

宁夏红色文化资源在高中思政课教育中的运用研究

张鑫

宁夏六盘山高级中学

摘要：为全面贯彻落实习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的讲话精神和《深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》，坚持不懈用党的创新理论培根铸魂、立德树人，我们决定以发掘宁夏红色文化资源在高中思政课教育中的独特价值及实现方式为契机，推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进师生头脑。

关键词：宁夏红色文化资源；高中思政课教育；运用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.11.040

一、研究宁夏红色文化资源在高中思政课教育中的运用的意义

推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进师生头脑工作，是新形势下加强和改进高中思想政治课教育的重要内容，是推动习近平新时代中国特色社会主义思想深入人心、落实落地的重要抓手。习近平总书记在讲话中多次谈到红色文化和思想政治理论课的重要性，将红色文化资源运用到高中思政课教育中，是高中学校落实“三进”工作的有效途径。

宁夏红色文化资源以其特有的感染力、感召力和真实的历史背景，对学生的影响无疑是巨大的，作用是积极的。但是，对于宁夏的孩子来说，对自己身边的革命故事或多或少是知道的，却未必是熟悉的和清晰明了的。如何借助高中思政课的教育平台，让学生对发生在自己身边的革命故事从了解到熟知到清晰了如指掌，让他们耳听为实，眼见为实，相信这样代入情景式的亲身体验会胜过许多空洞的说教。不仅让学生记住历史，更能激发学生的爱国热忱和坚定他们为中华民族伟大复兴而奋斗的理想信念，可以成为典型的素材进入校园、进入课堂、进入师生头脑，从而把习近平新时代中国特色社会主义思想落实、落地、落具体，内化为自觉认识，外化为自觉行动。因此，宁夏红色文化资源在高中思政课教育中的独特价值及如何做到让宁夏红色文化资源进教材进课堂进师生头脑，就很值得我们研究。

二、研究宁夏红色文化资源在高中思政课教育中的运用要坚持的原则及要注意的问题

（一）宁夏红色文化资源在高中思政课教育中的运用要坚持的原则及方向

1、坚持新课标理念，把政治认同、科学精神、法治意识和公共参与四个素养要求贯彻落实在宁夏红色文化资源进教材进课堂进师生头脑的全过程。鉴于宁夏红

色文化资源作为红色革命文化的独特性，应该以政治认同为首要素养去抓。

2、坚持独特性原则，宁夏红色文化资源不仅独特在它的革命文化属性，还独特在它是永葆初心的革命老区，是民族团结的典范，是伟大长征的结束地，是中国民族区域自治的先河，是铸牢中华民族共同体意识的生动体现，要在宁夏红色文化资源进教材进课堂进师生头脑的过程中突出这种独特性。

3、坚持实效性原则，让每项研究成果，包括校本教材的开发，课件制作、课堂教学、课后活动、作业设计、试题命制、理论学习与实践育人等，都要真正进教材进课堂进师生头脑，把宁夏红色文化资源中蕴含的在高中思政课教育中的独特价值贯穿到高中生教育的全过程，把“三进”工作落到实处。

4、突出宁夏红色文化资源的革命文化属性，突出宁夏红色文化资源所体现的中华民族共同体意识，突出宁夏红色文化资源所蕴含的独特高中思政课教育价值，即与宁夏红色文化资源相关的“三进”工作始终只有一个主题：文化认同、政治认同。不宜夸大宁夏红色文化资源地的穆斯林文化，同时，切忌做成宁夏红色旅游宣传资料。

（二）宁夏红色文化资源在高中思政课教育中的运用所面临的现实问题

1、红色革命旧址自主开发的介绍资料和讲解词在史实正确的前提下，缺乏官方权威介绍的统一规范性。比如关于红二十五军政委吴焕先烈士的出生地，准确的说应该是“原湖北省黄安县箭厂河乡四角曹门村人”，即“今河南省信阳市新县箭厂河乡四角曹门村人”。但在西吉将台堡的展板中他是湖北人，在隆德好水乡红二十五军总指挥部旧址的展板中他是河南人，这种不统一的说法对不熟悉这段革命历史和中国行政区划变迁的

高中生来说很容易产生误导，造成认识上的混乱。

2、宁夏境内红色文化资源地对历史事迹的展示多以图片和实物陈列为主，文字介绍为辅，有限的文字介绍与红色文化资源理论研究成果之间存在大相同、小出入的说法不一的现象。比如，宁夏红色文化资源研究的理论成果已经把红二十五军1935年制定的“三大禁令，四大注意”的民族政策说的清清楚楚，但在西吉将台堡的文字资料中，仍把它表述为“三大禁条，四大注意”，与西征红军1936年制定的民族政策混为一谈。这种大相同、小出入的说法不一的现象很容易造成认知上的混乱和错误，而且，这种似是而非模棱两可的历史认知会随着时间的流逝更加模糊。宁夏红色文化资源在高中思政课教育中的运用需要准确的、说法一致的权威资料。

3、有些涉及勘误的宁夏红色文化资源理论研究成果没有及时体现在红色文化资源管理地的文字资料中。比如“单家集夜话”毛泽东借宿的农家小院，2014年之前的理论研究中均记作借宿在回族农民“拜文海”家，后来经过实地考察，勘正了这一错误说法。课题组实地考察时单家集毛泽东夜宿地已经更正为主席借宿地是农民“张春德”家，但在红色文化资源管理地的文字资料中还有写成是“拜文海”家的，理论研究的最新成果和红色文化资源地的文字资料之间是有脱节的。有脱节就容易造成认知混乱，对于对这段革命史缺乏专业性认知的高中生来说，一旦接受这种混乱的认识，后期要厘清是很困难的。

4、很多革命旧址的展览中增加了许多后期人为的雕塑、仿制、剪纸等反映红色故事的版块或者展厅，喧宾夺主，没有突出当地红色革命纪念地的独特价值。在走访的过程中，除了泾源县老龙潭革命烈士纪念亭和西吉县单家集毛主席“单家集夜话”借宿地两处红色文化资源地由于地方小没有后期人为的各种展出外，其他走访过的红色文化资源地都存在这种情况。在这种喧宾夺主的红色史实介绍中，关于当地红色文化资源的独特价值的展示有，但展示的不够充分、不够鲜明，不足以给人留下过目不忘的深刻印象，要作为红色革命文化素材直接纳入高中思政课教育中去运用还欠缺专业性和详实性。

5、许多宁夏境内红色文化资源地的展厅里还会展出没有发生在当地革命旧址的照片、实物等，不同革命旧址的展出中往往你中有我、我中有你，从视觉到内容都给人混乱的感觉。比如西吉将台堡红军会师纪念地的

展出中，既有红二十五军军长程子华送给兴隆镇清真南大寺的“回汉兄弟亲如一家”锦缎匾，又有毛泽东“单家集夜话”的雕塑展出，而将台堡、兴隆镇、单家集是三个不同的地方，红二十五军和红一方面军也不是同时到达单家集的，红军主力在将台堡会师更是发生在红二十五军和红一方面军经过单家集一年之后，这种不分你我的展出表面上内容丰富，实则贻害匪浅，对于不熟悉中国工农红军长征史的人来说，非常容易把它们看成是同一时间发生在同一个地方的红色故事。要把这样的红色文化资源直接运用到高中思政课的教育中去，也是不妥的。

6、宁夏境内很多红色文化资源地被开发为红色旅游景点，改由旅游公司承包，很多红色革命旧址正在扩建和准备扩建，有宣传红色文化的基调，但商业化的营业创收味道更浓。关于红色革命旧址的介绍词与讲解词大多是旅游公司的人自己撰写的，不要说其内容与史实有出入，就是语言也有不通顺的地方，标点符号的错误也不少，谈不上历史知识的专业性和详实性，也谈不上文体通达。这种商业化倾向下形成的红色文化资源资料不利于我们将它不加区分不加取舍的直接纳入高中思政课的教育中去运用。如何发挥好红色革命旧址的作用，让人们铭记历史、尊重历史的同时，从中汲取正能量、勇毅前行是我们将宁夏红色文化资源纳入高中思政课教育中去运用时必须重视的问题。

7、把宁夏红色文化资源运用到高中思政课教育中去，缺乏有一定专业性的、学术性又没那么强的、横跨历史思政两大学科的、通俗易懂的校本教材。对于宁夏的高中生来说，他们是热爱自己的家乡的，却未必那么了解它。要从学生熟悉的自己的家乡入手，结合当时当地实际，把宁夏境内的红色文化资源成功的运用到高中思政课的教育中去，既让学生感受到对宁夏境内的红色文化资源的详细介绍和专业性解读，又不至于那么深刻晦涩、枯燥乏味。说白了，需要有一定专业性的、学术性又没那么强的、横跨历史思政两大学科的、通俗易懂的校本教材，让学生一看就会，一学就懂。纵观宁夏全区乃至全国，这方面的教材是缺乏的。

三、关于推动宁夏红色文化资源在高中思政课教育中的运用、落实习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进师生头脑的对策建议

（一）宁夏红色文化资源如何进教材

宁夏红色文化资源不仅独特在它的革命文化属性，还独特在它是民族团结的典范，是中国民族区域自治的

先河，是铸牢中华民族共同体意识的生动体现。这些独特性具体在不同的宁夏红色革命旧址中体现，不适宜眉毛胡子一把抓的笼统学习、整体研究，而应对不同红色革命旧址具体问题具体分析、具体研究。

建议：首先，先确定要开发的具体的宁夏红色文化资源地有哪些，并明确确定这些红色文化资源地作为研究对象的依据。

其次，要对前面确定的宁夏红色文化资源地进行实地调研和考察，搜集并获取第一手资料。

再次，查阅现有的宁夏红色文化资源研究的理论成果，咨询并请教相关专家，将实地调研获得的第一手资料与现有理论成果进行对比，对实地调研获得的第一手资料与现有理论成果中存在的错误、失误、混乱之处进行一一甄别、勘误，形成并确定要开发的宁夏红色文化资源地的史实基础。

最后，在确定的宁夏红色文化资源地的史实基础上，以国家统编版教材教学大纲和课程标准为准绳，深入挖掘其中蕴含的与高中思政课教育相关的独特价值，开发出以具体的宁夏红色文化资源地为单独篇章的有文字和图片配套的校本教材初稿。

在后期教育教学实践中，还要不断修改完善校本教材，使它成为经得起实践检验的成熟教材。

（二）宁夏红色文化资源如何进课堂

人非生而知之，而是学而知之，要实现宁夏红色文化资源进课堂，不能一蹴而就的把它直接纳入现行高中课堂去讲授，而是要在前期开发校本教材的基础上，当作学生常规学习之余的兴趣课去实践，并在实践的基础上对原来开发的校本教材进行合理化的修改和完善，形成成熟的校本教材后，在此基础上，进行稳定的校本课的学习。

建议：首先，以前面开发的宁夏红色文化资源校本教材初稿为基础，开发与校本教材配套的授课课件、教学设计，搜集整理可在课堂使用的、与宁夏红色文化资源有关的小故事、小视频等教学素材，在学校开设校本课，每两周上一节课，一个学期上结束。

其次，在上课实践的基础上，根据自己的上课体验和学生在课堂上的真实反映，对原本开发的校本教材初稿进行修改、完善，形成成熟的校本教材，在此基础上，开设长期稳定的校本课供学生学习。

（三）宁夏红色文化资源如何进师生头脑

对高中生进行宁夏红色革命文化教育，促进宁夏红色文化资源进师生头脑，应该把宁夏红色文化资源中蕴

含的在高中思政课教育中的独特价值贯穿到高中生教育的全过程，让宁夏红色文化资源全过程走进高中思政课课堂。

建议：首先，高中思政课教师要从校本教材、课件制作、课堂教学、课后活动、作业设计、试题命制、实践育人等多方面合力发力，完善从教材开发到课程设计、从课堂教学到课后活动、从作业设计到试题命制，从理论学习到实践育人的教育教学全环节，形成宁夏红色文化资源全过程走进高中思政课课堂科学体系，确保宁夏红色文化资源全过程走进高中思政课课堂工作常态化。

其次，要坚持思政课与课程思政的统一。宁夏红色文化资源走进高中课堂，让高中生内化于心，外化于行，不仅要走进思政课堂，还需要其它学科乃至全校的配合，发挥课程思政的作用，与思政课形成合力，做到全方位育人。如组织学生办有关宁夏红色故事和革命旧址的手抄报、展板等；有选择的组织学生观看有关宁夏红色故事的纪录片，组织学生写观后感；如果条件具备，邀请“老红军”“老英雄”给学生讲宁夏红色故事；带领学生走出去，实地参观走访宁夏红色文化资源地，让他们设身处地感受革命旧址的红色氛围。

最后，宁夏红色文化资源走进高中思政课课堂，让高中生内化于心，外化于行，落实立德树人任务，不仅高中教师与学校要发力，其他负有育人责任的主体也要从旁协助，每个主体都要守好一段渠，种好责任田。宁夏红色文化资源全过程走进高中思政课课堂，还需要党委、政府有关部门的共同参与，如推动宁夏红色文化资源研究常态化、专业化，积极促进并落实宁夏红色文化资源理论研究成果在宁夏红色文化资源实际管理中的运用，统一口径，确保宁夏境内红色文化资源地的史实介绍专业、详实、规范，杜绝出现史实介绍方面的错乱、混乱与模棱两可。杜绝宁夏境内不同红色文化资源地在史实介绍与文物陈列方面的你中有我、我中有你，防止给对地方革命史不了解的人造成错误判断，避免误导他人。规范化管理宁夏红色文化资源地的基建，控制各种后期人为的雕塑、仿制、剪纸等反映红色故事的展出，防止宁夏红色文化资源地因过于商业化而伤及革命化。多方发力，才能更好的提高育人效率。

参考文献

[1]张恒,范光杰.彭州地方红色文化资源融入高中思政课的价值与路径[J].新课程导学,2022(35):17-20.