

# 英语语言与文化的教学融合

宋莉娜

晋能控股煤业集团有限公司技师学院

**摘要：**本文深入探讨了英语语言与文化教学的融合，强调了将文化教学有机融入英语语言教学的理念和方法。在全球化背景下，英语作为国际交流的通用语言，其重要性不言而喻。然而，传统的英语教学往往忽视了文化在语言学习中的关键作用。通过丰富摘要内容，我们可以更全面地揭示融合英语语言与文化教学的意义、方法和效果。

**关键词：**英语语言；文化教学；教学融合

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.11.058

## 一、引言

英语语言与文化教学的重要性不容忽视。在全球化背景下，英语作为国际交流的通用语言，其重要性日益凸显。然而，传统英语教学往往过于注重语言知识的传授，而忽视了文化在语言学习中的关键作用。这样的教学方式容易使学生在实际跨文化交流中遇到困难，甚至产生误解。因此，将文化教学有机融入英语语言教学具有重要意义，可以增强学生的文化意识和跨文化交际能力，培养学生的学习兴趣和自主学习能力，提高他们的英语水平和综合素质。

## 二、英语语言与文化的关系

### （一）语言与文化的定义及关系

语言和文化是密不可分的。语言是文化的重要组成部分，是文化的载体和表现形式。文化是一个群体在长期历史演进过程中所形成的，包括信仰、价值观、道德规范、社会习俗、行为准则等在内的一套完整系统。语言反映了一个民族的文化特征，它不仅仅是文化的产物，更是文化的传承者和传播者。

语言和文化的关系表现在以下几个方面：首先，语言是文化的重要载体，文化通过语言表达和传递。其次，语言是文化的重要表现形式，文化内涵决定了语言表达的方式和特点。最后，语言和文化相互影响，语言的演变和发展也反映了文化的变迁和进步。

### （二）英语语言与英美文化的紧密联系

英语作为一门国际通用语言，与英美文化有着紧密的联系。英语中蕴含着丰富的英美文化元素，这些元素反映了英美民族的历史传统、价值观念、宗教信仰等文化特征。

在英语语言中，有许多词汇、短语和表达方式直接来源于英美文化。例如，许多英语习语和谚语反映了英美民族的历史和文化传统，如“*When in Rome, do as the Romans do.*”（入乡随俗）。此外，英语中的语法

结构和修辞手法也反映了英美文化的特点，如正式场合的用语和敬语等。

### （三）英语语言技能与跨文化交际能力的互补性

英语语言技能是进行跨文化交际的基础和前提，而跨文化交际能力则是运用英语语言的必要条件。这两种能力相互促进、相互补充。

一方面，掌握好英语语言技能可以更好地进行跨文化交际。流利的英语口语和听力能够让你更好地理解 and 回应对方的话语，准确的英语阅读和写作能力能够让你更好地表达自己的观点和需求。另一方面，具备跨文化交际能力能够更好地运用英语语言技能。了解不同文化的交际规则和习惯能够让你更得体地使用英语，更有效地与对方进行交流。

## 三、英语语言与文化教学融合的理论依据

### （一）语言习得理论

语言习得理论主张，语言是一种人类的天赋和本能，通过在真实的语境中积极参与和不断尝试，才能得以掌握。该理论着重研究语言习得的内部过程和机制，以及影响语言习得的各种因素，如环境、年龄、认知等。此外，语言习得理论还强调语言环境的营造和熏陶对学生语言习得的影响，以及学生在语言实践中的参与和体验对语言习得的重要性。与传统的课堂教学和知识传授相比，语言习得理论更加强调学生在真实语境中的实践和体验，认为这是语言习得的关键所在。因此，在英语教学中，教师应注重创造真实的语言环境，提供充足的实践机会，引导学生积极参与语言的实际使用，从而促进学生的语言习得。

### （二）跨文化交际理论

跨文化交际理论强调了文化差异在交际中的关键作用，以及如何理解和应对这些差异。它认为，成功的跨文化交际需要一种综合的能力，包括语言能力、文化意识和沟通技巧。语言能力帮助人们理解和表达信息，文

化意识帮助人们理解不同的文化观念和习俗，而沟通技巧则帮助人们在交际中有效地表达自己的观点和需求。通过学习和实践跨文化交际理论，人们可以更好地适应不同的文化环境，提高跨文化交际的能力。这对于日常交际和商业活动都非常重要。

### （三）建构主义学习理论

建构主义学习理论是一种革命性的学习理论，它挑战了传统的以教师为中心的教学观念。该理论主张学习者在学习过程中的主动性和建构性，强调知识不是通过简单的传授或灌输给学习者，而是学习者在一定的情境和社会文化背景下，借助与外部环境的交互作用，主动地建构意义和理解的过程。建构主义学习理论重视情境性学习，认为学习应与实际情境紧密相连。在实际情境中，学习者可以更好地理解和掌握知识，同时也有利于将所学的知识应用到实际生活中。因此，建构主义学习理论提倡将学习情境创设得更加丰富、逼真、生动，以帮助学习者在解决问题的实践中主动地建构自己的知识体系。此外，建构主义学习理论还强调学习者之间的协作和交流。学习者可以通过与他人的交流和合作，分享彼此的观点和经验，从而深化对知识的理解和掌握。这种协作和交流可以通过各种形式实现，如小组讨论、角色扮演、案例分析等。

### （四）人本主义学习理论

人本主义学习理论是一种以人为本的学习理论，它关注人的全面发展，强调人的主体性和内在价值。该理论认为，学习应以人的需求和兴趣为导向，充分挖掘学习者的潜能和创造力，促进人的自我实现和人际关系的和谐。人本主义学习理论重视学习者的情感和人际关系，认为学习应建立在信任、尊重和关爱的基础之上。学习者在良好的人际关系中可以感受到被理解和被支持，从而更加积极地投入到学习中去。同时，人本主义学习理论也强调学习的自主性和自我指导，学习者应该具备自我管理和自我发展的能力，根据自己的需求和兴趣自主地安排学习内容和进度，实现自我成长和自我实现。此外，人本主义学习理论还强调学习的实践性和应用性。学习者应该将所学的知识应用到实际生活中，通过实践来加深理解和掌握知识。同时，人本主义学习理论也关注学习的过程和结果，认为学习是一个不断探索和发现的过程，学习者应该不断地反思和总结自己的学习经验，从而不断提高自己的学习能力和自我认知水平。

## 四、英语语言与文化教学融合的方法和策略

### （一）文化导入在英语教学中的应用

在英语教学中，文化导入是不可或缺的一部分。语言作为文化的重要载体，蕴含着丰富的文化内涵和历史背景。学习一门语言如果脱离了其文化背景，就如同空中楼阁，缺乏深厚的基础。因此，英语教师在教学过程中，除了注重语言知识的传授，更要注重文化背景的引入，帮助学生更好地理解和使用英语。

通过介绍英语国家的文化背景、社会习俗、历史传统等，教师可以帮助学生深入了解英语文化的内涵和特点，增强学生对英语文化的敏感性和跨文化交际的能力。这样不仅可以提高学生的语言运用能力，还可以拓宽学生的视野，培养他们的跨文化意识和跨文化思维。同时，教师还可以通过组织各种文化活动、角色扮演、模拟对话等形式，让学生在情境中体验英语文化，加深对英语文化的理解和认识。

总之，文化导入在英语教学中具有非常重要的意义。通过引入文化背景知识，教师可以帮助学生更好地理解和和使用英语，提高他们的跨文化交际能力。同时，教师还可以通过组织各种文化活动和角色扮演等形式，让学生在情境中体验英语文化，增强他们的跨文化意识和思维。

### （二）利用文学作品进行文化教学

文学作品是一个国家和民族文化的重要载体，是反映文化、历史、社会和人民生活的重要窗口。通过阅读英语文学作品，学生可以深入了解英语国家的文化、历史、社会和人民生活，感受英语文化的魅力。同时，文学作品中的语言也更加生动、真实，可以帮助学生更好地掌握语言的运用。

教师可以通过引导学生阅读一些经典的英语文学作品，帮助学生提高对英语文化的敏感性和跨文化交际的能力。通过组织学生进行讨论和交流，教师可以鼓励学生从不同的角度看待问题，培养学生的批判性思维和独立思考能力。此外，教师还可以通过文学作品中的语言和文化元素，帮助学生更好地理解英语文化的内涵和特点，提高他们的跨文化意识和跨文化思维。

总之，通过阅读英语文学作品，学生可以深入了解英语国家的文化、历史、社会和人民生活，感受英语文化的魅力。同时，教师可以通过组织讨论和交流等形式，帮助学生更好地掌握语言的运用，提高他们的跨文化交际能力。

### （三）利用电影、音乐等多媒体资源进行文化教学

电影和音乐等多媒体资源是语言学习中不可或缺的一部分。它们不仅可以提供真实的语言环境，帮助学生提高听力和口语能力，还能够直观地展示英语国家的文

化和生活方式,使学生更好地了解和感受英语文化的魅力。通过观看英语电影,学生可以接触到不同类型的人物、故事情节和语言表达方式,从而增强对英语文化的认识和理解。电影中的对话和语音语调也可以帮助学生纠正发音和语调,提高口语表达能力。同样,听英语音乐也是一种有效的了解英语文化的方式。音乐是一种跨越国界的语言,它可以传达情感、表达思想,并展现一个国家的文化和历史。通过听英语音乐,学生可以更加深入地了解英语国家的文化传统和价值观,同时也可以提高自己的音乐欣赏能力。总之,通过利用多媒体资源,教师可以帮助学生更好地了解英语文化、提高听力和口语能力,并培养学生的跨文化意识和思维能力。

#### (四) 结合社会实践进行文化教学

社会实践是帮助学生了解英语文化的重要途径之一。通过参与社会实践活动,学生可以亲身体验英语国家的文化和生活方式。例如,教师可以组织学生参加英语角、与外国人交流等实践活动,让学生在真实的语境中了解英语文化。此外,教师还可以引导学生参加一些国际性的志愿服务活动,让学生在服务他人的同时,深入了解不同国家的文化和生活方式。

#### (五) 学生为中心的课堂活动设计

在英语教学中,学生为中心的课堂活动设计是非常重要的。通过设计以学生为中心的课堂活动,可以激发学生的学习兴趣 and 主动性,提高他们的参与度和实际操作能力。例如,教师可以组织学生进行角色扮演、情景模拟等课堂活动,让学生在模拟真实的语境中学习和运用英语。此外,教师还可以引导学生进行小组讨论、案例分析等课堂活动,让学生在互相交流和合作中提高自己的英语水平和跨文化交际能力。

### 五、英语语言与文化教学融合的效果及评估

#### (一) 提高学生对英语语言的理解和运用能力

在英语教学中,提高学生的英语理解和运用能力是非常重要的。通过文化导入,学生可以更好地了解英语国家的文化背景、社会习俗和历史传统等,从而更好地理解英语语言的内涵和运用。此外,通过文学作品、电影、音乐等多媒体资源的辅助,学生可以更加生动、真实地了解英语语言的特点和运用场景,从而提高其对英语语言的掌握和理解能力。

#### (二) 增强学生的跨文化意识和交际能力

跨文化意识和交际能力是学生在全球化背景下必须具备的重要素质。通过文化导入和多元化的课堂活动设计,教师可以帮助学生更好地了解不同文化之间的差异和相似之处,并培养其跨文化沟通和交际的能力。此

外,结合社会实践和国际性的志愿服务活动,学生可以亲身体验不同国家的文化和生活方式,从而更好地适应全球化背景下的跨文化交流和合作。

#### (三) 培养学生的学习兴趣和自主学习能力

学习兴趣和自主学习能力是学生学习英语的重要动力和支撑。通过以学生为中心的课堂活动设计,教师可以激发学生的学习兴趣 and 主动性,并培养其自主学习能力。例如,通过角色扮演、情景模拟等课堂活动,学生可以在真实的语境中学习和运用英语,从而提高其对英语学习的兴趣和自主学习的能力。此外,教师还可以引导学生进行小组讨论、案例分析等课堂活动,让学生在互相交流和合作中提高自己的英语水平和跨文化交际能力。

#### (四) 评估方法及实证研究

为了确保文化导入在英语教学中的应用效果,教师需要进行科学的评估和实证研究。通过制定合理的评估方法和指标体系,教师可以全面了解学生在英语学习中的表现和进步情况。例如,可以通过测试学生的英语水平、跨文化意识和交际能力等方面来评估文化导入的效果。同时,教师还可以进行实证研究,通过对实际教学案例的分析和研究,不断完善文化导入的教学方法和策略。此外,教师还可以邀请同行专家和学生参与评价和反馈,以不断改进和完善英语教学中的文化导入方法和策略。

### 六、结语

综上所述,将文化教学有机融入英语语言教学是提高学生英语水平和综合素质的关键。通过丰富教学内容、创新教学方法和开展实践活动,教师可以帮助学生更好地了解英语国家的文化、历史、社会和价值观,提高他们的跨文化意识和跨文化交际能力。同时,教师还可以引导学生将所学知识应用到实际生活中,培养他们的学习兴趣和自主学习能力,为未来的跨文化交流和国际合作打下坚实的基础。

#### 参考文献

- [1] 郑树棠. 关于大学英语课程设置的研究与思考[J]. 外语界, 2003(4).
  - [2] 王守仁, 王海啸. 我国高校大学英语教学现状调查及大学英语教学改革与发展方向[J]. 中国外语, 2011(9).
  - [3] 张尧学. 关于大学公共英语教学改革——通用英语和专用英语的关系[J]. 教育教学论坛, 2008(3).
- 作者简介: 宋莉娜, 女, 1979.8, 河北, 汉族, 高级讲师, 英语、英语教育。