讨论中升华德育的作用。在德育作用愈发凸显的今天，合理、科学的教学方法对推动德育工作开展有很重要的作用。

（三）高中生心理无法把控

处于高中阶段的学生往往面临家长的殷切期盼以及对自我严格要求的双重压力，若在期中考试或期末考试时没有取得理想的成绩，往往会出现挫败感及厌学心理。从整体来看，造成这一情况出现的关键原因是德育工作不够深入，部分高中班主任对学生的学情及心理了解得不够。

二、高中班主任加强德育工作的必要性

（一）从学生发展角度来看，高中生是社会群体的重要组成部分，其生活环境较为单纯，但在互联网时代下，高中生容易受到不良信息的影响，甚至部分学生的

思想道德方面出现了问题。因此，注重提升育人质量，帮助高中生实现健康成长，是高中班主任首先需要解决的问题。再者，进入高中之后，学生面临的升学压力随之增加，心理问题出现的次数更频繁、程度更深。因此，班主任需要对学生的思想道德建设予以足够重视。

（二）从学校教育角度来看，班主任是落实德育工作重要力量。2017年8月，教育部印发的《中小学德育工作指南》（以下简称《指南》）指出，班主任要全面了解学生，加强班集体管理和集体教育，建设良好班风，通过多种形式加强与学生家长的沟通联系。班主任与学生接触时间较长，因此更了解学生在思想道德上存在的问题，能结合学生具体实际予以引导，端正学生的思想认识，帮助学生解决各种问题，为学生全面发展护航。

由此可见，新时代背景下高中班主任加强德育工作，为提升育人质量提供保障支持非常有必要。

三、高中班主任在管理教学实践进程中融入德育的路径

（一）明确德育培育目标

作为每天与学生生活在一起、共同学习进步的班主任，在对班级进行管理建设时，首先要明确德育目标。班级呈现一盘散沙的态势是无法进行正常管理的。老师和学生要心往一处想，劲往一处使。

教师应在阶段性课程学习结束后，对学生的情况应进行归纳与总结，学生的心态及心理素质往往通过课堂表现和学生成绩表现。首先，教师应明确德育目标，德育的目的是将学生培育成德智体美劳全面发展的人。其次，教师要通过学生的言语、行为来了解学生所想所思。对一些经常爆粗口、欺辱同学的学生可以进行单独谈心式教育，通过沟通与交流来纠正学生的错误心理；若学生依旧不知悔改、我行我素，教师应增加沟通交流频次，了解其产生这种行为的真正原因。在交谈过程中深入学生的内心，通过合理地规劝，引导学生重新树立正确的价值观。最后，教师也应定时对学生进行集体教育。通过学生之间的相互影响，达到德育的目的。

德育要实行分步走的战略：第一步，让学生了解高中学习的重要性及其与实现个人价值的关联性；第二步，对学生进行善待他人、尊敬师长、孝顺父母的认知性教育，要让他们珍惜自己至亲至爱的人；第三步，开展爱党爱国教育，让学生明确“家是最小国，国是千万家”的重要性。在实施分步走战略时，教师可为学生播放“七一勋章”获得者张桂梅老师的先进事迹，为学生

立体化展现一位新时代巾帼女英雄形象，让学生知道，教师始终会默默守护自己的学生。

（二）创设与社会同频共振的德育理念

在德育体系不断发展完善的今天，高中班主任应转变思维，创设与社会同频共振的德育理念，明确培养学生是为社会培养人才，而不是将考试成绩当作评价学生的唯一因素。

首先，高中班主任在修正学生发展方向，形成更为健全的人格方面有不可替代的作用。为了更好地发挥这种主导性效用，高中班主任首先应培养学生独立思考、明辨是非的能力，并做到用事实说话，而不是人云亦云，争取为社会培养更多价值观正确、具有上进心的学生。其次，教师应不断转变评价学生的方式方法，适当降低成绩在评价标准中的占比，强化德育的重要性，将学生的品德及行为习惯作为班级内部评奖评优的重要加分项。最后，教师还应在繁忙的工作之余多关注时事，关注青少年感兴趣的话题，关注青少年喜欢的多媒体平台，通过观察来感知青少年内心之所想，并为学生开设多元化社会德育课程。

在具体做法上，教师可组织学生通过开设德行督查小组来强化他们在德育中的主体地位。督查小组设组长、新闻总结负责人、德行监督员三个职位，让更多学生参与到学生的德行记录过程中。其中，督查小组组长负责总体事务；新闻总结负责人专门负责对时事新闻进行简化并记录，挑选符合当代高中生认知水平的评论员文章，文章无须长篇赘述，能够通过社会新闻让学生吸收正能量即可，从而使学生与社会密切连接，这其实也是在强化社会对学生进行德育的功能性；德行监督员人选须由高中班主任进行挑选，其设立的目的是希望在班级中找一些具有威望的学生，通过记录的方式发现同学的优点，提升学生相互欣赏的能力，减少学习及生活中的摩擦，为班级学生打造一个秩序井然、互帮互助的整体环境，营造一个更为适合学习与奋斗的环境。

（三）与学生多交流，以便更好地开展德育工作

德育应充满乐趣，而不是步步紧逼，高中班主任应与学生多交流，适时开展集体教育、个人教育，鼓励家庭协同教育。

首先，教师应定期开展集体教育，安排谈心时间，设置“树洞”，鼓励学生将遇到的问题勇敢地说出来，而不是藏在心里；接着，可以通过学生间互助、教师疏解来提升学生在德育中的获得感，让学生找到倾诉空间，使学生感受到教师在日常高期待、严要求之外也有

体贴、关心他们的一面，不仅注重智力、努力、勤奋等因素对成绩提升的重要作用，同时也注重学生的心理情况，让学生在学习过程中感受到教师的关怀。其次，对于那些难以打开内心的学生，班主任应采用个别谈话的方式来进行沟通，通过“你最近是否在生活中遇到难题”“家里是否发生一些不愉快的事情”等问题来确认学生最近的境况。对于生活中遇到困难的同学，班主任应积极与学生家长取得联系，了解实际情况，并给予学生一定关照。同时，教师也要为学生灌输“前方道路纵然充满荆棘，但也要勇往直前”的乐观信念，发挥意志的能动作用。最后，教师要与学生共同完成任务。例如，将部分练习作业交给学生来共同审阅。学生在批阅作业过程中往往会发现自己的错误，通过对他人解题步骤的审阅往往能够知晓自我的不足，从而发挥在学习中的主动性，提高发现问题、解决问题的能力，为今后的学习打好基础。

（四）将音乐教育与德育理念相互融合

要想让德育渗透进高中音乐教育的整体过程中，教师应该学会将音乐教育，德育理念相互融合。高中阶段处于学生世界观，人生观和价值观形成的关键时期，价值观形成的正确与否，也关乎着学生未来的发展道路正确与否。这一阶段不应该仅仅要求学生大量的学习理论知识，还应该增长其实践技能，加强其实际操作能力。教师应该清楚地认识到这一点，要兼重文化教育和素质教育。音乐教育和德育是相互统一而不可分割的，在对音乐的学习过程中能够通过节奏音符的变化感受到背后蕴含的某些特别的情感，这就是音乐的力量，也是高中音乐在德育教育中发挥作用的重要体现。通过对某些富有深刻含义的乐曲的学习，高中生能够体会其蕴含的深层情感内涵。音乐在德育方面的重要性也是不言而喻的，音乐是实施美育的途径，而德育则有利于培养个人优秀的思想道德品质，锻炼个人坚实的道德修养，美育本身和德育也分不开，在德育的过程中进行音乐美育利于陶冶人的道德情操，塑造优秀品德。所以这才是高中音乐教育和德育融合起来的深层含义和最重要的价值分析。

（五）融合艺术与文化：高中美术德育的实践与展望

在高中美术德育的实践中，融合艺术与文化的方式多种多样。首先，学校通过提供多元化的艺术课程，使学生有机会接触不同文化的艺术表现形式。这包括绘画、雕塑、音乐、舞蹈、民间艺术等多个领域，帮助学

生拓展文化视野。其次，学校鼓励学生参与文化活动和社区艺术项目，例如参观艺术展览、参加艺术工作坊等，以提高他们对文化的认知和参与度。此外，高中美术德育也注重传统文化的传承，通过教授传统绘画技巧和文化背景，帮助学生更好地理解和尊重传统文化。

融合艺术与文化的高中美术德育对学生产生了深远的影响。首先，它培养了学生的文化意识。学生通过艺术作品和文化活动，更好地理解了自己的文化背景，并学会尊重和欣赏其他文化。其次，融合艺术与文化激发了学生的创造力。艺术作品常常反映文化的独特性，学生在创作过程中能够表达自己的文化认同，并融入创新元素，从而推动文化传承和发展。最重要的是，这种实践帮助学生建立了终身的艺术兴趣和素养，使他们能够在未来继续参与和贡献艺术与文化领域。

首先，学校将进一步加强与文化机构和社区的合作，丰富学生的文化体验。其次，教育部门将推动制定更加完善的艺术教育政策，以保障艺术与文化教育的质量和可及性。此外，教育界将鼓励教育从业者不断创新教学方法，使学生在融合艺术与文化的过程中更加积极参与，充分发挥潜力。

结语

综上所述，高中班主任要改变陈旧的德育理念，重视德育的价值，实行操作性较强的德育方法，在平时的班级管理工作中渗透德育思想。同时，高中班主任要做到以学生为主体，从学生的实际情况出发开展德育工作，进而促进学生思想道德素养的提升。

参考文献

- [1] 李娜. 谈高中班主任在管理工作实践中融入德育教育的价值[J]. 世纪之星—高中版, 2022(9): 0202-0204.
- [2] 万洪亮. 高中班主任在管理实践中融入德育教育的价值[J]. 世纪之星—高中版, 2021(27): 2.
- [3] 格桑罗杰. 高中班主任管理实践中融入德育教育的价值探析[J]. 中学生作文指导, 2021, 000(028): P. 1-1.
- [4] 王伟君. 高中班主任管理实践中融入德育的价值[J]. 读与写(上, 下旬), 2021, 018(029): 239.
- [5] 石勇. 高中班主任管理实践中融入德育教育的价值探究[J]. 中华少年, 2019(20): 1.
- [6] 石勇. 高中班主任管理实践中融入德育教育的价值探究[J]. 孩子天地, 2019, 000(020): P. 101-101.