

跨学科融合的园林规划设计课程教学改革模式研究

李天娇

辽宁生态工程职业学院

摘要:随着城市化进程的加速,园林行业对专业人才的需求量持续上升,这就意味着,园林技术专业为国家和社会培养更多具有高质量综合素质的园林人才的任务越来越重。因此,跨学科融合的园林规划设计课程教学改革已变得尤为关键。基于此,本文深入分析跨学科融合的园林规划设计课程教学改革模式,供相关学者借鉴与参考。

关键词:跨学科融合;园林规划设计课程;教学改革

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.10.218

引言

园林规划设计属于具有很高实践性的综合性课程,在园林、风景园林、环境艺术、城市规划等多个专业中都被设置为专业核心课程或专业必修课程,本课程不仅教授学生园林专业的核心知识和技能,还涉及植物学、生态学、美学、行为心理学以及城乡规划学等其他学科的知识技能的实践应用,所提供的课程内容涵盖公园绿地、居住区绿地、工业区绿地、各类附属绿地、道路绿化和农业产业园区等多类型空间的规划设计,其目的在于培养学生掌握现代园林规划设计的知识与技能,具有良好的园林艺术素养、审美水平、运用科学技术手段进行园林项目建设以及运营管理能力。这门课程融合技术、艺术、工程等多方面的知识,因此,学生需要拥有创新性的思维、专业化的技能、严谨的职业态度,同时又要具有较强的实践能力,能够系统的进行园林项目的规划设计、施工和运营管理工作。在当前园林规划设计课程教学中,学生普遍表示初期很难找到完成设计任务的切入点,也不能熟练综合运用所学的各种理论知识,后期则是把握不准园林项目的长期发展规划的脉搏,这是目前阶段实际教学中普遍存在的问题。

一、园林规划设计课程教学概述

在高职院校的园林技术专业,园林规划设计课程一直是专业核心课程,园林技术专业旨在培养学生成为园林规划设计师助理或园林工程施工管理专业人才。目前阶段,园林规划设计课程作为专业核心课程之一也得到了较好的重视和发展,但是由于该课程本身所具有的综合性与灵活性,使得教学上始终存在一些问题。因此,解决园林规划设计课程中出现的问题不仅能够更好提升教学效果,更为关键的是,能够提升园林技术专业对人才培养的效率和质量。

园林规划设计课程被划分为两大部分:园林规划设计1和2,这两门课程分别在第3和第4学期开设。前一阶段课程主要学习园林规划设计理论和方法,带领学生进行模仿设计并手绘图纸,后一阶段课程以创新设计和

计算机绘图为主。园林规划设计课程的前置课程包括园林美术、园林制图、园林设计初步、计算机辅助设计、园林植物等。从前置课程设置的角度来看,美术基础在很大程度上有助于培养学生的抽象思维能力以及审美水平,从而为学生的设计思维奠定了坚实的审美基础^[1]。

与园林规划设计课程同步进行的课程包括园林工程施工、园林植物有害生物防治、园林工程招投标与预算等。通过这些课程可以培养学生运用所学知识和技能,协同完成园林工程项目所需要具备的综合素质。在以上这些课程的开展过程中,各位教师能够紧密合作,确保每一个课程之间的流畅衔接,并帮助学生更好地掌握园林规划设计项目的完成流程和关键节点。

二、园林规划设计课程教学存在的问题

(一)课程考核形式单一

在传统教学模式中,园林规划设计课程的考核通常采用理论试题和园林快题设计的方式,这种考核方法相对片面。这种以一次书面测试成绩为依据进行考核的方法往往忽视学生职业技能与综合素质的培养。在理论考试中,学生通常会在考试前进行背诵,但考试结束后,他们往往会迅速遗忘所学的理论内容。以园林快题设计的形式呈现的考核成果也并不具备权威性,因为学生常常选择普遍适用的园林设计方案进行“背图”,甚至是毫无逻辑地“拼接”,缺乏原创,学生潜在能力并未得到充分的挖掘。这样单一的考核方法很难真实地展现出学生的实际能力,从而影响学生对知识和技能的学习热情。

(二)传统授课模式重结果轻过程

职业教育旨在培养具有高级专业技能的人才,其中实践教学被视为最主要的培养方法和环节之一。遗憾的是现阶段实践教学环节还存在主要以课堂上老师讲授为主,学生参与不足的现象^[2]。同时,因为在实践教学活动中过分侧重于实践操作结果而忽视实践过程,这不可避免地引导了学生的认知,学生会认为任务过程没有任务结果来的重要,从而影响了学生对沟通能力、协作能力、任务推进能力的发展。因此,我们要重视对实践

过程的设计和对实践任务推进过程的把控,进而提升对学生综合素质,尤其是职业素养的培养。综合素质培养不仅包含职业素质,还包括思政素质,其中思想政治方面的培养,不仅能提升学生对专业知识和技能学习主动性,还可以提升他们对事物认知与思考的深度。对于综合素质的培养,应该给予学生足够充分的时间,和以设计小组为单位完成任务的机会,并为学生设定合理实践环节过程评价标准。但遗憾的是,这部分内容恰恰是学生最需要的,也是现阶段实践教学过程中经常被忽视的,对于学生的长期发展至关重要。

(三) 学生面对的专业标准不一

园林技术专业每门课程都有其既定的教学目标和达标准,但这些标准目前是由授课教师设定。当授课老师因缺乏实际生产经验或长时间与社会生产脱节时,其标准可能会基于个人喜好、模仿行业内的某家企业制定,或使用已经过时的行业标准。学生在学习过程中接触了各式各样的标准,往往产生迷茫,不知道要采用哪一门课程内的标准来继续学习。这种做法也可能会导致学生在步入工作岗位时感到迷茫^[3]。

(四) 教师教学能力需要持续提升

尽管每一位高职职业院校教师都经过严格的培训和考核,但现实状况是很多教师不具备足够充分的教育学的相关能力,他们在教学方面仍然处于独自探索和缓慢摸索的阶段。同时,教师也很少有时间和机会去接触和学习专业最前沿的发展动态,更不用说亲自到生产一线进行长时间的学习。因此,如何将教师自身具备的专业知识有效的传递给学生,以及如何在教学任务中灵活融入园林企业所需的专业技能,是每一位教师需要面对和解决的问题。

三、跨学科融合的园林规划设计课程教学改革模式

(一) 建立多层次考核体系

在进行跨学科融合的园林规划设计课程教学改革过程中,对学生的学习成果进行考核成为教学任务不可或缺的组成部分,也是判断现阶段教学改革是否成功的重要指标。在推行跨学科融合的园林规划设计课程后,我们不仅要教授学生对园林项目进行规划设计的理念和常用方法,还要保证学生掌握完成一个园林项目的工作步骤和流程,和具备以小组为单位完成实践任务的能力。同时,我们力求能够对课程内的每一个知识点,每一个技能点,和每一个重要环节进行把控和考核。因此,通过对园林规划设计课程理论讲授教学目标和实践操作教学目标的拆解和分析,我们提出全新的课程考核体系。

具体来说,新的考核体系将教学内容进行细分,每一知识点和技能点都由在相应领域具有经验的教师承担教学指导任务。整个园林规划设计课程被设计为不同的教学模块,每一个教学模块都设置若干个知识点和技

能点,他们可能来自不同的专业领域或学科,在教学模块内,被一条园林规划设计任务主线串联起来,教师以“点”与“线”结合的方式组织课堂教学活动。每一个教学模块结束后,课程主讲教师和相应的指导教师都会对学生的学成果进行评估,评估内容不仅包含对每一个“点”的掌握情况,还包含“线”的完成度。

新的课程考核体系变化最大的部分在于实践教学环节,新体系采用“开放式”考核办法,对每一位学生的实践过程进行全方位的记录。评价指标包含学生提交的任务分析、调研报告、设计方案、图纸展示,还包括课堂发言、课后小组讨论、团队合作度、任务参与度及其他实践技能^[4]。同时,对每一个设计小组,每一位同学的赋分都来自多位同学和多位教师,这样可以显著减少某一位教师主观认知偏差对学生考核结果带来的影响,同时也便于因材施教,并能更好地识别学生在学习过程中的优点和不足,从而帮助教师改进教学方法并提高教学质量。这一考核方法还受到了学生的广泛认可和好评。新考核体系大大提升了学生对实践教学环节的认可度和参与度,加深了对专业课程的认识和意识,有助于激发学生的园林设计潜能^[5],还促进了学生对团队协作精神的理解,有效增强了学生的自主创作意识和主动学习意识。

(二) 与园林企业对接实践教学环节

实践教学环节设计是跨学科融合的园林规划设计课程教学改革的关键环节,通过一个又一个实践教学任务可以非常有效的帮助学生将学到各类知识进行综合运用,进而真正掌握。但实践教学任务并不能凭空想象设计,而是要在对园林企业充分调研的基础上。这是因为园林企业有着明确的用人标准,掌握着最新的园林市场导向,也积累了大量的园林项目数据。只有在此基础上结合原本教学目标设计出的实践教学任务才更有实践价值,才能更好的帮助学生走上工作岗位。

(三) 设立跨学科课程内容

1. 跨学科合作

跨学科合作是跨学科融合的园林规划设计课程教学改革的基础和关键要素之一。目前阶段,国内高职院校的学生,尤其是一年级的学生,普遍存在对园林专业认知缺乏、知识面较为狭窄、主动学习积极性不高等状况,无法满足就业岗位对高素质技能人才的需求。因此,园林规划设计课程不能只教授本学科的知识技能,还要培养学生对相关学科,比如城乡规划学、城市生态学等学科的认知,培养学生课堂外主动获取知识的良好职业习惯和自我提升能力。通过邀请来自不同学科背景的教师共同参与园林规划设计课程改革,教师间的协同合作,能够使改革后的园林规划设计课程专业性、内容多元、逻辑严谨,能够为学生带来更为丰富的

学习体验。我们还可以设置跨学科合作教学,鼓励学生与学习其他相关学科的学生携手合作,运用各自的专业知识和技能,共同解决复杂的实践任务挑战。

2. 教学资源与方法共享

在园林规划设计课程的跨学科融合教学改革中,要充分尊重学生学习兴趣与职业需求,以培养具有综合职业素养的创新型人才为目标,适度融入其他学科的教学资源,将园林技术专业的知识与技能在多样化的知识体系中展现,实现教学内容和教学方式的改革,例如引入其他学科的案例分析和讲解等,这样可以为园林规划设计课程提供更多维的课程内容和案例分析视角,使学生能够从更宏观的层面来分析和解决问题。与此同时,课程改革也要采纳创新的教学策略,传统的课堂教授课方法无法满足跨学科融合式教学的需求。为了更好地激发学生的积极性和创新思维,可以考虑使用案例教学、小组讨论和项目驱动等创新的教学策略^[6]。

3. 跨学科课程设计

新时代背景下,结合对园林企业用人诉求的充分调研结果,在园林技术专业人才培养方案的知道下,我们要在对园林规划设计课程内容进行设计的时候,有意识的引入更多学科的新思想、新理念,满足学生对更广泛知识的需求,开阔学生的视野,进而达到培养具有综合素质人才的目的,也拓宽了学生的潜在就业领域。同时,我们还要在课堂教学中,为学生提供更多的跨学科知识获取渠道,例如,帮助学生有针对性的获取城乡规划设计、环境艺术设计、环境工程等学科的知识与实践技能。具体来说,我们可以提供在线培训课程;可以定期组织各种专题研讨,邀请学校内其他专业的老师进行指导;还不定期邀请各个行业的专家进行讲座,全方位帮助学生更好了解各个学科领域的最新进展以及研究动态。此外,我们可以组建设跨学科社团,模拟园林企业的真实工作状态,以设计小组为单位进行设计实践,培养学生的沟通协调能力、团队协作能力和探寻问题解决方法的能力。为了加强学生间的互动和合作,可以创建在线交流平台,这样学生可以更方便地分享他们的经验、交换观点,并从中得到新的启示和支持^[7]。平台也能够更加便于教师掌握和记录各个设计小组的任务进程和任务分工。

(四)为教师搭建学习平台

第一,创建跨学科资源库:在教师线上平台上建立一个跨学科资源库,包括园林学、城乡规划学、生态学、植物学、地理学、社会学等学科的相关资料、案例分析和实践经验,这些资源能够帮助教师设计出层次立体、多学科融合的课程内容,为学生提供跨学科的学习体验。

第二,搭建合作平台:为教师提供更多的外出学

习,线下交流,共享团队教学经验,开展团队项目实践的机会,例如共同设计社区公园、分组专项调研等,使得教师能够共同探讨项目、展示设计成果并相互评价,从而培养教学能力和团队合作精神。

第三,促进学习共同体建构:通过在线平台组织不同学科的教师进行讨论、分享经验和合作探究,互帮互助,例如跨学科的课程设计、优质教学资源共享等,形成一个紧密联系的学习共同体,在积极的学习氛围中共同提升。

第四,协作教学项目:在学校内,或者友好学校之间,发展协作教学项目,以促进园林专业教师间的交流与合作,教师可以共同合作开发课程内容,分享最新的教学方法和创新的教学资源,从而提升整个教师团队的教学水平。

四、总结

总而言之,融合多学科园林规划设计课程的教学改革是一个充满潜力的领域,通过这种教学改革,可以为学生提供更系统的跨学科融合的教育体验,培养学生综合技能、职业素养和创新思维,从而更好应对园林规划设计项目中的复杂挑战。

参考文献

[1]张颖,刘峥,徐萌等.基于ADDIE教学设计模型的线上线下混合式《风景园林规划设计》课程体系优化研究[J].互联网周刊,2023,(09):70-72.

[2]王亚琼,陈珠艳.高职院校园林规划设计课程思政教学路径——以安徽林业职业技术学院为例[J].中国林业产业,2023,(05):88-90.

[3]高飞,司道光,张兴等.PBL导向下的风景园林规划与设计课程“赛教融合”创新教学模式研究[J].教育观察,2022,11(35):74-76+83.

[4]章莉,夏欣,刘文平等.新工科建设背景下“风景园林规划设计案例分析”全英文课程的教学探索[J].中国林业教育,2022,40(06):58-61.

[5]苏文航.乡村振兴背景下园林规划设计课程思政教学探索与实践——以旅游茶园景观设计为例[J].大学,2022,(32):164-167.

[6]邓珂,李建波.职业技能大赛引领下的园林规划设计课程教学改革研究——以南阳农业职业学院园林技术专业为例[J].河南农业,2022,(27):28-29.

[7]危静美,邱雯,唐必成等.双创背景下“风景园林规划设计”课程项目式教学实施探索——以乡村景观规划设计为例[J].黑龙江生态工程职业学院学报,2022,35(05):138-143.

作者简介:李天娇,1986.02,性别:女,民族:满,籍贯:辽宁省沈阳市,学位:硕士研究生,职位:教师,职称:助教,研究方向:园林规划设计。