

基于发展型学习任务群的小学语文情境创设理念与策略

唐婉婷¹ 应昀轩² 金瑞静³

湖州师范学院 教师教育学院

摘要: 基于《义务教育语文课程标准(2022年版)》对小学阶段“学习任务群”的实施要求,文架构出发展型学习任务群教学实践中小学语文情境创设的三个理念,包括融入真实生活、强化自主生成、凸显学段特性。结合实际教学案例分析,提出“联-提-辨”三种创新教学路径,涵盖立足实用性教学情境联系生活、借助文学性教学情境提高审美、利用思辨性教学情境辨析是非。通过优化小学语文教学情境创设,促使小学阶段更好地落实学习任务群教学。

关键词: 小学语文; 发展型学习任务群; 情境教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.10.017

引言

基础教育语文课程中培养的核心素养,就是要让学生在积极的语文学科实践中积累、建构,并在实际的言语使用情境中表现。所以,如何创设恰当的情境,就成了学生学习任务群中的一个重要问题。小学语文发展型学习任务群包括三项学习任务,分别是“实用性阅读与交流”“文学阅读与创意表达”“思辨性阅读与表达”。它的构建需要立足于生活,以语文实践活动为主线,学习主题作为引导,学习任务作为载体,将学习内容、情境、方法和资源等因素进行整合。创设语文教学情境能够强化听、说、读、写的内在联系,需要教师瞄准特定的语文学习任务设计教学活动。迎合教学内容的情境创设可以增强学生在言语运用等方面的实践能力,丰富多彩学生的人群学习经验与学习成果展示工作经验。基于发展型学习任务群的教学要求,阐明情境创设的理想特征,探寻情境教学的实施策略,不仅是情境教学融入小学语文课堂的基础与前提,也是落实新课标课程理念所需,有利于优化课堂教学形式,实现教学成果最大化。

一、发展型学习任务群的教学要求

发展性学习任务群的实施应围绕“学生学习”这一中心展开,抓住其中重点,并以一个主题为核心,以学生为中心,进行体验式的学习。在《新课程标准》的指导下,语文教师们紧紧围绕“学生学习”的目的和内容,对“学生学习”的内蕴和策略展开了探究,对“学生学习”的任务和活动进行了规划,对“学生学习”的实际实践和体验进行了具体的落实,并对“学生学习”进行了总结和提炼。在2022年版课标中,“情境”一次共出现了48次,以具体的问题情境探究来开展学习活动,能够加深学生对知识的理解和掌握,除了强调学习活动应贴合学生的日常学习生活、体现情境性特征,

2022年版课标中也多次提出教学设计中应注意教学评价的情境性,努力让学生的语文实践与日常生活更好衔接。发展型学习任务群教学就应该着重以学生为主体,设计真实情境下的学习任务,丰富语言运用经验,让学生在情境任务驱动下积极主动学习。

二、基于发展型学习任务群的小学语文情境创设理念

(一) 融入真实生活

义务教育阶段语文课标围绕“立德树人”根本任务,以促进学生语文核心素养的发展为目的。“发展型学习任务群”的组织和呈现形式引导学生在动态的、真实的实践中学习语言文字的运用,追求课程内容、学生真实生活、社会实践之间的关联和融合。学生成为情境创设活动中的主人,融语言交际实践、课程知识学习、生活交流合作等于一体,促进多方面素养的发展。

(二) 强化自主生成

以核心任务为主线,整合学习内容、方法、资源,创设单元学习情境,教师将教学重心从“成果”转向“过程”,以问题为引导,创设问题情境,给予学生“身临其境”之感,让学生“不得不”面对问题,从而“设身处地”地解决问题,充分调动学生学习的内在驱动力,提高学生自主学习能力。根据揣摩、品位、感受、赏析、涵泳、移情等学习的方法,使学生在文学文本阅读的过程当中经历不同的文学形式的艺术魅力,自主学习并利用文学类艺术手法来表达自己的情绪。

(三) 凸显学段特性

学习任务群的设置以整体规划为重点,根据不同学段的特征,凸显出不同年级学生对核心素养发展的不同要求。第一学段关键在于保护学生的好奇心和自信心;第二学段引导学生们提炼文字观点并发表看法;第三学

段学生能够依据文本分析证据与观点之间的联系。基于不同的阅读主题，学生表达与交流的内容逐步扩展，要求逐步提升，既强调阶段性特点，同时注重各学段之间的连贯性。

三、基于发展型学习任务群的小学语文情境创设策略

（一）立足实用性教学情境“联”生活

1. 引入生活要素，与真实世界相关联

在古德莱德的课程层次理论中，将学生在课堂中学习到课程称为“经验的课程”，由此可得，相较于上升为文学形式的文本表达，学生对于自身构建的来源于生活经验的架构更为熟悉。这种教学策略强调将课堂内容与学生的日常生活联系起来，通过实际案例、实际问题、实地考察等方式，创设与学生经验相关联的情境，借此引导学生理解问题意义并进行深入探究。一方面，情境教学能够拉近师生距离，营造活泼积极的课堂氛围；另一方面，情境教学也使学生感受到学习的实用性和价值，更好地了解与应用所学的知识，塑造学生的实际应用能力和解决问题能力，有利于激起学生的学习兴趣爱好，提升学习主动性，提升学生实践探索能力与创新能力，塑造学生的专业素养和综合能力。这种教学策略需要教师在授课过程中注重情境与实际生活的联系，灵活运用不同的教学方法和手段。

如学习《落花生》时，仅仅依靠课文中的几句描述和对话，学生的体验尚且停留在较浅层次，教师应当设计与学生生活经验相关的问题情境层层深入，促使学生领悟到作者的意图。如，教师可以出示花生的实物或整棵植株的图片，请学生说说对于花生的味道、用途、形态有什么认识，对于这些特点有何感受。老师依据学生的回答开展一一点评并适时汇总，加深学生针对课文中所说花生特征的了解。

2. 提倡学以致用，重视语言能力提升

这种教学策略旨在帮助学生在教学情境的锻炼中将所学知识转化为实际能力，解决实际问题，强调学生在学习过程中不仅要通过课堂情境掌握知识本身，更要掌握如何运用知识来解决实际问题。在《义务教育语文课程标准（2022年版）》中，语言运用、审美创造、思维能力、文化自信并列为四大核心素养，是当前小学语文教育教学中贯穿的整体目标。本策略需要教师在授课过程中注重创设服务生活的情境实践应用，通过任务驱动、案例分析、综合性学习、项目化教学等方式，促进学生学以致用用的能力，这就需要教师根据学生的身心

发展规律设计合理的教育教学生活情境，从而更好地指导学生掌握实用技能和服务社会的能力。如六年级上册第六单元的习作要求“学写倡议书”，教材从定义、格式方面介绍如何写作，要求学生仿照案例，应用于具体生活情境学习写作一篇倡议书。不论是自我介绍，还是包括倡议书在内的实用性文本，都将教材的教育内容与实际应用相联系，通过将知识实践于生活情境，从口语交际和书面习作两方面加强学生学以致用用的能力。

妥善地运用课本的口语交际训练、写作和语文园地等领域，构建服务项目生活具体的学习情境，可以提升学生的口头表达和书面形式写作水平，提高实际运用的能力。

（二）借助文学性教学情境“提”审美

1. 深入文本研读，多向度探索文学世界

在小学语文教学中，老师的课堂教学应该立足于对教材的研究，立足于学生的真实认识和生活经历，力求创建一个符合教材、符合学生接受能力和需要的开放课堂。带领学生深入研读，可以通过多向度的方式展开课堂教学，围绕文本深加工，充分利用多媒体设备，以多种多样的形式进行作品呈现，进而辅助教学，突破原有的课堂形式，推进课堂情境化、真实化、多向度化。这对以直观思维为主的小学生来说，是一种培养能力的机遇。在丰富的感性体验过程中，语文学科的语言美、形象美和意境美得以体现，在较为有效地情境创设中，学生的语言感受力、形象思维能力、学习能动性得以一定程度提升，达成预期课堂目标。丰富多样的情景教学，要将情做足，将场景变得真实，展现出小学语文教材中包含的情感与情景，为学生进行自主探索的学习提供了有效的辅助。

2. 鼓励创意表达，培育个性化鉴赏能力

2022年版课标在界定该任务群时提出了“整体感知”“联想想象”“体验了解”“欣赏评价”等主要学习方式，这些学习方式就是体验性的学习方式。运用分析组合、一线串珠、角色代入三大策略进行情境设计，能彰显该任务群情境的关键属性。

例如《小岛》就是从这位将军的所见所闻出发，叙述了战士们在一个小岛上种了一大片中国地图般的菜田的故事。通过“阅读提示”，让同学们以一种将军的语气叙述在小岛上发生的故事。然而岛屿、海防官兵等有关的内容，与学生的生活相距甚远，为了让学生能够亲身经历这一事件，又在原来的文本语境中，添加了一名随行人员，营造出“我是将军的随笔人”的情境，让

学生进入了情境，代入了角色，设计了“我记将军活动”“我问将军问题”“我讲将军故事”的学习任务，让学生在任务情境中品读文字背后的温度与力量。隐藏在任务中的内涵是鼓励学生创意表达。“文学阅读与创意表达”学习任务群情境为文学体验情境。文学体验情境是指学生在文学作品阅读过程中获得个性化的审美体验，并注重运用多种方式进行创造性表达。

教师应注意密切任务、融入表达、关注差异，在口头交流训练中，提升学生的文学感知力，引导学生成为主动的阅读者，为学生能够积极分享和有创意地表达做铺垫。

（三）依托思辨性教学情境“辨”是非

1. 扎根教材逻辑思维，灵活创设问题情境

语言是思维外壳，在思辨性课堂教学情境中，根据构建难题情境，指导学生通过文本语言触碰思维实质，是塑造学生的思辨能力的重要途径。教师需要先把握学段要求和单元语文要素以理清教材文本逻辑。《义务教育语文课程标准（2022年版）》对小学三个学段思辨性阅读与表达任务群的学习主题有不同侧重点，而单元语文要素是每个单元学习的重点和落脚点。思辨性教学情境的创设，需要遵循课标要求和教材单元语文要素落实的内在逻辑。此外，教师还需一方面深挖课文文本逻辑，挖掘出课文中值得设疑提问、引导学生思考的地方；另一方面应充分掌握学情，结合学生生活经验和“最近发展区”，创设能激发学生潜在能力、促进思维能力发展的问题情境。通过扎根教材逻辑思维，教师可以选择在课堂的不同环节灵活创设问题情境，调动学生思维。在导进阶段创设难题情境设置悬念，激发学习兴趣；在研读文本阶段设置层层递进的问题情境，循序渐进引导学生把握文本逻辑、触摸思维本质；在课堂总结阶段设置问题情境，发散学生思维，引导课后学习探究。

2. 养成追问质疑习惯，培育理性创造精神

《义务教育语文课程标准（2022年版）》指出“思辨性阅读与表达”的任务群旨在引导学生在语文实践活动中“辨析态度与立场，辨别是非、善恶、美丑，保持好奇心和求知欲，养成勤学好问的习惯；负责任、有中心、有条理、重证据地表达，培养理性思维和理性精神。”现实的课堂与教师预设的理想课堂不同，学生的提问和质疑是课堂上教师选择教学策略、把控课堂进度的重要影响因素。学生的提问展现其思考角度、思维路

径和思维品质，是他们深入学习的内驱力，同时对教师来说也是重要的教学资源，老师要注意学生的提问，要对学生的求知欲和好奇心进行保护，鼓励他们去思考，去探索，有理有据地表达，同时可以利用学生的追问和质疑，把握认知冲突，将学生的提问进行筛选和分析，整合成有价值的“生成性”课堂资源进行下一步的教学，推动对学生理性创造精神的塑造。

除了把握课堂上的生本资源，教师也可以有意识地培养学生的追问习惯和质疑精神，教授学生如何“提问”。教授提问策略时，主要聚焦两点，即“提出什么样的问题”和“如何表达这个问题”，前者涉及问题的类型，后者则关注提问句是否清晰准确。教师可以通过示范教授、生生互动、自主练习等方式，培养学生的提问质疑习惯，调动学生的思维活跃度，进而培育理性创造精神。

结语

根据发展型学习任务群的要求创设恰当的教学情境，把握“联-提-辨”三种创新性教学路径，立足实用性教学情境联系生活，借助文学性教学情境提高审美，利用思辨性教学情境辨析是非，不仅仅能让小学语文情境教学“充满魅力”，而且能提升学生的语文核心素养，促使学生学习语文、感受语文、体验语文，形成自己独特的语文认知，进而喜爱语文。

参考文献

[1] 靳茹蕾. 小学语文情境教学策略探析[J]. 现代农村科技, 2022(7): 1.

[2] 方正光. 小学语文情境教学之我见[J]. 中外交流, 2021(1): 213.

[3] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.

作者简介: 唐婉婷(2003-), 女, 四川绵阳人, 湖州师范学院, 小学教育专业学生, 研究方向: 小学语文教学;

应昀轩(2003-), 女, 浙江永康人, 湖州师范学院, 小学教育专业学生, 研究方向: 小学语文教学;

金瑞静(2003-), 女, 浙江温州人, 湖州师范学院, 小学教育专业学生, 研究方向: 小学语文教学。

基金项目: 湖州师范学院2023年大学生创新创业训练计划项目教育学课题“基于发展型学习任务群的小学语文情境创设理念与策略”(项目编号: 202301095)。