

辅导员如何利用专业特色进行学生思政教育

——以美术类专业辅导员为例

赵磊

广东松山职业技术学院

摘要：当下，随着全国教育事业的发展，高校辅导员的扩充和发展，促使越来越多的专业种类的人才出现在辅导员的队伍之中。为保证辅导员队伍的思想政治建设的成熟，专职辅导员的第一标准为党员教师，这样既保证了学生思政教育的专业性，又保证了高校辅导员队伍的多元化发展。如何利用专业特色进行学生思政教育，是我们当下需要考虑的。其中，美术类专业的高校辅导员在承担着基础辅导员工作之外，还肩负着培养学生艺术素养和思想品质的使命。以高度学术的视角来看，他们的责任是引导学生深入理解“艺术的眼光看世界”的核心概念和原理，培养学生对艺术作品的有深度的分析和批评能力。从美育的视角激发学生对专业学术的热情，促进他们在自我专业领域产生独特的个人成长观念和专业发展。

关键词：辅导员；美术类专业；思政教育

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2023.10.175

一、研究现状及趋势

本研究以解决国家和广东经济建设与社会发展过程中具有前瞻性的实际问题，重点围绕高职教育发展需求，力求具有原创性和开拓性，与实际紧密结合，突出针对性、实效性和可操作性。职业教育研究项目根据社会发展和我校专业群建设、学生工作现状和整体发展等需求，根据辅导员个人专业研究特长和研究兴趣自选题目理论知识的传授应与价值观的引导结合起来，把握好“艺”“德”“知”“行”四大维度，实现美育和课程思政的一体化推进。



广东松山职业技术学院：毕业生就业指导与创新创业教育Ⅲ课堂竞赛案例

在国内，许多学校和机构已经积极探索并实施了以艺术视角进行思政教育的项目。例如，中央戏剧学院思政部开展了“思政+艺术”的教育模式，“马克思主义与戏剧·人生”将马克思主义理论融入学生艺术专业中，组织学生用所学的马克思主义基本原理对戏剧作

品进行分析，参加时政研讨、社会实践，实现专业理论和思政教育的融合和转化，推动思政理论内化为学生的思考方式。从这点可以看出，思政教育与美育的融合项目是具有可行性的，通过将美育与思政教育有机结合，生动、形象地增强学生的学习兴趣 and 参与度。在这种学习语境中，美育作为一种传播思想和情感的媒介，能够通过感知和表达艺术作品中的思想内容，启发学生们对思政教育的理解和思考。

二、高校美育教育与思政教育的融合

在现代高等教育中，思政教育已经成为高校教育的重要组成部分，而美育特色则在思政教育中发挥着独特的作用和意义。美育教育在思政教育中提供了一种独特的教育资源和手段，注重培养学生对美的感知和表达能力，此外，辅导员还负责提供相关的学术支持和指导，以帮助学生发展良好的素质特长创作技巧和独立思考能力，学生可以深入体验和理解美的内涵。在这个过程中，学生的审美情感和思想境界也得到了培养和提升。辅导员可以通过引导学生欣赏优秀的艺术作品，组织美术展览和参观等活动，让学生更加深入地了解艺术与思想的关系，进而引发思考和讨论。美育可以激发学生的创造力和独立思考能力。辅导员可以指导学生在美术作品中体会其中思想内涵，通过艺术作品理解作者表现出来的个人对于社会、人生等问题的理解和思考。这种独

立思考和表达的能力在思政教育中至关重要，可以培养学生的自主学习和思辨能力。美术类专业的高校辅导员通过组织学生参与社会公益活动来发挥美育特色，例如广东松山职业技术学院发布过类似“校园一角”的摄影、“宿舍文化节”等活动。通过具体地组织学生参与校园艺术活动、公益演出等项目，让学生通过艺术表达自己对社会问题的思考 and 关注，用美育特色来传递正能量和社会责任感。

总之，美术类专业的高校辅导员应当充分发挥这一优势，通过开设相关的美育选修课程，设计富有思想内涵的艺术活动或项目，为学生的思政教育做出积极的贡献。当然，辅导员自身也需要不断丰富自己的美育知识和教学方法，以提高自身的专业能力和教学水平。通过共同努力，我们可以更好地发挥美育特色在思政教育中的作用，培养具有高尚思想和艺术素养的优秀人才。

三、美术类专业的高校辅导员如何充分利用美育特色

（一）整合美育资源



长春师范大学：人工智能时代的艺术教育

以长春师范大学的人工智能时代的艺术教育讲座为例，辅导员可以整合学校的美育资源，如美术馆、音乐厅、艺术团队等，为学生提供更多接触艺术的机会。通过参观艺术展览、观赏音乐演出等活动，学生可以感受到艺术的魅力，培养审美情趣和艺术欣赏能力。

（二）开设与思政教育相关的美育选修课程

辅导员可以通过开设与思政教育相关的美术课程，将思想教育与艺术教育有机结合起来。这些课程可以围绕着人文精神、社会责任、家国情怀等主题展开，以培养学生对社会、人生道德等问题的思考和理解能力。同时，辅导员可以结合具体的案例和实践，让学生通过审美体验和艺术创作来感悟人生意义，提升思想境界。

（三）设计富有思想内涵的艺术活动或项目

辅导员可以设计富有思想内涵的艺术活动或项目来吸引学生参加，通过美育来传递思政教育的核心价值观。活动或项目可以围绕社会热点、当代问题等展开，让学生通过创作反映社会现实、批判社会弊端，培养学生的社会责任感和公民意识。美术类专业的辅导员可以提供专业的指导和支持，帮助学生将思想融入艺术创作中，让他们通过鉴赏或者独立创作作品去思考社会问题。

（四）组织学生参与社会公益活动



广东松山职业技术学院：第九届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛（校决赛）

辅导员可以组织学生参与社会公益活动，通过艺术表达来传递思政教育的观念和理念。例如，可以组织学生到社区、学校、医院等地开展艺术表演、绘画展览等公益活动，通过艺术形式传递正能量，启发他人思考，引起社会关注。在这个过程中，辅导员可以引导学生思考社会问题、深入了解社会现实，并通过艺术作品将自己的观点和态度表达出来，从而加强学生对思政教育的理解和实践。社区作为一个人们生活的场所，存在着各种社会问题和关注点，可以组织学生与社区居民合作，共同完成一项活动，例如“废物利用环保艺术节”“文化壁画”等，通过艺术作品来传递社区的价值观和关怀，引发居民对社区建设的思考和参与。

（五）组织学生以非专业身份参加美术作品展览、设计竞赛等活动

这样的活动不仅可以激发学生的自信心、创作热情和艺术潜能，还可以让他们借助艺术作品与他人进行交流和对话，进一步强化和深化自己对社会问题的思考和

理解,促进他们对艺术的感悟和体验,从而激发他们的艺术创作灵感和思想洞察力,培养出具有高尚思想和艺术素养的优秀人才。辅导员可以与学生共同策划一场以社会问题为主题的艺术展览。学生可以通过艺术作品来展现自己对社会问题的关注和态度。同时,辅导员可以邀请专家学者、艺术家等人士参与展览,通过讲座、研讨等形式进一步深化对社会问题的讨论和思考。

(六) 融入思政教育

辅导员可以将美育与思想政治教育相结合,通过艺术作品和艺术实践引导学生思考社会问题、价值观念和人生意义。辅导员可以组织讨论、写作、演讲等活动,引导学生深入思考和表达自己的观点,提升学生的思想政治素养。

从不同角度来谈美育与思政相结合的教学体系

美育与思政相结合的教学体系是一种新的教学理念,在培养学生综合素质和全面发展方面具有重要作用。它通过将美育与思政课程相融合,使学生在审美的同时也获得了价值观和思想观念的深入熏陶。这种教学体系不仅关注学生的学科知识学习,更注重培养他们的审美能力、创造力和社会责任感,以塑造高素质的未来公民。

从学生角度上看:培养学生综合素质,使学生在审美体验中内化深层的思想内涵,锤炼学生正确的人生观、价值观和世界观,提高学生的思想品德和社会责任感。艺术表达培养学生的创造力和创新能力,使其在审美体验中探索自我,独立思考和解决问题,激发学生对思政教育的兴趣,形成鲜活的个人案例。

从老师角度上看:这种教学形式对老师的要求更高。教师需要具备扎实的思政基础,同时还要具备艺术表达和创新的能力、教学素养和艺术修养,才能够更好地向学生传递思政教育的内容和思想。要求教师能够灵活运用各种教学手段和资源,以丰富多样的方式呈现思政教育的内容,形成真实的教学材料进行学习推广。

从学校角度上看:美育注重培养学生的审美情趣和艺术人文修养,而思政教育强调培养学生的道德观念和社会责任感,美育与思政教育的结合可以促使学生在审

美素养的培养中同时加强道德和思想的引领。可以帮助学生在艺术实践和创作中培养综合能力,促进不同学科之间的交叉与融合。潜移默化地提升学生的思想政治觉悟和正确价值观,构建美育与思政深度融合的教育体系,为党建、思政教育、思政课教学提供理论探索、实践案例、素材等成果推广服务及媒体宣传等。

从社会角度上看:这是当代高校教育中的一种新型教育理念,对于提升人才培养质量和推进社会主义现代化具有积极的影响,为国家的建设和发展积累人才资源。通过思政教育艺术化的推广,能将培养的社会精英引领到艺术产业各个领域,为社会主义建设提供有力支撑,在文化交流和传承上扮演重要角色,增强人文情怀和社会责任感,促进中国文化的传承和发展。

探究美育与思政相结合的教学体系具有重要意义。它不仅培养学生的审美能力和创造力,更重要的是引导他们树立正确的价值观和思想观念,培养社会责任感,使他们成为具有高尚品格和社会担当的未来栋梁。

总结

总之,作为美术学专业的辅导员,在就业之后,需要深刻地了解自身的技能和价值,结合自身特长更加深化地改良学生思政教育。辅导员利用专业特色进行学生思政教育,通过将美育与思政教育有机结合,提升学生的审美能力,培养其艺术修养和情感体验能力,进而增强思政教育的感染力和引导力。创新思政教育的方式和手段,这样的方式注重思政教育与美育的融合,强化思政教育的艺术感染力和人文情怀。广泛开展具有思政价值的艺术实践活动,拓展思政教育与艺术实践的结合点。让学生在提升艺术修养的同时获取思政熏陶。培养青年艺术家的思政素养,强化美育的责任感和担当精神,加强对政治、文化和社会的关注和认知。优化思政教育和美育的融合机制,推动一体化育人,形成厚积薄发的育人效果。构建思政育人和艺术育人一体化的长效机制,不断优化培养体系。

参考文献

- [1] 朱江. 高校辅导员立德树人任务及实现路径研究[D]. 沈阳: 辽宁大学, 2018.