

微课在高中英语语法教学中的应用

刘玲

中宁县第一中学

摘要: 当下已是互联网时代,教育形式越来越多元,“微课”逐渐成为教育者关注的热点话题。新课标提倡在课程实施过程中应重视并借助信息技术手段,这对高中英语教学提出了新要求。基于此,文章在研究过程中希望通过分析微课特征与发展历程,研究将高中英语语法教学与微课有机结合的方法,为高中英语一线教师的语法教学提供一定参考。

关键词: 微课; 高中英语语法教学; 语法微课教学设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.11.200

如若说语篇是高楼大厦,那词汇可以看作是一砖一瓦,那么语法自然是关乎整个建筑牢固性的关键框架。但是在高中英语教学过程中,最难的就是语法教学。作者观察了各种高中课堂了解到,现阶段,高中英语语法教学过程中,主要采用的是传统讲授模式,学生机械被动地接受学习,从而导致形成“语法难教,语法难学”的困难局面。

随着信息技术的不断发展,在教育领域也引入了互联网技术,为教育发展提供了新的技术支持。根据2017版高中英语新课标来看,其中强调了普通高中需要不断获取更多的英语课程资源,开发更多元的学习渠道。那么作为教师,在开展课堂教学时应该积极运用先进的信息技术,将技术支持教学的功能与作用充分发挥,以此来培养学生英语学科核心素养,提高学生学习效率。在各种教学资源中,微课属于新型资源之一,由于其比较简短,使用方便高效的优势逐渐受到许多研究者的推崇和广大师生的喜爱。因此,将微课与高中英语语法教学的有效融合,已逐渐成为当下对高中英语语法教学创新的一种重要的尝试和选择,同时也对英语语法课堂产生了重要影响。

一、微课的概述

(一) 微课的概念与发展

微课的载体为微型教学视频,主要记录教师讲解某知识点的简短教学活动,可供学生课前课中课后随时随地地观看微课视频,有效地提升了课程资源的利用率。

最早在2008年,微课这一概念是由来自美国新墨西哥州圣胡安学院的David Penrose正式提出的。他认为微课会给学习者提供一个知识的自主学习平台,学习者

根据自身情况进行针对性的学习,实现“更加聚焦的学习体验”。自此对微课的研究逐渐成了研究热点之一,同时David Penrose教授的研究也为微课研究奠定了发展基础。相比较而言,国内对微课这一课题的研究较晚一些。2010年广东省佛山教育局胡铁生老师不仅提出了微课的概念,而且带领教师将微课应用到基础教育的实践与改革中,这之后许多学者在国内掀起了对微课的广泛研究热潮。翁建美老师(2015)在发表的文章中指出微课虽然简短教学容量小,但突出某一教学主题,针对性较强,学生可以根据自身情况反复进行观看,有效提高学生的学习效率。本文所研究的微课是指时间简短,内容精炼,主题突出,不受时空限制的可供学习者反复观看学习的微型视频资源。

(二) 微课的特征与应用优势

首先,微课的教学时间简短,一般时长在5—8分钟左右,最长不超过10分钟。与传统课堂45分钟教学相比,一节微课所占用的时间大概是一节传统课堂时间的四分之一。教师可以根据教学需求和学生认知情况让学生在课前课中课后合理安排使用微课视频,帮助其更有效地利用学习资源。其次,教学内容少而精炼,主题聚焦,一般针对某一知识点或者重难点的详解,使得学生更容易突破和掌握重难点。再次,微课资源具有情景化特点。建构主义学习理论认为,学生更容易地在真实情境中积极有效地构建知识,所以在设计微课中应利用技术手段进行情景创设,以学生的日常生活为主题,可以使学生积极主动地获取和建构知识。

二、微课设计与高中英语语法教学结合的探讨

(一) 语法教学的原则

英语是一门系统性的语言类学科，语法正是整个系统中重要的体现，因此在进行英语语法教学过程中，需要遵循相关的原则：首先是综合性原则，该原则强调在进行语法教学过程中，不能过于单一，要做到多种方法，内容和技能的多种运用，力求归纳和演绎的结合。研究学者David Nunan (2013)认为教师应重点采用归纳法来教授初学者学习语法。所以作为教师要正确的引导学生，尤其是要学生仔细观察语言现象与对差异进行比较分析，在此基础上归纳总结语法规则，从而培养学生的探究观察分析能力。其次，为提高语法教学趣味性与调动学生学习积极性，语法教学应采用多样性原则，比如在教授定语从句时，可以让学生听歌曲She并填写歌词，然后教师在黑板上板书：She is the one you never forget...，通过借助英文歌曲，采用寓教于乐的方式可以提高学生对语法学习的热情。再次，学好语法是为了正确地使用英语进行交际，从而提高学生对语言的综合运用能力。所以在语法教学时应遵循交际性原则，这就教师在语法教学时尽可能为学生创设真实情景，以学生的日常生活为主题，从而调动学生学习兴趣。例如，在巩固关系代词引导的定语从句时，教师可以采用四人小组活动的方式，让每组先选择班上的一位老师或者同学，然后组里每位成员分别用一个带有定语从句的句子描述被选择的老师或者同学，最后其他组的成员猜出：Who is she/he?这样的学习活动既可以让学

生轻松愉快地理解并掌握定语从句，又可以培养和锻炼学生写和说的语言能力。

（二）语法微课教学的设计原则

在制作语法微课时切忌眉毛胡子一把抓，而是要遵循一定的原则。笔者通过阅读和整合有关微课特征和语法教学原则的文献，尝试着总结出一些语法微课设计的原则。

1. 学生主体性原则

作为一种微型教学的辅助工具，语法微课的最终目的是为了更好地服务于学生，帮助学生掌握复杂难懂的语法规则，促进学生综合语言能力的提升。2017版高中英语新课程标准中的基本理念提出：教学首先要尊重学生的主体地位，提高学生自主学习能力，调动学生学习

兴趣，使学生形成终身学习意识。这就要求教师在设计语法微课时要以学习者为中心，充分考虑学习者的认知能力和学习兴趣等因素，时刻站在学习者的角度精心地设计教学内容，尽可能让不同层次的学生有所获，有所受益。

2. 针对性原则

微课是简短的教学视频，一般时长不超过10分钟，而高中英语语法项目多且复杂，如若在10分钟以内把一个语法点讲解清楚，理解透彻，则需要提高语法微课的针对性。所以就要求教师在选择语法微课教学内容时，应注意选择针对某一知识点或者是学生易难掌握的重难点讲解，充分考虑学生的英语实际水平，将晦涩难懂的语法知识点简单化，像剥洋葱似的娓娓道来，从而提高学生学习高中英语语法的效率。

3. 情景趣味性原则

由于当前高中英语语法教学普遍存在着强调语法规则的记忆性，忽略学习语法的情景性，因此趣味情景的创设是语法微课设计必不可少的一个因素。那么在设计语法微课时，为了增强微课的趣味性，教师应当根据教学内容适当地选择图片，动画，歌曲等视觉听觉物体创设情景，吸引学生更多的器官主动参与其中，帮助学生逐渐地进行知识构建，实现更加聚焦的学习体验。

三、高中英语语法微课的教学设计流程

根据所阅读的文献，作者借助通用教学设计模型，即ADDIE模型，该模型是20世纪七十年代中期美国佛罗里达州立大学的教育技术研究提出，如今已经成为一套有系统地发展教学的方法。ADDIE模型主要包括五个阶段，分别是分析、设计、制作、实施和评价阶段，这五个阶段并不是孤立的，而是相互制约，紧密联系的。

首先在前期的分析阶段中，主要是对学习者的分析和对语法教学内容进行选择。在设计语法微课前，要对学习者目前学习语法的水平进行分析，同时也要考虑学习者通过学习即将达到的学习水平，研究学者提出的最近发展区就是两者之间的差距。因此，在设计语法微课教学之前，需要考虑到最近发展区，然后有针对性地进行设计。对于刚进入高中学习生活的高一学生来讲，高中英语语法的学习既是重点也是难点。高中英语语法

的重点之一是定语从句，是高考的一大考点和热点。所以教师可以利用语法微课作为同学们课前预习的内容，为同学们理解和掌握定语从句打下良好的开端和基础。

例如，在新课导入时，以含有定语从句英文歌曲情境导入新课。学源于思，思源于疑，一上课便以听歌曲的形式引入课题，引导学生关注划线部分歌词从整体上感知一下定语从句，使学生产生强烈的求知欲和好奇心，激发学生学习动力。其次，在讲授新课时，根据情景趣味性原则，教师通过呈现哈利波特的图片，引起学生兴趣，同时由定语引出定语从句的概念，然后利用扩句的方式介绍篮球运动员易建联让学生逐渐感受定语从句形式，从而导出关系词与先行词，最后逐一解释。然后，根据学生主体性原则，教师让学生通过填空的方式将定语从句拆分成两个简单句，并让学生观察先行词的变化，然后自主思考归纳出关系代词which、that、who、whom、whose的用法区别，从而培养了学生的分析和观察能力。在练习巩固环节，为了练习和巩固定语从句关系代词的选择，教师在考虑学情的基础上，采用学生所学过课文的图片引入和利用句子挖空，辅助引导学生从找先行词，拆分句子，明确先行词在定语从句中所作成分，让学生思考并选择恰当的关系代词。最后，在归纳总结环节，总结部分用数学等式的方式对定语从句进行归纳总结，（定语从句=主句+先行词+关系词：关系代词/关系副词+主句）进一步加深学生对定语从句的理解，使学生后续学习定语从句更轻松。

其次在制作阶段，一般是通过剪辑师等录屏软件将提前设计好的语法微课教案进行录制与配音。在录制的过程中要求教师声音清晰，吐字清楚。值得注意的是，教师要根据教学需求合理的使用一些多媒体素材，不应过多使用，以免只流于表面形式而忽略重点内容。另外，为了收集学生对于语法微课学习的一些反馈和评价，教师需要提前设计好学习任务单来更好地帮助学生利用好微课资源，提升语法学习效率。

在实施阶段，教师在课前将微课视频提前分享给同学，并将学习任务单也发放给学生。教师布置学习任务，让学生自主预习并在课前完成定语从句的导学微

课，学生根据学习任务单上的流程循序渐进的完成学习任务，最后提出疑惑和评价。

在评价阶段，首先教师针对学生提出的疑惑和评价进行简要记录和反思，为后面微课的制作汲取经验和教训。另外教师要在课堂教学中针对微课的教学内容设置一些经典的练习题，从而检验学生对课前导学微课学习效果。通过在课堂中的检验以及对知识点的查漏补缺，从而使学生更全面的掌握定语从句语法。

结语

任何一种资源都有它的优势所在。作为教育者，应充分了解分析其具备的特征，结合教学实际，不断尝试应用，就会发挥其中的优势和价值。随着互联网+教育的趋势不断发展，教育者对信息技术的应用已经成为衡量新时代一线教育者教学能力高低的重要的标准之一。如何将微课的优势与枯燥乏味的高中英语语法有效结合，值得一线高中教育者的研究和探索。总而言之，只有不断发现和研究教育现象和问题，才能更好地帮助学生解决问题，从而促进自身的专业成长。

参考文献

- [1] 蔡芙蓉. 高中英语语法微课的课堂教学设计研究[J]. 现代交际, 2018(2).
 - [2] David Nunan, 努南. 实用英语教学法: 语法篇[M]. 北京: 清华大学出版社, 2013.
 - [3] 胡铁生. “微课”: 区域教育信息资源发展的新趋势[J]. 电化教育研究, 2011(10): 61-65.
 - [4] 何晓研. 高中英语定语从句微课教学设计与实施[D]. 湖南科技大学, 2019(6).
 - [5] 宋珂. 微课在高中英语语法教学中的设计与应用研究[D]. 聊城大学, 2017(6).
 - [6] 翁建美. 探析微课在英语语法教学中的应用[J]. English Teachers, 2015(15): 91.
 - [7] 中华人民共和国教育部制定. 普通高中英语课程标准(2017年版)[M]. 北京: 人民教育出版社, 2017.
- 作者简介: 刘玲(1994.12-), 女, 职务: 高中英语教师, 职称: 专业技术12级, 学位: 硕士研究生, 研究方向: 学科教学(英语)。