

英语口语教学对中文口语教学的启示

高明慧 王佳* 张馨心 马婧曦 赵雪

长春人文学院

摘要:我国英语教学历经一百多年的发展,已有相当成熟的教学理论体系和教学方法。同为第二语言教学的对外汉语教学,是作为一门新兴学科,需要吸取相关的第二语言教学经验。学习语言的根本目的是交际,对外汉语教学应以交际为目的入手进行教学,因此本文从英文和中文的口语教学出发,对比分析二者的优缺点,在分析英语口语教学的基础上,对外汉语口语教学提出改进意见,取长补短,完善对外汉语教学体系,推动对外汉语教学进一步发展。

关键词:英语口语教学; 中文口语教学; 中国文化; 教学方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2023.12.061

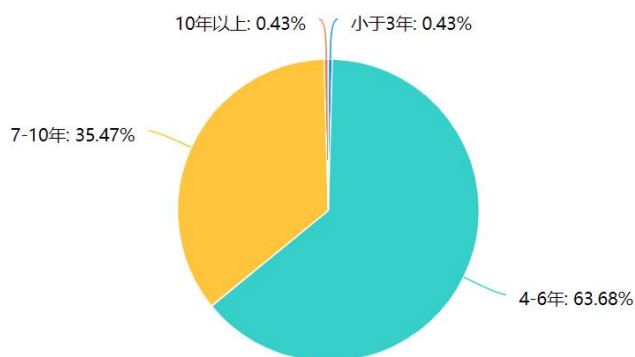
一、英语口语教学现状

英语作为一门国际通用语言,对我国与国际接轨起着至关重要的作用。首先,我国英语教育发展较早,大约从19世纪的教会学校就已经开始。到中华人民共和国成立,我国英语正式进入系统化教学。其教学发展历史长,有丰富经验,有利于学生进行语言学习,且在不断地发展中注重对学生的综合素质的培养。在对辽宁省某中学234名学生进行的调查可以发现,学习年限在4—10年的中学生占绝大多数,可见大部分中学生都有较长的英语学习过程,为更深入地的英语学习奠定了良好的基础。(见表1和表2)

表1 基本情况统计表

性别 (%)		年级 (%)						年龄 (%)		
男	女	初一	初二	初三	高一	高二	高三	12岁	16岁	19岁
44.44%	55.56%	11.54%	19.23%	11.54%	14.1%	8.55%	35.04%	30.77%	34.62%	34.62%

表2 学习时间统计图



其次,学生在国内学习,缺少了自然习得英语的语言环境,因而教学主要采取传授式,以课堂和老师讲述为主。在传统的课堂教学模式下,教师可以根据丰富的教学经验,并根据学生的个体差异,灵活地选择教学方法,更好地贯彻系统性与因材施教相结合的教学原则。通过老师的引导,进行归纳与演绎,并结合现代化的教学技术,使学生更直观地掌握课堂知识,提高学习效率,完成教学目标。

但也正是由于传统的教学模式过分地强调词汇、语法等语言结构,忽视学生的主动性和创造性,忽视语言的交际性,使我国英语教学一直处于程式化教学,一直停留在纸面上,未能真正向综合素质发展。目前我国中学英语教学主要存在以下几点不足:

(一) 教学模式单一且学生学习口语的意识不足

由于中国当前的教育形式是以应试教育为主导,虽然也对学生的综合素质进行要求,但教师往往更注重培养学生的阅读能力和写作能力,忽略了对学生英语口语能力的培养。在教学中采取“填鸭式”的教学方式,学生很少输出,过分地强调单词、语法的作用,以结构性知识为主,造成“哑巴英语”的窘境。并且就目前我们国家的英语考试来看,涉及口语考试的部分比重小,教师和学生的主要精力在阅读与写作,对口语的重视不够,学生学习口语的意识不强。通过调查发现,有80%以上的学生为学英语报过辅导班,而报辅导班的目的是学会做题技巧,即如何读懂一张试卷,而不是如何学好一门语言。而在英语口语课上,学生更多的是机械的模仿,并不能锻炼英语思维。

(二) 英语教育发展不平衡

虽然英语教育已经全国普及,但地区之间教育差异明显。在一些发达省份,很多学生在幼儿园阶段就已经接触英语了,而不发达省份的学生,则普遍接触英语较晚。而在一些省份内,英语教育也极不平衡,乡村城市发展差距大,师资力量差距大,英语教学水平差距大,教师自身英语水平有所欠缺,很多老师存在着发音不标准,书写不规范等问题。

(三) 出现“中国文化失语”现象

“中国文化失语”概念,由南京大学从丛教授首次提出。现阶段,我国的外语教学是英美文化向中国进行传播,很多时候,我们在谈及英美文化,都能娓娓道来,但在论述中华文化时,由于缺乏与中华文化元素相对应的英文单词,而不知道如何对中华文化进行阐述和表达,也难以理解中西文化中有差异的部分会出现文化冲突的问题。跨文化交际是我们走向世界的关键,而

中华文化失语问题的出现，也影响到我们跨文化交际能力的提升。

目前，我国已经进入到对外汉语教学的黄金阶段，但是在对外汉语课程的教学方式上，受到传统教学观念的影响，对外汉语的口语教学，始终缺乏一个良好的教学模式。由于汉语的教学工作存在着一定的难度系数，一旦对口语的教学的认识重视不够，就会导致学生对汉语无法形成一个正确的认知，并导致在教学过程中，整体教学效率不佳。

二、中文口语教学现状

随着我国经济的发展和综合实力的增强，对外汉语教学也进入发展的黄金阶段，对外汉语教学是以培养汉语交际能力为目标，以技能训练为中心的教学。因此，口语教学也就成为对外汉语教学工作的重中之重。

目前我国针对来华留学生的学习，主要采取小班授课，保证每个学生都能被老师照顾到，有足够的操练机会。目前，对外汉语课堂

中文口语教学的现状是教学方法和教学内容上都存在问题，在对外汉语口语教学课堂普遍存在教师说得多、学生练习时间少、学生开口度低、学习内容对日常生活没有帮助等现象，从而导致教学效果达不到预期。目前在中文口语教学中常常使用英语口语的教学方法，例如：听说法、任务教学法、交际法等，这些教学法的教学原则主要是从以英语作为第二语言教学的角度出发，所以对于中文口语教学并不适用，而且，中文口语教学由于受到传统教学模式的影响，对外汉语口语课堂已经丧失其表达性的特点。目前对外汉语口语教学的问题主要有以下几点：

（一）教学方法方面

1. 教学模式和教学地点单一

如今，大多数的教学模式都是借助多媒体进行教学，老师先对以往之知识进行复习和测试然后对新课进行讲解，再到留学生吸收知识并进行操练，最后形成记忆，现在的口语课堂已经潜移默化地形成了一个闭环，不利于激发学生的学习动力，也限制了对外汉语教学向前发展，我们亟须在教学方法上求得创新。

目前，对外汉语口语教学的地点主要是教室，而在教室里唯一的教学方法只有老师叙述或结合多媒体展示场景，这就导致留学生并不能体验到真正的交流氛围。有时可能无法理解老师的描述。只有学生亲身经历过并在生活中反复使用，才可以真正掌握所学知识。比如学习《附近有吃饭的地方吗》一课时，虽然老师可以给留学生描绘出一个问路的场景，但是问路这件事如果发生在留学生的日常生活中，留学生是否可以正确地说出问题，又是否可以找到正确的地点，这些问题都不得而知。如果这节课的教学地点在马路上，让留学生和路人进行沟通，锻炼留学生的口语表达能力，这样的学习效果会更加明显且直观。因此，在对外汉语教学中，要将

课堂语言环境和社会语言环境结合起来，学习与习得相互补充，将语言本体知识转化成交际能力，这样才达到了学习语言的根本目的。

（二）教学内容方面

1. 教学内容缺乏针对性

留学生是从全世界各地来到中国学习汉语，学生的国别不同，语言基础和文化底蕴也不同，所以需要对外汉语教师使用的教材和教学方法也要有所区别，但目前的教学安排只能满足大部分留学生的要求，缺乏针对性。虽然目前对外汉语课堂主要采用小班型授课，但课堂通用的教学法是大致是通用的，缺少对各个语系，各个民族发音特点的不同进行研究来实施具体的教学方法的环节。

2. 教学内容缺少创新型

传统的教学内容紧紧依附于课本知识，教学内容较为单一，而且使用的教学方法是灌溉式教学，这样不仅没有将留学生作为主体，而且留学生也会失去思考的能力，老师讲授的知识留学生全盘接受，长此以往留学生会渐渐失去辩证思考的能力。用灌溉式教学方法讲授刻板的知识点就会得到一个毫无生气的课堂。

3. 教学缺少与中国文化有关的内容

第二语言的教学往往是以语言点教学为出发点，即结构性的，具体实在的知识，而文化，思想等意识形态方面的教学，往往位居其后。且目前就中国文化的教学，往往是集中式的“中国文化课”。其形式还是以课堂教授为主，如果采取了较好的教学方法，则可以大大激发学生的学习兴趣，弘扬中国文化，如果教学方法不当，则会产生传统教学下“填鸭式”的教学模式，磨灭了学生的学习兴趣，不利于学生的学习。对外汉语教学更多地应该是文化与文化之间的碰撞，国与国之间互相交流学习，如何将中国文化与结构性教学结合，是我们思考的一个问题。

三、中文口语教学的改进意见

（一）多种教学法相结合

在教学过程中，避免直接使用英语口语的教学法，教师应选择适宜的中文口语教学方法并运用多种教学方法，以活跃课堂氛围，可以避免留学生在学时感受到枯燥和乏味。在操练时也可以使用多种模式。例如在游戏中学习口语，锻炼口语表达能力，或者通过电影进行口语训练，老师播放一段电影视频，电影播放结束后，让留学生扮演剧中人物，模仿人物的表情、动作、语气等，进行多方面学习。

老师可以选择使用情景法进行知识点的导入，通过语言叙述或者多媒体辅助进行情境的建立，在情境叙述时也融入任务型教学法和听说法，锻炼留学生对关键信息的捕捉能力和听说能力。例如在学习“如何购物”时，老师可以在课前使用多媒体播放有关在超市“询问售货商品的位置”“商品的种类”“商品的价格”等；

随后老师发布任务，让每个小组同时去超市买四种物品，教师告诉物品的名称，最后看哪个小组买的东西用的时间最短并且正确率高，哪个小组就获胜。临近下课，老师进行小组成绩的评定并给予奖励。小组成员要分别讲述去超市买东西的经历并说出完成任务时遇到的困难，教师要及时回答留学生的问题并给出困难的解决方法。又如，教师可以采取听说法。听说法是经验派的教学方法之一，主要锻炼学生听说能力，以训练学生的口语为中心，培养学生爱表达、会表达、勤表达的能力。例如在讲解句型“S+v. +得+其他成分”时，老师在黑板上一边读一边写出课本标题《她学得很好》，并给出正确句型。老师用“我们班上次考试，谁考得最好？”进行导入，学生会说“A考得最好。”接下来让留学生针对句型所学句型进行对话训练，从句型中来再回到句型中去。

（二）营造轻松的学习氛围

世界上学习汉语的学生的母语大多属于印欧语系，而汉语属于汉藏语系，这些学生在学习汉语时会相对困难。因此一个轻松、愉快地学习环境就显得尤为必要。营造一个良好的学习氛围要从教学内容、方法以及教师三方面入手。

首先教学内容选择轻松的话题，且贴近学生的生活；其次不要使用刻板的教学方法，选择适合此话题的教学方法，会达到事半功倍的效果；最后教师要把大部分的时间留给学生去输出，避免“一言堂”。学习动机是影响学生学习的重要因素。汉语历来被认为是世界上最难学的语言，对中国人尚且如此，对外国留学生来说其难度可想而知。因此教师要努力营造一种轻松积极的学习氛围，最大限度地激发学生学习的积极性，使留学生以饱满的精神迎接困难与挑战，达到学习目标。

（三）强调学生的主体地位

教学应充分贯彻教师的主导作用与学生的主动性、自觉性相结合的原则，学生是学习的主体，教师是引导者。例如：老师分配小组任务并引导留学生进行有关话题的讨论，课堂上大部分的教学时间应该留给学生锻炼，在口语教学时，更多地让留学生进行自我想法的表述，教师只是起辅助作用。

（四）理论联系实际原则

作为对外汉语教学的原则之一，理论联系实际是语言知识向交际能力转化的重要一环，因此教师在进行总体设计和教学内容的选取时可以从日常生活中获取，口语话题应与留学生日常生活息息相关。例如可以选择有关乘坐公共交通、点餐、买东西、免门票等话题，在交流过程中引入所学语言点。知识不能只停留在书本上，要让留学生从多方面感受中国文化的魅力。如中国的“茶文化”，教师可以将茶具和茶叶带到课堂上来，给留学生展示如果泡茶和品茶，让留学生亲身感受中国的“茶文化”。并且在实践教学过程中，多引导学生输

出，以口头汇报的形式，对所感受的文化和所学知识进行输出。

结语

作为一门新兴学科，对外汉语教学任重而道远。英语与汉语同为第二语言教学，彼此间可以相互交流，相互借鉴，以求共同发展，因此本文将中英口语教学作对比，旨在完善对外汉语教学体系，加快对外汉语教学发展步伐。口语教学是对外汉语教学中不可或缺的一环，良好的口语表达也是中国文化向外传播的重要手段之一，是弘扬中国文化并提高中国软实力的后驱力量。本文在研究中还存在研究范围小，选取样本数量少等不足，希望在接下来的研究中，团队能克服上述缺点，提出更有针对性，更有效的教学措施。

参考文献

- [1]朱洁. 互联网背景下高中英语口语教学现状及策略[J]. 英语广场, 2023, 6
 - [2]刘询. 对外汉语教育学引论[M]. 北京语言文化大学出版社, 2000: 242-244
 - [3]诺曼·乔姆斯基. 句法结构[M]. 中国社会科学出版社, 1979: 4-29
 - [4]刘洋. 对外汉语口语课存在的问题及教学策略[J]. 河南理工大学, 2016, 21: 208-209
 - [5]张萌. 浅析对外汉语口语教学的现状、存在问题及对策[J]. 辽宁广播电视大学学报, 2010(02): 33-34.
 - [6]张明磊. 中学英语口语教学现状及应对策略[J]. 学园, 2022, 15(31): 49-51.
 - [7]吴从尧. 对外汉语教学中口语交际能力的培养[J]. 山西教育(管理), 2020(12): 73-74.
- 作者简介：高明慧（2002—），女，吉林辽源人，长春人文学院汉语国际教育专业 2020级本科生，研究方向：现代汉语语法、对外汉语教学。
- 通讯作者：王佳（1982—），女，吉林长春人，长春人文学院，副教授，研究方向：现代汉语语法、对外汉语教学。
- 作者简介：张馨心（2001—），女，辽宁阜新人，长春人文学院汉语国际教育专业 2020级本科生，研究方向：现代汉语语法、对外汉语教学。
- 作者简介：马婧曦（2002—），女，四川德阳人，长春人文学院汉语国际教育专业 2021级本科生，研究方向：现代汉语语法、对外汉语教学。
- 作者简介：赵雪（2003—），女，辽宁沈阳人，长春人文学院汉语国际教育专业 2021级本科生，研究方向：现代汉语语法、对外汉语教学。
- [基金项目] 本文是2023年度吉林省大学生创新创业训练计划课题《中国文化传播背景下中文和英文口语教学的对比研究》的阶段性成果（项目编号：202313662011）