

# 浅谈中国传统文化对大学生价值观影响的思考

## ——以民办高校艺术生为例

周莉 司墨晗

广州工商学院

**摘要：**中国传统文化以独特的方式承载着中华民族的精神追求，也以特有的方式传承着中华文明。习近平总书记强调，要“坚持古为今用、推陈出新”，“坚持保护传承、研究阐发、创新发展”，要“实现创造性转化、创新性发展”。艺术类大学生作为民办高校中的特殊群体存在，思维灵活，不呆板、不拘泥固有。犹如脱缰的野马，在草原任意驰骋、不受束缚。加之内在和外来风气中的功利和拜金文化，正疾速影响着大学生本就未完全牢固的思想。传统文化作为民族文化的关键部分，能够帮助他们规避因不良因素带来的风险，对于学生们正确的价值理念和意识形态的树立起到不小的影响。如何利用好中国传统文化的优秀资源，使得当代大学生能够培养正确的价值观，是我们应该深刻思考的课题。

**关键词：**中国传统文化；民办；高校；艺术生；价值观

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.01.116

### 一、优秀传统文化与大学生价值观相关概述

#### 1. 优秀传统文化的精神内涵

习近平总书记在会议中指出：“中华优秀传统文化是中华民族的文化根脉，涉及政治、经济、文化等各个方面。其蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，是我们中国人思想和精神的内核，有着重要价值。”厚重的文化历史底蕴，强烈的人文精神，承载着中华民族的文化基因和精神价值观，是中华民族走向世界的文化基石。

中国的传统文化一直是强调尊重自然、崇尚和谐。随着经济的快速发展，全球已然逐步形成经济一体化态势，各国文化逐步开启交流、融合的多样化，同时也在不断接收着外来的文化、经济产物，与之相对应的，传统的本国文化同时受到不小的冲击，各国的大学生尤甚。新一代大学生作为国家和社会建设的中坚力量，在迈入社会前，很容易受到外界多样元素的感染。习近平总书记指出，中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是中华民族的“根”与“魂”。他说：“优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本，如果丢掉了，就割断了精神命脉。”<sup>[1]</sup>

#### 2. 民办高校大学生践行核心价值观的内容阐述

十九大报告指出，社会主义核心价值观是当代中国精神的集中体现，凝结着全体人民共同的价值追求，它的重要性也是不言而喻。民办高校作为大学生教育的重要根据地，担负着国家未来人才的重要使命，在践行过程中针对存在的现状和问题有的放矢地展开跟进，采用必要手段和方式进行模块和区域化教育，进而帮助民办

高校大学生树立正确的三观，更有效、自觉践行社会主义核心价值观。建立在对中国社会主义核心价值观的认知、理解以及认同上，是民办高校是否能充分践行社会主义核心价值观的重要前提和基础。

### 二、民办高校大学生价值观的现状

民办高校作为我们高等教育的主干力量，在中国共产党的正确方针的坚决引领下，已然成为祖国培养社会主义建设者不可或缺的力量源泉。无论是办学模式，还是运营机制，民办高校相较公办高校，都有一定的特殊性。关于大学生的思想政治教育以及社会主义核心价值观的培育，民办高校同比公办高校面临着更复杂的问题和局面。在当前这个情况下，民办高校大学生存在如下这些问题。

1. 大部分学生有着强烈的爱国情怀，部分存在功利性较强的情况

思想活跃是艺术类大学生的显著特点之一。优秀的艺术作品应该是能完美做到对中华优秀传统文化的继承和发展、能彰显社会主义核心价值，并不断地鼓舞国人筑建中国特色社会主义。但是，随心所欲并不能被称之为创新。真正被认为成功、被后代不断效仿、瞻仰的艺术创作应当是与社会历史的发展契合、与社会主义核心价值观相契合。艺术类的学生敢想、敢做，思想不拘泥于条条框框的束缚。他们的思想禁区一旦被打破，相较普通学生，在日常的学业以及生活细节中更容易出现与文化、道德相悖的现象。特别是某些人群的艺术观和艺术实践。艺术创作受制于民族道德和文化甚至法律的约束。大学教育应该不仅旨在培养他们的创新力，更多应

该是帮助他们树立正确的价值观和艺术观，引导他们树立理解创新的内涵核心。我们在给予学生如何创新的问题的疑问同时，又不能使学生创新的热情和积极性受到损害。

创新和思想活跃本是值得鼓励的，但如果没有把握好边界感和尺度大，就会引发反面层次的问题。也就是说，从另一方面凸显了部分艺术类学生文化知识的浅薄以及思考随意的现象。在这种背景下，加强对艺术类大学生系统、稳固的文化理论教育培养，是一件刻不容缓的事情。

2. 思想政治方面，大部分同学积极上进、部分同学安于现状，甚至有抗拒情绪

艺术类的高校大学生爱党爱国，始终坚定中国特色社会主义的理想信念。其中，也不乏政治理念模糊甚至严重匮乏的情况。更好加深对他们思想状况的掌握，我们对某艺术院校音乐专业173名学生开展了问卷调查（以下简称调查），其中女生112名，男生61名。针对学生判断“不崇洋媚外，始终坚持中国特色社会主义指导”这一观点，男女不赞成比例分别是40%、35%，表示不清楚的男女生比例是26%、35%，表示赞成的男女生比例是34%、30%。在回答“坚持中国共产党是中国特色社会主义事业的领导核心”时，77.7%的女生和67.2%的男生赞成，15.2%的女生和19.7%男生说不清楚，8%的女生和6.6%的男生反对这一观点。

部分艺术类大学生在一些事情上表现的目的性强、有着急功近利的明显特征。从调查来看，学习思想政治理论课的目的中，3成的男生和4成的女生，为了学习成绩拿奖学金，17%的女生和8%的男生是为了继续考研深造，14.3%的女生和9.8%男生是为了增长学识……然而，仅仅只有9.8%的女生和18%的男生处于对党的坚定信仰。

3. 大多数学生有着积极的心态，追求创新发展，部分学生纪律散漫、不愿受约束等现象。

不拘泥固有观点和结论，不愿束缚于他人的思维 and 理念，思想上要求进步、新颖和发展是大多数艺术类学生的心境。艺术类大学生因个性较强、组织和大局观较弱，自然而然就有了不受束缚的特点。日常生活学习中更加注重自我意识和得失。在纪律上，多是漫不经心的。生活上，不拘小节的日常习惯表现的异常活跃和突出，偶尔还会出现标新立异的现象。学习上，学生们对循规蹈矩的教学大纲和千篇一律的课堂更是很难提起兴致。

### 三、传统文化对大学生价值观的现实影响

当前，我国正全面进入建成小康社会的关键性阶段，经济领域正努力实现深度变革，思想观念也伴随深刻的变化。改革进入社会转型期，伴随而来的利益追求也是不再如过去一般单一，在一定程度上对我们大学生的政治信仰、理想信念、价值取向、责任担当有着深刻影响。

大学生的价值观如何不仅关乎个人的未来和成长，还对于整个民族的宏图未来有着重要的影响。优秀传统文化作为大学生的社会主义核心价值观的力量源泉，不断给予大学生们精神动力，并不断滋养着他们。中华优秀传统文化在中华上下五千年的历史长河中，其底蕴不仅丰富且深厚。核心价值观的丰富内涵源于优秀传统文化，高校学生在弘扬践行核心价值观的过程中，应该“尊重本民族、本国家的历史，断不可割断历史。”<sup>[2]</sup>

核心价值观从深厚的优秀传统文化中走来，向其赋予了渊博的文化底蕴，以史为源、以史为鉴，确保核心价值观具有广泛的群众基础与深厚的历史文化根基核心价值观是对优秀传统文化的继承和发展，“任何时代的文化，均要立足于继承自身的文化传统，任何民族都无法抛弃自身的民族传统而重新开始自己的文化。”<sup>[3]</sup>

面临日益多元化的国际大环境，我们应不忘初心、砥砺前行般地跟随社会主义核心价值观，不断继承与发扬它的优秀文化，以更好的确保文化独立性，更彰显民族特色。从中提炼出的社会主义核心价值观，结合当前的实际社会经济发展状况，使他得以继承和发扬。

### 四、传统文化视域下大学生价值观培育的优化路径

当前，民办高校建设高质量社会主义核心价值观思政教育体系，需要我们广泛发动各方力量、深入学习贯彻党的十九届六中全会精神，牢固坚定大学生思想意识根基，培育大学生社会主义核心价值观体系，从而可以促使当代大学生做到政治、思想、行动等三方面自觉，更好践行国家立德树人的使命和初心，为党为国培育人才。具体可以从以下方面开展。

（一）推进艺术类大学生的思想政治教育与中华优秀传统文化相融合，推进思政课堂，提升核心价值观的情感认知

思想政治理论课作为大学生人才培养方案中的核心和关键课程，全身心将中华优秀传统文化融于政治课堂体系之中，非常有助于增强当代大学生对于社会主义核心价值观的情感认同。首先，将中华优秀传统文化融入思政教材。增强课堂中的活跃度和亲和感，以“四史”经典素材为核心，创建优秀传统文化材质，积极探索

内教材内涵,最大限度,在教材层面,拉近学生学习的积极性,最大限度将传授给学生社会主义核心价值观理念与学生的性格特征相符合,降低他们的接受度,更好的促使学生对中华优秀传统文化的承认同。其次,要推进中华优秀传统文化融入思政课堂教学。丰富课堂教学形式,注重塑造大学生人格素养、道德情操以及法律意识的性格,以引导学生勤学好问为目标,让学生享受到中华优秀传统文化带给他们的积极影响红利,将社会主义核心价值观独特的思想内涵传授于学生。最后,提升高校思政教师队伍水平和职业能力。教育者本人应该是被教育的,思政课堂的老师应提升自己对自己对中华优秀传统文化的认同、理解力的前提下,发挥自己的阐释和表达能力,将自身所学以及中华传统文化之精髓毫无保留地传授给学生,以文感人。

第二,立德树人,加强学生思想政治理论修养,建立健全的“双懂”专职辅导员队伍

艺术类大学生有着思维活跃、有时候甚至天马行空等特点,利用其这一特质,针对艺术类的高校大学生,在日常的思想政治教育中,竭力建设集思想教育和艺术类大学生思想的为一身的“双懂”专职辅导员队伍。进而营造出优质的全员育人教育氛围,同时深层次加强理论课政治教育方面的育人教学能力,帮助他们培养适合艺术类大学生的世界观、人生观、价值观和艺术观。

第三,用自强不息、自立自强的传统文化理念培养大学生阳光积极的进取面貌,推进新时代优秀传统文化浸润校园。

自强不息,是中华民族优秀传统文化中最难得可贵的一点。我们应该培养艺术类大学生通过日常良好品质的方式,进而引导他们树立正确的三观,包括自尊、自爱、独立、坚强、勤劳、务实。这种价值观的形成,摒除环境的影响因素,更需要大学生们有着坚持不懈的拼搏和韧劲以及自制力。当代大学生,特别是艺术类大学生,生活成长环境多事养尊处优,多数优越,他们中的多半乐于安于现状,抗压和抗挫力较差,容易动摇和放弃。而淡泊名利的传统文化思想,能够巧妙地帮助他们面对外界诱惑,自立自强、自觉抵制诱惑,提升自制力,进而帮助他们不断加强精神领域水平,减少物质需求。

第四,紧抓文化资源,注重仪式感教育,推进新时代中华优秀传统文化融入实践生活

首先,通过组织艺术类大学生参观传统文化类展览馆、博物馆、纪念馆以及遗址公园等,引领他们前往实

践教学基地,实地走访和参观,让他们感受到中国传统文化熏陶和精神洗礼。其次,仪式感,对于艺术类大学生更是很乐此不疲的。充分利用如清明节、端午节等中国的传统文化节日,加强对大学生对社会的亲近感,同时,也收获了对传统文化的思想认知度。最后,深耕实践行动,组织他们寒暑期参加多项大学生类实践活动,如文化类下乡活动等,发挥艺术类大学生的专业所长,如在重阳节组织学生去敬老院,儿童节组中学生去中小学参加献爱心活动等,借此丰富自身的价值认同和价值情操。

## 五、结语

中华上下五千年,老祖宗给我们流传下来的优秀传统文化内容丰富多彩,形式多样。民办高校规模巨大,目前在校学生人数数以千万计,其中艺术生也日渐增多。经过几十年的发展,民办高校的力量对经济社会的发展起到不可或缺的重要作用,也逐渐成为中国共产党党性传播的重要阵地。在当代大学生特别是艺术类大学生的思想政治教育方面,传统文化中的优秀精髓能够为大学生们送来如春风般优美的美妙音符,帮助他们不断地养成正确的价值观念,也为学生们未来更好的踏入社会提供较好的精神储能。加强中华优秀传统文化教育,从教育层面,一方面有利于传统文化思想政治教育体系的铸建,另一方面,更有助于提升高校学生们的思想政治涵养和爱国情怀。

总之,民办高校艺术生的社会主义核心价值观中,加强中国优秀传统文化的良好培育,是民办高校加强艺术类大学生良好的思想政治工作的重要文化指导和精神动力。同时,也为建设中国特色社会主义文化体系、提升大学生综合素质提供重要支撑。

## 参考文献

[1] 习近平著作选读:第1卷[M].北京:人民出版社,2023:281

[2] 房广顺,隗金成.社会主义核心价值观与中华优秀传统文化的契合性[J].马克思主义研究,2015(10):98-109

[3] 刘芳.中华优秀传统文化:社会主义核心价值观的精神滋养[J].思想理论教育,2015(1):20-25

作者简介:周莉(1987年11月),女,湖南宁乡,汉族,大学本科,思想政治教育助理研究员,研究方向:思想政治教育、学生管理。

司墨晗(1989年10月),女,河南商丘,汉族,硕士研究生,讲师,研究方向:思想政治方向。