

# 文化自信视域下中华文化融入高中英语教学探究

张曼玲

江西省瑞金第二中学

**摘要:** 中华文化博大精深,是我们的精神家园和发展动力。高中英语教学融入中华文化既是文化融合的需要,也是培养和发展学生学科核心素养的内在要求。基于此,在高中英语教学中,通过开发校本课程、创设生活环境、深挖文化元素等途径把中华文化融入其中,推动学生文化自信的培养。

**关键词:** 文化自信; 中华文化; 高中英语教学; 融入; 意义; 策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.10.067

## 引言

增强文化自信,推动中国文化更好走向世界,不断提升国家文化软实力和中华文化影响力,这是新时代文化发展的方向。当前,推动文化走出去的途径较多,其中,教学作为主要途径而引起人们广泛关注,在高中英语教学中,中华文化的融入度和影响力较弱,如何在文化自信视域下优化教学方法,充分发掘中华文化精神内涵变得尤为重要。中华文化不仅是民族的,也是世界的,因此,需要在高中英语教学中发挥文化影响力。现阶段,高中英语教学领域中,我国传统文化占比较少,学生普遍缺少文化自信,在此背景下,高中教师需要探索中华文化融入英语教学的有效路径,通过对教学方法的革新应用,培养学生的文化自信和爱国精神,此外,研究表明,将中华文化科学融入英语课堂,也有利于高中生形成正确的价值观。本文研究了文化自信背景下,高中英语的教学路径,旨在将中华优秀传统文化与高中英语课堂教学有机融合,由此加快高中英语教学改革进程,并发挥文化对教学实践的指导价值。

## 一、高中英语课堂教学中融入中华文化的意义

### (一) 夯实学生英语基础

中华文化是中国传统文化的重要组成部分,它包含了丰富的历史、文学、哲学、艺术等内容。在英语课堂融入中华文化,学生能够了解到不同的文化背景和价值观,从而更好地理解英语中的词汇、语法以及表达方式。例如,在学习英语的习语或是成语时,提前了解其中的文化背景,可以帮助学生更好地理解其含义和具体用法。此外,学习中华文化,还可以使学生进一步拓宽知识面,提高综合素质,这对其今后的成长有重大意义。

### (二) 培养学生创新思维

中华文化是一种源远流长的文化,它包含了先人丰富的智慧和创造力。将中华文化与英语教学相结合,不

仅可以使可以了解到不同的思维方式和创新理念,从而激发其创新思维、创造力,还能够通过学习中华艺术以及文学作品,培养审美情趣和创作能力,提高学生的艺术修养和审美能力。

### (三) 强化学生国家意识

作为中国的未来建设者,学生需要具备良好的国家意识、责任感。学习中华文化,一方面能够使学生更好地了解中国的历史、地理还有文化,从而增强其对国家的归属感和责任感;另一方面可以通过了解我国的传统价值观还有道德规范,培养社会责任感,从而主动为社会的发展和进步做出贡献。

### (四) 树立学生文化自信

了解、传承中华文化是每位中国公民的责任和使命。在英语课堂中融入中华文化,可以让学生更加自豪、自信地面对自己的文化传统,对学生形成身份认同、认可自我价值非常重要。除此之外,这样做还能够帮助学生树立文化自信,提高其跨文化交际能力,使学生日后能够更好地与世界各地的人进行交流和作。

## 二、高中英语课堂教学中融入中华文化的原则

融入中华文化是高中英语教学的一项重要任务,此举可以帮助学生更好地理解、掌握英语知识,培养学生的文化自信,增强学生的国家意识和责任感,使学生形成创新思维。要想使中华文化的价值在英语课堂上得到最大化实现,教师应严格遵循以下原则:

(一) 符合学科知识体系。高中英语以英语语言知识和技能为主线,教师应以此为依据,有选择性地融入中华文化,切记不得将中华文化的内容过多地引入到课堂中,从而使学生英语语言知识和技能的学习受到影响。因此,在融入中华文化时,应该选择与英语学科紧密相关的内容,以达到事半功倍的效果。

(二) 体现多样性和包容性。中华文化是一个多元

的文化体系，包含了诸多方面的内容，在融入中华文化时，既要尽量呈现中华文化的多样性，让学生了解到不同地区、不同民族、不同历史阶段的中华文化，也要尊重学生的个体差异，允许学生表达自己对中华文化的理解和感受，鼓励学生从不同的角度思考并且探索中华文化的内涵。

（三）注重学生的体验和参与。中华文化是具有生活性和实践性的文化，需要通过实际体验和参与，才能够真正理解。课堂上，英语教师应该设计具有互动性、体验性的活动，让学生能够亲身体验中华文化的魅力。例如，组织学生参观参加传统文化的体验活动，再例如，通过小组合作的方式进行文化交流和展示。

（四）强调文化对话和跨文化交际。中华文化不仅是我国人民的财富，同时也是与世界各国人民进行交流和合作的重要桥梁。英语课堂上，教师应该强调文化对话和跨文化交际的重要性，通过引入中外文化比较的内容，让学生了解不同文化之间的差异、共同点，培养学生的跨文化理解和交际能力。

（五）注重思辨以及创新。中华文化是源远流长的文化，包含了丰富的智慧和创造力。要想将其完美融入英语教学，教师应该有计划地开展探究性的学习活动，鼓励学生思考、探索中华文化的内涵和价值，培养学生的创新思维和创造力。

### 三、高中英语课堂教学中融入中华文化的途径

在明确将中华文化、英语教学相结合的意义和原则后，教师便可以着手制定相应的教学计划，根据教学大纲、学生情况及诉求采取恰当的措施，例如，开发校本课程、创设生活环境，使教学目标得以实现。

#### （一）开发校本课程

英语校本课程指的是根据学校的实际情况和教学目标，结合教育部所颁布的教学大纲，由学校自行设计、开展的英语课程。开发该课程的目的是为了能够更好地适应学校的特点、学生的需求，提高英语教学质效。在强调文化自信的当下，如何将英语教学、中华文化相结合，成为英语教师关注的焦点，开发校本课程能够在一定程度上解决该问题。调查发现，现阶段，多数高中均已开展了开发校本课程的工作，并且形成了相对完整的方案。第一步，根据学校的教学目标还有学生的需求，明确英语教学的目标以及侧重点。第二步，结合学校情况和学生的英语水平，选择合适的教材和教学资源。第三步，基于学校的特点、学生的诉求，设计符合学生兴趣和实际的课程内容。第四步，选择适合学生的教学方法

与策略，注重培养学生的自学和合作学习能力。

开发用于中华文化教学的英语校本课程时，可以参考以上开发方案，具体方法包括：根据中华文化的价值观和主题，设计相关的课程，例如，开设以中华文化为主题的阅读课程，让学生通过阅读中华文化的经典文学作品，了解中华文化的精髓和特点。在课堂中引入中华文化的相关素材，通过观看视频、听音乐、欣赏艺术作品等方式，让学生感受中华文化的独特魅力。组织学生参与中华文化主题的活动，使其能够更加深入地了解中华文化的传统还有习俗。鼓励学生自主选择中华文化的研究课题，例如，京剧或书法，通过调查研究、展示报告的形式，加深对中华文化的了解。

#### （二）创设生活情境

新课标要求教师在评价学生能力和态度时，不应仅考虑学生成绩，这是因为学生的思维、学习路径均会影响考试成绩，即使学生拥有十分端正的态度，也会由于没有形成英语思维或是没有找到适合自己的学习方法，导致成绩不理想。创设生活化情境不仅是教学改革的重中之重，同时也是解决学生成绩不理想这一问题的有效措施，并且对中华文化的融入有重大意义。课堂上，教师可以根据将要学习的内容，选择创设情境的方式，通过创设生活场景，吸引学生目光。在学习关于名胜古迹的内容时，可以设计一个旅游场景，让学生扮演导游介绍中国的名胜古迹，同时介绍中华文化的背景和特点。而在学习关于非遗的内容时，可以让学生参与制作剪纸、中国结等中华文化相关的产品，通过手工制作，亲身体验中华文化的艺术魅力，了解其背后的文化意义。除此之外，还可以组织学生进行中华文化的展示与分享活动，让学生展示自己对中华文化的理解还有探索成果，通过展示与分享，增进对中华文化的认知与理解。

以人教版必修三的Unit 1为例，教师可以在课上播放以“春节”为主题的短视频或纪录片，向学生展示我国的春节习俗，包括贴对联、打扫卫生、购买年货、吃年夜饭等。视频播放结束后，鼓励学生根据生活经验，讲述自己对于春节等传统节日的看法，同学A表示“Every Chinese person should remember and inherit traditional festival culture.”，同学B则认为“In today’s rapidly changing society, we should focus on traditional festival culture to avoid its loss.”。随后，带领学生整理其课前收集的素材，通过拆分阅读、合作阅读或是个性化阅读等方式，对文章进行阅读，确保学生能够准确掌握阅读英语

课文的技巧,在加深学生对中华文化所形成印象的前提下,为日后传播中华文化奠基。事实证明,创设生活场景不仅能够消除传统英语课堂较易出现的枯燥感,还能够激发学生兴趣,使学生在观看教师所准备视频的同时就将要学习的内容展开思考,对中华文化形成更加深刻的认识。

### (三) 深挖文化元素

研读高中英语教材能够发现,高中教材十分注重跨文化交际、中华文化意识,作为承载意识形态的媒介,英语教材肩负着重大的责任,教师应以英语教材为依托,有针对性地渗透并且传播中华文化。需要注意的是,中华文化、英语教学并非两条平行线,仅对中华文化、英语教学内容进行叠加,并不能够使二者得到充分融合。在英语课堂上引入中华文化,可以给学生身心、思想品质产生深远影响,鉴于此,高中教师应突破教材的桎梏,以阅读文本所包含思想、文化相关内容为抓手,充分利用教学素材拓宽课堂的宽度,由此达到融入中华文化的目的。

对于深挖文化元素,实证有效的方法包括:仔细分析教材中的中华文化,了解其文化背景和内涵;对教材中的中华文化进行解读,让学生了解其中的文化意义还有价值;将中华文化与其他文化相比较,让学生了解中华文化的独特性和优越性。例如,在讲解人教版必修三Unit 4时,由于本单元的主题是“美德与价值观”因此,教师可以要求学生利用课余时间阅读“愚公移山”这一中国人民耳熟能详的传统故事,旨在突出坚韧不拔的重要性。阅读前,教师先提出“Why did YuGong move the mountain?”“What are the beautiful qualities in YuGong that we should learn from?”等问题,学生带着问题阅读文本,根据阅读所获得信息给出自己的回答,例如,“YuGong has lofty aspirations. He moved mountains to benefit millions of people and future generations. With such aspirations, he resolutely engaged in the great cause of “moving mountains” despite his aging and declining strength.”“Persist in pursuing goals, overcome difficulties, and never give up easily.”。事实证明,通过深挖教材中华文化元素,将中华文化融入高中英语教学,可以增加学生对中华文化的认知和理解,提高文化自信心和跨文化交际能力。除此之外,也可以丰富英语教学的内容和形式,让学生在学习英语的同时,了解和感受中华文化的魅力。

### (四) 引入文化对比

实践经验表明,虽然高中生已经积累了较为丰富的生活经验,并且具备独立分析问题的能力,但在围绕中华文化开展英语教学活动时,仍然有极少数学生由于对中华文化的认识较为片面,无法正确看待中华文化、西方国家文化之间所存在差异,导致难以做到快速理解所学内容,学习效果也因此而受到了负面影响。鉴于此,在课堂上,教师应根据学生情况采取恰当方法,通过文化对比的方式,使学生对中外文化有更加全面且准确的了解。例如,在教学中引入中华文化的背景知识,让学生了解中华文化的起源、发展和特点,通过对比中华文化与其他文化的差异还有共同点,帮助学生更好地理解中华文化的独特之处。对比中华文化与其他文化的价值观,让学生了解不同文化对于人生、家庭、教育等方面的看法和价值观,拓宽学生视野,培养跨文化理解和尊重的能力。再例如,比较中华文化与其他文化的传统习俗,让学生了解中华文化的传统习俗,及其背后所蕴含的文化内涵,使学生能够更好地理解并且尊重中华文化的传统习俗。比较中华文化与其他文化的沟通方式,例如,人们常用的礼貌用语、身体语言,让学生了解不同文化之间的沟通差异,学会在不同文化背景下进行有效的沟通。

### 结语

通过上文的分析能够发现,在强调文化自信的当下,在英语课堂上引入中华文化是大势所趋,此举对锻炼学生跨文化交际的能力、英语专业能力有重大意义。现阶段,该项工作仍未能取得预期成效,需要教师尽快转变教学理念,在先进理念的指导下,对教学方案、策略加以调整,深挖教材所蕴含的文化元素,使学生综合素质、英语核心素养得到显著提高。

### 参考文献

- [1] 谭璐: 高中英语教材中的中华文化及教学建议, 教学与管理, 2022(08): 58-61
- [2] 袁国翠: 高中英语教学中学生跨文化意识的培养策略, 中学生英语, 2023(4): 83-84
- [3] 李华英: 中华优秀传统文化融入高中英语写作教学的研究与启示, 校园英语, 2023(2): 79-81
- [4] 潘理环: 中华优秀传统文化在高中英语教学中的融入, 西部素质教育, 2023, 6(08): 59-62
- [5] 李胜男: 高中英语教学中文化自信培养的策略探析, 安徽教育科研, 2023(05): 8-10