

新高考速写创作评分标准对城乡美术特长生备考策略的指导作用研究

詹祖飞

广西南宁市武鸣区武鸣中学

摘要：新高考制度的推行对中国教育体系带来了显著变革。作为高中美术教育的重要组成部分，速写创作评分标准的引入对美术专业考试具有重要意义。然而，由于城乡差异和不同文化背景的影响，城乡美术特长生备考速写创作面临着一系列挑战。因此，深入研究新高考速写创作评分标准对城乡美术特长生备考策略的指导作用，对于更好地提高城乡美术特长生的备考效果具有重要意义。基于此，本篇文章对新高考速写创作评分标准对城乡美术特长生备考策略的指导作用进行研究，以供参考。

关键词：新高考速写创作评分标准；城乡美术特长生；备考策略；指导作用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2023.09.138

引言

随着中国教育体制的改革，新高考制度逐渐在各省市推行，速写创作成为美术专业的重要考点之一。同时，城乡美术特长生备考速写创作也面临着不同的挑战和需求。根据研究结果，提出了基于评分标准的城乡美术特长生备考策略改进方案，旨在更好地指导城乡美术特长生备考速写创作，并提高其应试表现。基于此，文旨在探讨新高考速写创作评分标准对城乡美术特长生备考策略的指导作用，并提出相应的改进方案。

一、新高考速写创作评分标准的概述

新高考速写创作评分标准是指在新高考制度下，针对美术专业考生进行速写创作作品评分时所采用的标准和指导原则。这些评分标准主要涉及作品构图、表现技法、细节处理、色彩运用、创作思路等方面，旨在客观、全面地评价和比较考生的艺术创作水平。构图和透视方面评估作品的构图是否合理、透视是否准确，以及构图方法的创新性和艺术效果。表现技法方面考察作品中线条的运用、形体的准确性和丰富性，以及材料和工具的娴熟使用程度。细节处理方面检查作品中细节部分的精细程度、层次感和质感表现，包括纹理、光影、细微的线条和填色等。色彩运用方面评估作品中色彩运用的准确性和创造性，包括色彩的饱和度、明暗度、对比度以及整体的色彩效果。创作思路方面考量作品的创意和观点，评价考生对题材的理解和创造力，以及思维表达和艺术意义。这些评分标准旨在综合考察考生的审美能力、技巧运用和创作思维，以及对题材的理解和表达能力，从而评估其速写创作的水平和艺术价值。

二、城乡美术特长生备考原则的分析

（一）了解评分标准和学习需求

仔细阅读并理解新高考速写创作评分标准，明确知道评分标准中各项指标的要求。对比往年速写题目和评分标准的变化，及时了解最新的考试要求。这样可以有针对性地准备备考内容，提前了解考试所需的技巧和知识点。调查城乡美术教育资源的差异，了解学校和地区在美术教育方面的差异性。了解城乡学生的艺术素养、基础知识和技能水平的差异，便于精确指导备考。可以通过与学生和教师交流，参观不同地区的美术教育机构，深入了解城乡学生的学习情况。据学生的实际情况和考试要求，制定个性化的备考计划，包括时间安排、学科重点和技巧培训等。了解城乡学生的学习习惯和特点，针对不同类型的学生制定相应的备考方法，比如对于社区学校的学生可以加强自主学习和实践训练。同时，也要关注城乡学生在素材获取和艺术创作方面的差异，提供相应的指导和支持。

（二）学习方法与评估辅导

鼓励学生积极参与美术实践活动，如户外写生、参观画展等。通过观察和感知真实的艺术作品，培养学生对于色彩、形态和结构的敏感性，提升其艺术表现能力。要注重素描、色彩、透视等基础技能的训练，通过反复练习和模拟考试加深学生对于美术基础知识的理解和掌握。同时，提供专业导师指导和精心设计的训练课程，帮助学生系统地提高技巧水平。要为学生提供艺术书籍、多媒体资料和专业绘画工具等资源，为学生创造良好的学习环境。同时，组织学生参加艺术展览、讲座和比赛等活动，拓宽学生的艺术视野和交流平台。定期对学生进行阶段性评估，了解学生的学习情况和进步，及时调整备考策略和培训计划。针对学生的薄弱环节进行有针对性的辅导和指导，纠正错误和提出改进意见，

帮助学生逐步提高。

（三）注重作品创作和批评指导

城乡美术特长生备考策略中，注重作品创作和批评指导是至关重要的一环。学校应该着力培养学生独立观察、思考和创作的能力，引导学生在作品创作中展现个性与创新，多角度、多样化地进行表达。同时，提供专业的批评指导，帮助学生认识和分析其作品中存在的问题，并给予针对性的改进意见和建议。通过精准的批评指导，学生能够更加全面地了解自己作品的优缺点，不断改进和提升作品的表现力和艺术水平。这种循序渐进的指导方式有助于学生形成良好的创作习惯和审美观念，提高其作品的质量和水平，为其未来的艺术道路打下坚实的基础。

三、城乡美术特长生备考策略的指导作用

（一）理解评分标准的各项要求

仔细阅读并理解评分标准，包括评分维度、各项指标的要求和分值分配等。通过分析评分标准的要求，学生可以准确把握创作过程中需要关注的关键要素和重点，以及作品所需展现的特点和技巧。理解评分标准可以帮助学生有针对性地提高作品的质量和符合评分标准的程度。与专业导师或评委进行交流，寻求学生的指导和建议。专业导师或评委具备丰富的经验和专业知识，能够对学生的作品进行全面的评估和点评。通过学生的反馈，学生可以了解自己作品的不足之处，并得到改进的建议。这种针对性的辅导和反馈可以帮助学生更好地理解评分标准，并在创作中有所突破。参加作品集评审和模拟考试可以获得更真实的评估和反馈。这些评审和考试模拟可以模拟真实的考试环境和评分标准，帮助学生更好地了解自己的水平和进步。学生可以通过评审和模拟考试的结果，了解自己作品的优势和不足，并针对性地改进和提升。

（二）提升技巧和自信的培养

备考策略需要通过技巧训练和应试技巧的提高，帮助学生更好地应对速写创作考试。在技巧训练方面，需要重点关注构图、线条处理、色彩运用等方面的技巧培养，通过实践和模拟考试等机会，让学生熟悉考试环境和规范，提升应试能力，从而更好地发挥自己的创作潜力。备考策略需要关注学生的心理健康，并提供适当的心理支持和鼓励。备考过程中，城乡美术特长生常常面临来自学校、家庭和社会的各种期望和压力。在这种情况下，需要帮助学生建立正确的心态，增强应对考试挑战的能力。同时，通过成功的备考经验和成果，帮助学

生建立自信心，更好地发挥自己的创作潜力。

（三）艺术素养培养与艺术鉴赏

艺术素养培养与艺术鉴赏在城乡美术特长生备考策略中扮演着重要角色。学校应该通过举办展览、讲座和艺术活动等形式，引导学生积极参与，并提供名家作品的观摩机会，以培养学生对艺术的热爱和感悟能力。学校可以鼓励学生参观博物馆、画廊等文化场所，让学生有机会接触到不同流派、风格的艺术作品，从而培养其审美情趣和拓展审美视野。加强对中国传统文化的学习和理解，帮助学生深入把握中国传统艺术的内涵和精髓，从而丰富作品的内涵。艺术素养培养与艺术鉴赏旨在提升学生对艺术风格、表现方式的感知和理解能力，促使学生不断汲取艺术营养，并能够将所学之物质化为创作的内在动力，从而在备考和未来的艺术实践中得以更好地展现。

四、基于评分标准的城乡美术特长生备考策略改进方案

（一）了解城乡美术特长生的差异性

要充分了解城乡美术特长生的差异性。这涉及对城乡学生备考速写创作的背景、学习环境和资源条件进行深入调研和分析。在了解城乡学生的实际情况和需求的基础上，可以制定更加个性化的备考计划，根据城乡特点有针对性地安排学科重点和技巧培养。针对城市学生可能更容易接触到专业教师和学术资源的特点，可以提供更多专业指导和丰富的学习资源，包括教材、参考书籍、教学视频和在线学习平台等。而对于农村学生可能缺乏这类资源的情况，可以提供更多自主学习材料和方法，并加强组织和引导，营造良好的学习氛围和平台。此外，还应注重基础知识和技能的培养，根据城乡差异，有针对性地强调素描、色彩理论、构图和透视等方面的训练；同时，也要强化城乡学生的应试技巧培训，提供针对新高考速写创作评分标准的应对策略，包括作品结构布局、色彩运用、时间管理和答题策略等。

（二）注重基础知识与技能培养

针对城乡学生备考速写创作的差异性，可以在培养基础知识和技能方面提供有针对性的指导。可以根据城乡学生的实际情况，针对不同背景强化相关基础知识的培养。这涵盖素描、色彩理论、构图和透视等方面的训练，以帮助学生建立坚实的艺术基础。要重视技能的培养和提升。通过提供丰富的练习题目和模拟考试，让学生熟悉考试形式和答题技巧。同时，针对评分标准中的要求，开展针对性的技巧培训，如构图布局、色彩运用

和线条处理等方面,使学生更加熟练掌握相应的技能。可以引入实践训练,如户外写生、参观画展等,让学生通过实际观察和练习,提高观察力、表现力和创造力,培养学生在实际创作中灵活应用所学知识和技能的能力。

(三) 提供丰富的学习资源和支持

建立一个完善的学习资料库,包括各类艺术技法、绘画作品欣赏、名家风采等内容,以满足学生多样化的学习需求。还会邀请专业艺术家和教育专家前来开设讲座和工作坊,为学生提供深入的指导和实践经验。为了更好地支持学生备考,还将组织定期的评估和辅导活动。在评估活动中,将针对不同的艺术技能进行测试和评分,帮助学生了解自己的优势和不足。同时,在辅导活动中,将为学生制定个性化的学习计划,并提供针对性的指导和辅导,帮助学生提升技能水平。此外,还会积极与学校、社区和专业机构合作,开展各类比赛、展览和交流活动。这些活动不仅为学生提供了展示才华的平台,还能促进学生与其他艺术爱好者的互动和交流,激发创作灵感和提升艺术素养。

(四) 强化应试技巧培训

将组织专门的讲座和培训课程,重点介绍评分标准的要求和考察重点。通过讲解案例分析和实战演练,学生们可以更好地理解评分标准并应用于自己的作品创作和表达中。进行模拟考试和评估练习,以帮助学生熟悉考试环节和要求。通过模拟考试,学生们可以体验真实考试场景,了解时间分配、题目选择和答题策略等方面的技巧。而评估练习则可以帮助学生了解自己的优势和不足,及时调整备考策略。同时,还将提供个性化的辅导和指导,帮助学生针对评分标准中的难点和重点进行有针对性的训练。通过针对性指导,学生们能够更加全面地掌握评分标准中的要点,提高作品的创作质量和表现效果。

(五) 鼓励创新和个性化创作

建立一个开放和包容的学习环境,鼓励学生们表达自己的艺术想法和个性化创作。将提供多样化的主题和材料,同时支持学生们自由选择和发展自己感兴趣的方向和风格。通过对多种艺术风格、流派和技法的探索,学生们将有机会培养出自己独特的创作风格。组织艺术展览和作品分享活动,为学生们提供展示作品的平台。这些展览和分享活动将成为学生们相互启发和交流的机会,激发学生的创作灵感和提高艺术素养。通过展示作品,学生们可以获得来自专业艺术家和教育专家的反馈

和指导,进一步改进和提升自己的创作。倡导学生们在创作过程中注重独立思考和原创性。通过培养学生的观察力、思考力和创造力,学生将能够更好地表达自己的艺术观点和情感。将鼓励学生们挑战传统观念,勇于尝试新颖的表现方式和媒介。

(六) 促进城乡美术教育均衡发展

要促进城乡美术教育的均衡发展,要确保城乡学校美术教育资源的均衡配置,包括教师配备、教学设施、艺术品展示等,使得城乡学生都能获得良好的美术教育资源。加大城乡美术教师培训力度,提高学生的教学水平和专业素养,同时给予适当的奖励和支持,吸引更多优秀的美术教师到农村学校任教,以保障农村学生获得优质美术教育。在城乡学校都建立艺术氛围浓厚的校园文化,鼓励学生参与美术活动、举办绘画比赛和艺术节等,激发学生对美术的兴趣与热爱。将一些优质的美术资源、活动下沉到农村地区,如举办巡回艺术展、艺术家义教义演等,让农村学生也能享受到多元化的艺术文化学习体验。出台针对农村地区的美术教育扶持政策,包括经费投入、政策支持等方面,为农村学校的美术教育提供更多的支持。吸引社会各界力量参与城乡美术教育,建立城乡美术教育资源共享机制,通过社会资本和力量的参与,丰富农村学校的美术教学资源。

结束语

总之,新高考速写创作评分标准对城乡美术特长生备考策略的指导作用的研究为提供了重要的参考和指导。评分标准的制定使能够更加明确地了解评委们对于速写创作的要求和期望,同时也为学生们提供了明确的目标和方向。高考速写创作评分标准对城乡美术特长生备考策略起到了指导和促进的作用。

参考文献

- [1]滕维九.农村初中美术特长生的培养策略[J].美术教育研究,2021:5.
- [2]傅腾戈.分析农村初中美术特长生培养的困境及优化措施[J].教育界,2021(11):1617.
- [3]胡晓晔.高中美术特长生自主学习能力的培养策略探析[J].知识文库,2020(17):120+122.
- [4]曹宗华.如何提高美术特长生的数学成绩探究[J].科技资讯,2020,18(24):237239.
- [5]董妮.关于高中美术特长生课程管理和教学方法的研究[J].美术教育研究,2020(14):168169.