

高校语文教学弘扬中华优秀传统文化的策略

段亚楠

新疆维吾尔医学专科学校

摘要：经济全球化背景下，国家和社会越来越重视对中华优秀传统文化的弘扬。对此，高校语文教师需要与时俱进，不仅要在教学中不断补充传统文化的教育内容，还要让中华优秀传统文化在语文教学中得到发展和弘扬。本文通过对语文学科中所蕴藏的中华优秀传统文化的简要分析，深入研究了高校语文教学弘扬中华优秀传统文化的存在问题，并据此提出了高校语文教学弘扬中华传统文化的有效策略，希望能够给相关的教育工作者提供些许参考建议。

关键词：高校；语文教学；中华优秀传统文化；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.08.125

前言

新时代背景下，高校可以通过对语文教学模式的改革创新，将语文教学和中华优秀传统文化的教育有机结合起来，这不仅有利于学生家国情怀和文化自信的培养，还能使中华优秀文化得到更好的传承和发扬。

一、语文学科中的中华优秀传统文化

高校语文学科中蕴含着丰富的中华优秀传统文化，学生可以在语言文字和文化典籍中汲取中华传统文化中的优秀美德，并由此树立崇高的思想信念和道德情操。对此，高校语文教师需要将中华优秀传统文化的弘扬作为己任，充分发挥语文教学优势的同时，切实提高中华优秀传统文化的教育质量。

（一）语言文字中的中华优秀传统文化

文字与文化有着十分紧密的联系，文化往往会依托于文字之上。从我国汉字的发展历程可以看出，起源于图画的汉字自诞生起便延伸出了相应的造字文化，甲骨文、金文等古汉字不仅反映了古人的审美，也是他们智慧和思维的体现。汉字中存在着大量的象形文字，不论是“口、目、齿”等依据身体部位创造的汉字，还是“山、水、川”等远距离观察下创造的汉字，都为后人展示了古人在创造文字时所表现出的丰富想象力和创造力。同时，汉字中还存在着由几个独立汉字组合而成的会意字，比如由三个“木”组成的“森”字，它生动形象地展现了森林中树木的繁多，又比如“人”和“木”组合而成的“休”字，表示当人感到疲惫时，会在树木旁进行休息。此外，不同时代下的文化特征也能通过汉字反映出来。“奴、奸、妒”等“女”字旁的字深切反映了古时女性的地位，“轨、轮、轿、辇”等“车”字旁的字则让人感受到车马文化在不同时代下的变化，“祖、祈、禅、祀”等“示”字旁的字则生动展现了祭祀文化在不同时代下的特征。我国的汉字中蕴藏着

丰富的传统文化，它能够通过书法、对联、谜语等方式将传统优秀文化生动地呈现出来。比如，人们不仅能够欣赏优秀书法作品的艺术美，还能通过书法作品上的诗词歌赋了解古诗词的特点，同时书法作品还和国画有着紧密联系，人们能够在书法作品中感受国画的历史和文明。

（二）文化典籍中的中华优秀传统文化

文化典籍不仅是我国悠久历史中的重要组成部分，还是中华优秀传统文化的重要载体。中华优秀文化不仅能通过经典文学作品得到不断地传承和发展，人们还可以通过唐诗、宋词、元曲、明清小说等文化典籍的阅读感受中国人民自古以来的智慧。《诗经》作为中华文化的根本，不仅展现了中国人民的美学家底，还能让人们在《诗经》的阅读中通晓万物；《论语》则很好地反映出了中国人民的气节观、道德观和人生观；《孟子》能够让人对尊老爱幼等伦理准则有所了解；《颜氏家训》则直接展现了中国的传统家教规范。可以说，中华优秀传统文化均来源于这些文学经典之中。文学经典中蕴藏的中华优秀传统文化，不仅能够引导中国人民形成良好的思想道德和精神修养，对于中华传统文化教育也有着积极的促进作用。因此，高校语文教师不仅要对中国传统文化的优秀内涵进行深度挖掘，还要结合时代的发展需求推陈出新，让中华文化焕发出时代风采的同时，还能让学生形成优秀的思想观念和道德规范。

二、高校语文教学弘扬中华优秀传统文化的优势与意义

高校语文教学与中华传统文化之间有着十分紧密的联系。语文学科中蕴藏的深刻文化内涵和人文素养对于中华优秀传统文化的弘扬和发展有着不可替代的优势作用。在新时代背景下，语文教学对中华优秀传统文化的弘扬对于国家和社会的发展有着至关重要的意义，它

能够极大地推动中华优秀传统文化在世界文化中的展露和发展。

（一）弘扬的优势

语文教学对于中华优秀传统文化的弘扬有着自带的优势。学生不仅能够在语文的学习中积累丰富的文学和语言知识，还能获取到哲学和史学等领域的相关知识，同时语文课程中汉字的演变、孔孟哲学、唐宋文化等内容也与中华传统优秀文化有着紧密联系。高校语文教师在开展实际的语文教学活动时，可以有意识的引导学生感受中华传统文化的魅力，使学生受到强烈文化震撼的同时，能够让传统文化融入学生的日常思想和行为中，进而给学生的未来发展带来深远的影响，使学生能够形成积极的思想意识和正确的道德准则。高校语文教育对于中华优秀传统文化的弘扬有着不可推卸的重要责任，在新时代背景下，高校语文教学不仅要扎根于中华传统优秀文化之中，还要对教学的模式和内容进行优化创新，使传统文化内涵得到不断深化的同时，让学生能够在课堂的教学中感受到中华优秀传统文化的独特魅力。

（二）弘扬的意义

随着时代的不断发展，高校语文教学越来越重视对中华优秀传统文化的教育，这不仅有利于中华传统文化的继承和发展，也是弘扬中华优秀传统文化的主要途径。在互联网时代背景下，人们不仅生活的节奏变得越来越快，对于物质利益的追求也变得愈发重视，因此传统优秀的文学典籍不可避免地受到了人们的冷落。在此背景下，高校语文教师可以通过语文教学活动的开展，为学生展现中华传统文化的优秀内涵，这不仅有利于学生民族自信和文化自信的树立，还能让学生主动承担起继承和弘扬中华传统优秀文化的重任。高校语文教学对中华优秀传统文化的弘扬，能够让中华传统文化焕发出新的活力和光彩，还能使语文教学获得进一步的深化发展。

三、高校语文教学弘扬中华优秀传统文化中存在的问题

（一）对中华优秀传统文化的认识不够

中华优秀传统文化从广义角度来看，不仅要培养学生的精神文化，还可以对学生开展物质方面的文化教育。而从狭义角度来理解中华优秀传统文化时，则主要是关于学生精神方面的培养，使学生能够在中华优秀传统文化的熏陶下树立起崇高的理想信念和正确的道德观念。可以说中华优秀传统文化不仅具备着极高的传承价值，对于时代的发展也有着十分重要的启迪意义。从现

阶段高校学生的认知情况来看，大部分高校学生都对中华优秀传统文化缺乏深入的了解。比如，有的学生无法认知到中华优秀传统文化中蕴藏的育人特性，还有的学生将中华传统优秀文化与四书五经进行等同。这些都充分体现了高校学生对于中华优秀传统文化的浅薄认知，而这样的情况不仅不利于学生对中华优秀传统文化的继承，也难以让其得到很好的创新和弘扬。

（二）中华优秀传统文化的学习氛围不足

随着经济的不断发展，社会中涌动着各式各样的思想意识和价值导向，部分学生因受西方自由主义等错误思潮的影响，不仅对中华优秀传统文化产生了错误认知，还对西方文化有着狂热崇拜。在此背景下，即便高校对传统文化教育的推广十分重要，也仍然难以在校园内形成浓厚的学习氛围，其教育效果自然也不如人意。此外，近些年学生的就业压力变得越来越大，学生忙于就业、创业、考研等各项事务中，因而难以抽出大量的精力来学习中华优秀传统文化，进而导致学生的道德水平、责任意识等品质无法得到有效地培育和提升。

（三）中华优秀传统文化的课程设计有待提高

学生对中华优秀传统文化的继承、弘扬和创新是一个长期且反复的过程。因此，高校语文教师在设计和规划课程内容时，需要将中华优秀传统文化深度融入语文知识中，只有这样才能更好在教学中渗透和弘扬中华优秀传统文化。但是从高校语文教学的实际开展情况来看，部分高校对于语文课程的设计还有待提高，同时语文课程的结构和内容也无法适应新时代下的高校教学需求。这些问题都在很大程度影响了高校语文教学对中华优秀传统文化的发展和弘扬。

（四）教学改革力度不够

随着教育教学改革的不断推进，高校教学的模式和方式也有了新的变化。但是部分高校语文教师在开展课堂教学活动时，采用的仍然是传统的教学模式，这不仅还会课堂学习的氛围变得沉闷枯燥，还会让学生逐渐丧失对中华优秀传统文化的学习兴趣，进而造成学生的学习质量和效率的低下。只有教师能突破传统的教育观念，摒弃落后的教学模式，才能让学生在创新的教学方式下主动继承和弘扬中华优秀传统文化。

四、高校语文教学弘扬中华优秀传统文化的措施

（一）挖掘蕴含中华优秀传统文化的课程内容

高校语文教师在开展语文教学活动的过程中，可以通过对课程教学内容的分析和整合，加强传统文化在课堂教学中的渗透和比重，这不仅有利于中华传统优秀文

化在语文教学中的弘扬，还能够满足语文教学与传统文化教育相结合的课程要求。因此，教师不仅要让传统文化教育立足于课本教材中，还要平衡好学生语文修养和价值导向之间的关系，使学生对语文知识有全面掌握的同时，还能在教师的教育熏陶下，形成正确的思想观念和传统美德，进而树立起高尚的道德品质和情操。这种将中华优秀传统文化深度融入语文课程教学的方式，不仅能够让学生在耳濡目染下继承传统文化，还能让学生在潜移默化中理解民族的历史和发展，并由此培育出深厚的家国情怀，使学生能够树立起正确的人生观、价值观和世界观。同时，学生还能在中华优秀传统文化的熏陶下形成积极的人生态度和民族精神，使学生人文素养得到有效提升的同时，还能极大地增强学生的文化自信。此外，高校语文教师还可以利用课外时间，搜集和整理图书馆、博物馆、文化馆等渠道的教学资源，拓宽学生文化视野的同时，还能让学生所积累的中华优秀传统文化知识得到进一步的延伸和拓展，进而使中华优秀传统文化成为社会中的主流文化。

（二）深化教学与中华优秀传统文化的融合

高校语文教师在开展语文教学活动的过程中，不仅可以带领学生申报有关中华优秀传统文化内容的项目，还可以让学生以此为主题进行相关论文的撰写，并通过对中华优秀传统文化开展的深入教学研究，使学生能够在语文课程的学习中主动融入中华优秀传统文化的相关内容，进而使其能够贯穿于学生的毕业、实习和研习过程中。教师在对学生进行语文的课堂教学时，需要与时俱进，通过对传统教学理念和教学方式的革新优化，将现代技术融入教学手段中，使中华优秀传统文化能够在翻转课堂、智慧课堂等多元化教学模式中得到更好地发展和弘扬。同时，教师还可以通过对现代信息技术手段的充分利用，了解和掌握学生的线上学习情况，并通过对大数据手段对学生的兴趣爱好和思维特征进行准确分析，这不仅有利于中华优秀传统文化课程的科学构建，还能让学生更好地接受、学习和认可中华优秀传统文化。此外，教师还可以通过对翻转课堂、智慧课堂教学模式的完善，将语文课程中涉及中华优秀传统文化的课件、视频等教学资源同步分享给学生，这不仅能够让学生随时随地地学习中华优秀传统文化知识，还能让学生对中华优秀传统文化的内涵有深刻理解和感悟。

（三）营造积极向上的中华优秀传统文化学习氛围

随着社会的不断发展进步，中华优秀传统文化越来越受到国家和社会的重视，传统文化教育在高校中地位

也在日益增高。为了让学生能够更好地继承和发扬中华优秀传统文化，高校教师不仅要让语文教学与传统文化教育有机结合，并据此构建协同育人的教育机制，还要在教学中为学生营造浓厚的中华优秀传统文化学习氛围，提高学生学习的积极性和主动性的同时，使学生能够成长为拥有家国情怀、民族自信和高尚情操的优秀人才。对此，高校在校园内打造弘扬中华优秀传统文化的教育环境，使中华优秀传统文化能够渗透在学生的日常学习和生活中。同时，学校还可以通过丰富校园实践活动的开展，让学生的语文素养和人文素养得到进一步的培育和深化，比如学校可以组织开展传统文化主题的讲座、读书会、情景剧演出等，还可以让学生到革命根据地接受红色文化熏陶等。通过在校园内营造的浓厚中华优秀传统文化学习氛围，使学生学习兴趣得到大大激发的同时，还能让学生的语文素养和中华文化素养得到有效地培育和提升。

五、结语

高校语文学科作为一门综合性学科，不仅能够培育学生的人文思想和情怀，还有利于中华优秀传统文化的弘扬和发展。因此，高校语文教师在开展语文的课堂教学活动时，不仅要让中华优秀传统文化焕发出时代的风采和活力，还要增强学生的民族自信和文化自信，进而使学生能够实现个性化的全面发展。随着现代信息技术的迅猛发展，信息技术在高校课堂教学中的应用变得越来越频繁，因此高校教师可以通过对翻转课堂、智慧课堂等新型教学模式的应用，将中华优秀传统文化深度融入语文教学中，并通过对浓厚校园文化氛围的营造，让语文教学能够在论文写作、项目研究等方式下和中华优秀传统文化教育充分结合在一起，这不仅有利于学生综合素质和能力的提升，还能让学生主动承担起传承和弘扬中华优秀传统文化的重任。

参考文献

- [1] 邱翠红. 在语文教学中弘扬、传承中华优秀传统文化[J]. 语文课内外, 2020(29): 67.
- [2] 郑亚丽. 如何在高职语文课堂教学中弘扬中华优秀传统文化[J]. 西部素质教育, 2019, 5(18): 47-48.
- [3] 陈学宏. 试论如何在语文教学中弘扬中华优秀传统文化[J]. 现代职业教育, 2018(21): 16.
- [4] 刘威. 浅谈在语文教学中弘扬中华优秀传统文化[J]. 文渊(高中版), 2021(11): 2040-2041.