

文学经典对提升咸宁青少年思想道德素质的教育功能

王娟

咸宁职业技术学院

摘要:随着社会价值观的多元化和传统道德观的挑战,青少年的思想道德素质教育显得尤为重要。文学经典作为深刻反映人性、道德抉择和社会伦理的艺术作品,具有提升青少年思想道德素质的教育功能。本研究旨在深入探讨文学经典在青少年思想道德素质教育中的潜在价值和应用前景,通过系统分析文学经典对青少年情感认同、道德观念、人格塑造等方面的影响,寻求创新的教育方法和策略,为咸宁青少年提供有针对性的思想道德素质教育方案,以培养更具社会责任感和道德情操的优秀人才。

关键词:文学经典;咸宁青少年;思想道德素质;教育功能

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.10.158

咸宁的大学教育目标超越了单纯的专业知识传授,更强调培养学生全面发展、积极向上的思想品质和道德观念。这种教育愿景旨在使咸宁青少年成为未来社会的领袖和榜样,不仅具备专业能力,更是高尚道德情操的卓越人才,能够在各领域展现责任感、创新意识和社会担当,为社会发展作出积极贡献。然而,在当前社会背景下,青少年的思想道德素质教育面临着日益复杂的挑战,探索有效的教育方法来提升青少年的思想道德素质显得尤为重要。而文学经典作为蕴含着丰富道德、伦理、人性思考的精华,可以为青少年的思想道德教育提供一种全新的途径。

一、文学经典的概述与特点

(一)文学经典的定义与特征

文学经典是在特定历史时期被认定为具有重要价值和深远影响的文学作品。这些作品不仅仅是文学创作的产物,更是人类智慧的结晶,承载着丰富的情感、思想和文化内涵。文学经典之所以被称为“经典”,是因为它们超越了个人、时代和地域的限制,成为代表着人类共同精神追求的典范。

文学经典具有普世的主题和情感,触及人类共通的情感和体验。无论是古代还是现代,无论是东方还是西方,这些作品都能引发人们共鸣。例如,莎士比亚的戏剧作品如《哈姆雷特》和《罗密欧与朱丽叶》,揭示了人性的深层情感和道德困境,使人们在不同文化背景下都能感同身受。此外,文学经典具有跨越时空和文化界限的能力,随着时间的推移,这些作品并没有因为社会变迁而失去影响力,相反,它们逐渐成为永恒的文化瑰宝。无论是古希腊的史诗《奥德赛》,还是中国的古典文学作品如《红楼梦》,都在不同的历史阶段和文化环境中持续发挥着启示和引导的作用,为后人提供着宝贵的人生智慧。

(二)文学经典的跨文化传承与影响

文学经典的跨文化传承与影响是文化多样性和全球化时代的产物,凝聚着人类智慧的结晶,具有深远的历史价值和时代意义。这些经典作品不仅仅是文字的堆砌,更是人类共同的文化遗产,它们在跨越国界、语言和地域的传播中,持续地传承和影响人类文化。文学经典所传递的不仅仅是语言和故事,更是一种关于人类生活、情感、价值观的共同体验。在不同的文化背景下,人们或许有着不同的生活方式和观念,但在面对生死、爱恨、责任等基本问题时,却常常产生共鸣。经典作品中的人物形象和情节,折射出人类共同的情感和思考,让人们在共同体验中找到情感纽带,形成了一种共同的精神认同。

二、文学经典教育功能的理论基础

(一)文学与思想道德教育的关系

文学作为一种独特的艺术形式,不仅仅是文字的堆砌,更是一种深刻的思想和情感的表达。在这个意义上,文学与思想道德教育存在着密切的关系。文学作品能够以富有情感和想象力的方式,让人们身临其境地体验各种人生境遇和道德抉择,从而引发读者深入的思考。

文学作品通过情节的铺陈和人物的塑造,展现了各种生活境遇和道德抉择,为读者呈现了多样的人性和社会现象。读者通过与文学作品中的人物产生情感共鸣,能够在虚拟的故事世界中体验到不同的情感、欲望和冲突,从而更好地理解自己与他人。文学作品所传达的价值观和道德观念,常常潜移默化地影响着读者的思想和行为。同时,通过人物的言行和遭遇,传递了对善恶、真善美的探索和思考,文学作品激发了读者对人生意义和道德责任的思考。欣赏文学作品,能够让读者感受到各种价值观之间的冲突与碰撞,从而更加明确自己的信

仰和立场。此外，文学作品提供了一个思考人生和社会问题的角度和方法。通过阅读不同类型的文学作品，读者能够拓展视野，了解不同社会、文化和历史背景下的人们如何面对挑战和抉择。这种跨越时空和文化的体验，有助于培养读者的审慎思考和跨文化理解能力，从而提升其思想道德素质。

（二）文学经典对人格塑造的影响

文学经典作为人类智慧的结晶，蕴含了丰富的情感、思想和人性探索。这些作品不仅仅是故事的讲述，更是通过人物的塑造和情节的展开，呈现了各种人性的层面和矛盾。读者在阅读文学经典时，常常会被作品中的人物形象所吸引和触动，通过情感共鸣，从而产生对自身人格的反思和审视。

文学经典展示了人性的多样性和复杂性，让读者能够在不同人物的遭遇和行为中看到自己的影子。这种情感共鸣激发了读者对内心情感、欲望和抉择的思考，从而推动他们对自身人格的深入探索。例如，经典小说《了不起的盖茨比》中的主人公盖茨比追求着虚幻的梦想，最终走向悲剧，读者通过对其命运的思考，或许会反思自己的价值观和生活选择。此外，文学经典中的人物形象常常具有启示性的意义，可以成为读者人格发展的借鉴和模范。通过分析作品中的成功或失败案例，读者可以汲取人格发展的经验和教训，从而塑造积极健康的人格特质。例如，经典小说《鲁滨孙漂流记》中的主人公鲁滨孙通过勇气、智慧和坚持，克服了重重困难，这种奋斗精神可能会启发读者积极面对生活中的挑战。

（三）文学经典对价值观培养的作用

文学作品不仅是故事的叙述，更是一种价值观念的传递和探索。在经典作品中，人物的言行、抉择和遭遇，都反映了不同的道德观和生活态度。通过阅读和思考，青少年会逐渐形成积极向上的价值观念，从而在人生的各个方面作出明智的选择。文学经典通过展现人物的价值观和道德抉择，引发读者对不同价值观之间的冲突和选择的思考。通过与文学作品中的物共鸣，青少年可以审视自己的价值观念，深入思考自己在道德抉择面前的立场和态度。例如，在莎士比亚的悲剧中，人物常常因为价值观的不同而产生冲突，这种情节可以启发读者思考自己的价值取向和行为准则。

三、文学经典对咸宁青少年思想道德素质的塑造

（一）文学经典引领青少年伦理道德观

文学经典作为人类智慧的结晶，蕴含了丰富的道德观念和伦理冲突，通过人物形象和情节的展示，深刻地反映了人性的复杂性和道德选择的困境。在咸宁青少年

的成长过程中，阅读和分析这些经典作品，能够帮助他们树立正确的伦理道德观，培养积极向上的价值取向。

以《红楼梦》为例，小说中的贾宝玉、林黛玉等人物形象都面临着各种道德抉择。贾宝玉执着追求美好，却最终陷入人世纷争；林黛玉追求真诚，但因无法妥协现实而最终悲剧收场。通过分析这些人物的遭遇和选择，青少年可以反思自己在生活中的价值观取向，以及如何平衡理想与现实的关系。贾宝玉是小说的主要人物之一，他天真善良、真诚待人。他对待黛玉、晴雯等人都表现出深厚的情感和关心，展现了真挚的友情和亲情。这种善良的品质激励青少年珍惜人际关系，传达了与人为善的价值观。林黛玉是《红楼梦》中另一位备受关注的人物，她深情款款，有着强烈的情感和责任感。她对待宝玉、宝钗以及周围的人都表现出深刻的情感和责任，尽管她也常因此陷入痛苦。林黛玉的形象强调了情感的真实性和责任的重要性，引导读者认识到情感与责任的复杂关系。通过这些情节和人物的塑造，《红楼梦》呈现了丰富的伦理道德观念，如诚实、善良、责任等。读者通过阅读小说，可以从这些人物的经历中汲取智慧，反思自身的行为和价值观。

（二）文学经典拓展青少年多元文化认知

文学经典是一扇通向不同文化世界的窗户，透过这扇窗户，可以窥见各种文化的独特风貌。这些经典作品以其丰富多彩的情节、深刻的人物形象和精彩的背景描绘，将不同文化的特点、价值观以及历史背景传递给读者。对于咸宁青少年来说，通过阅读、分析和探索这些文学经典，他们能够拓展自己的视野，深入了解多元文化的丰富性，增强对不同文化的认知和尊重。

例如，《周易》作为古代中国典籍之一，不仅是一部博大精深的哲学经典，更是一部充满智慧的文化宝库。其中的六十四卦象征着丰富的文化意蕴，每一卦都包含了深刻的哲学思考和生活智慧。阅读《周易》，青少年可以了解到古代中国人对自然、人生和社会的多维度思考，从而更好地理解中国古代文化的丰富性。《易经》中的“君子以自强不息”表达了个人修养和奋斗的观念，而“和光同尘”则传达了平和与包容的价值。通过解读这些卦辞，青少年可以深入体验中国古代智慧，拓展对多元文化的认知。

再以国外经典小说《飘》为例，小说中描绘了南北战争时期美国南方社会的种族、文化和价值观差异，深刻地展示了南方社会的社会层级和种族问题。从庄园主到奴隶，从富裕白人 to 贫困黑人，小说中的人物呈现出多种社会阶层和背景。咸宁青少年可以通过这些人物的

故事，理解不同社会阶层的生活经历和挑战，以及种族歧视对人们命运的影响。这些文化元素的融合使得小说更加丰富和有趣，同时也让咸宁青少年更好地理解社会的多样性和不同文化之间的互动。这种阅读体验有助于培养青少年的跨文化理解能力，让他们更加敏锐地捕捉不同文化背景的细微差异，并从中受益。

（三）文学经典激发青少年社会责任情怀

文学经典如同一面镜子，反映了社会的方方面面，包括其中的问题、挑战和人道主义关怀。这些作品通过情节和人物，唤起读者的情感共鸣，激发青少年对社会问题的关注以及承担责任的情感。具体以中国的经典文学作品为例，分析其对青少年社会责任情怀的激发。

《围城》是一部在中国文学史上具有深远影响的作品，其强烈的社会责任情怀在揭示20世纪知识分子的困境和社会局限方面表现得淋漓尽致。通过主人公方鸿渐的遭遇和心理描写，钱钟书生动地刻画了知识分子在现实与理想之间的挣扎，深刻反映了他们在时代变革中所面临的复杂困境。方鸿渐是一个典型的知识分子形象，他拥有良好的教育和修养，却陷入了对个人价值和社会责任的矛盾中。小说中，他时而叛逆，企图逃离现实的琐碎，时而又因为内心的迷茫而陷入困境。他的困扰代表了当时许多知识分子的心态，面对时代的变革和社会的挑战，他们在个人追求和社会责任之间徘徊不定。这种在时代变革中的困境和挣扎，可以引发青少年对知识分子的社会责任以及个人在社会变革中的角色定位的深入思考。这种情感共鸣和思考，能够激发青少年的社会责任情怀，希望通过自己的努力为社会的发展和变革作出积极的贡献。

另一个例子是鲁迅的文学作品，如《狂人日记》和《阿Q正传》。这些作品通过对社会问题的直接揭示，呼唤读者关注社会不公和人道主义关怀。鲁迅笔下的人物形象，如狂人和阿Q，代表了社会底层的困苦和辛酸。通过阅读这些作品，咸宁青少年可能会深感社会的种种不平等和不公，从而被激发出积极的社会责任情怀，希望通过自己的努力改变社会现状。

（四）文学经典塑造青少年人格风貌

文学经典透过其精妙的人物塑造和情节描写，深刻地显露出人性的多面性：善与恶、美与丑。这些经典作品不仅是文学的瑰宝，更是道德的指南，为青少年的人格发展提供了宝贵的启示和借鉴。因此，鼓励咸宁青少年阅读这些在人物塑造方面优秀的文学经典，这是帮助他们塑造积极人格、成为更好的自己的重要途径之一。

例如，《简爱》这部小说通过主人公简·爱的成长

历程，深刻地探讨了自我价值、坚韧和尊严等主题。简·爱从小孤苦无依，却凭借自身的智慧和坚强意志，逐渐成长为一个独立、自信的女性。她在困境面前没有退缩，始终保持对自己的尊重和信仰，追求真正的幸福。这种对于自我尊重和坚持信仰的人格特质，可以激励青少年树立自信、勇敢、坚韧的品格，面对人生的挑战时保持积极的心态。《老人与海》则通过老渔夫桑地亚哥的故事，探讨了坚持、希望和尊严的主题。老渔夫在艰苦的捕鱼旅程中，遭遇了种种挫折和困境，但他始终不放弃，坚持追求自己的目标。他的精神力量和决心，不仅体现在与大海的较量中，更是体现在他对生活的态度上。这种坚持不懈、永不放弃的精神，可以启发青少年在学习和事业中，追求卓越、克服困难，以及保持对人生的热爱和信仰。这两部小说都塑造了坚韧、自信、尊严等高尚品质的人物形象，为青少年的人格塑造提供了宝贵的范例。通过与这些经典作品的互动，青少年可以从中学取智慧和力量，树立积极的人格风貌。同时，这些作品也教导了青少年在面对困难和挑战时保持积极态度，追求自己的理想，从而在成长的道路上不断完善自己，成为品德高尚、有价值观的社会公民。

结语

文学经典作为人类文化的珍贵遗产，蕴含着丰富的思想和道德智慧。教师要积极引导青少年阅读、思考和交流这些经典作品，有助于提升他们的思想道德素质。通过深入探索经典作品中的人物塑造、情节表达以及背后的价值观，青少年可以获得更为广阔的视野和深刻的思考能力。通过这样的教育方式，咸宁青少年将能够在思想道德上不断升华，成为拥有高尚品德、开阔视野的社会栋梁。文学经典不仅是他们的精神财富，更是引领他们成长的指南，为他们的未来发展铺就坚实的道德基础。

参考文献

- [1] 窦晨旭. 经典文学阅读和青少年思想道德素质教育的融合措施[J]. 经贸实践, 2018(21): 270.
- [2] 徐丹. 外国文学经典与当代青少年情商教育有机结合研究[J]. 牡丹江大学学报, 2016, 25(9): 152-154.
- [3] 梁津明. 中国当代文学经典阅读对新时代青少年思政教育意义探析[J]. 智库时代, 2022(29): 119-122.

基金项目：本文系咸宁职业技术学院2023年度校级立项课题《文学教育视域下咸宁青少年思想道德建设路径研究》的阶段性研究成果。