

# 四川红色文化资源与高校日常教学有机融合的实践与探索

## ——以四川民族学院为例

宗法永

四川民族学院

**摘要：**本文旨在探讨四川红色文化与高校日常教学有机融合的必要性和可行性。通过文献综述和实地调查相结合的方式，本文分析了四川红色文化资源的丰富内涵、特点和优势，以及当前四川红色文化与高校日常教学融合的现状和问题。在此基础上，本文提出了一系列针对性的建议和措施，以期促进四川红色文化与高校日常教学的深度融合，实现教学相长和提高学生综合素质的目标。

**关键词：**红色文化；高校；教学；融合研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2024.02.009

作为中国西南地区的文化重镇，四川拥有着丰富的红色文化资源。这些资源包括了许多重要的历史遗址、纪念馆、博物馆等，涉及了多个历史时期和事件。四川红色文化所代表的革命传统美德和爱国主义精神，是中华民族优秀传统文化的重要组成部分。在当前的高校教育中，如何将四川红色文化与日常教学有机融合，实现教学相长和提高大学生综合素质的目标，已成为高等教育领域的重要课题。

### 一、四川红色文化的丰富内涵和特点

四川红色文化作为一种具有地方特色的文化资源，具有丰富而独特的内涵和特点。

#### （一）历史底蕴深厚

四川红色文化具有深厚的历史底蕴，涉及了多个历史时期和事件。从辛亥革命到中国共产党领导下的革命斗争，从中华人民共和国成立到改革开放后的社会主义建设，四川红色文化都留下了珍贵的历史印记。这些历史事件和人物不仅见证了中国革命的艰辛历程，也展示了中国共产党领导下的人民群众英勇奋斗的精神风貌。例如，四川省内的“黄继光故居”等历史遗址见证了人民解放军的英勇奋斗历程<sup>[1]</sup>；泸定桥、夹金山等红军长征途中的重要战役和事件，记录了中国共产党领导下的红军长征的艰辛经历；四川大学华西医学中心前身华西大学、四川大学前身成都高等师范学校等高校则为新文化运动和抗日战争的开展提供了重要的思想和文化支持<sup>[2]</sup>。这些深厚的历史底蕴使得四川红色文化具有了较高的历史价值和文化内涵。

#### （二）民族特色鲜明

四川是一个多民族聚居的地区，因此四川红色文化也具有鲜明的民族特色。在革命历史进程中，各民族都为革命事业作出了重要贡献。四川红色文化既包括汉族的革命传统美德，也融入了其他民族的优秀文化元素。

这种民族特色的融合使得四川红色文化更加丰富多彩。例如，彝族地区的“彝海结盟”体现了少数民族地区团结抗战的精神；藏族地区的“松潘战役”体现了藏族人民对革命事业的积极参与和贡献；川剧《烈火中永生》则展示了川剧艺术在革命战争中的独特作用和价值。这些民族特色鲜明的红色文化资源为高校日常教学提供了丰富的教学素材和案例。

#### （三）地域特点突出

四川红色文化具有显著的地域特点。四川地处西南地区，自然环境独特，同时也留下了许多反映当地特色的红色文化资源。例如，川陕革命根据地是红军长征的重要区域之一，留下了大量的革命遗址和纪念设施。这些地域特点突出的红色文化资源使得四川红色文化的个性更加鲜明。例如，四川省内的长征遗址、红四方面军总指挥部旧址等具有较高的地域特色。

#### （四）爱国主义情感强烈

四川红色文化所代表的爱国主义情感非常强烈。在长期的革命斗争中，四川人民为民族独立和人民幸福付出了巨大的牺牲和努力。这些历史事实使得四川红色文化充满了强烈的爱国主义情感。这种爱国主义情感不仅能够激发学生的爱国热情，也能够帮助他们在学习中更好地理解 and 领悟红色文化的深刻内涵。例如，抗日战争期间的川军出川抗战的事迹彰显了四川人民为民族独立和解放付出的巨大牺牲和努力；“五·一二”汶川特大地震纪念馆体现了中国人民面对自然灾害时团结一心、自强不息的民族精神。这些爱国主义情感强烈的红色文化资源为高校思想政治教育提供了宝贵的教学资源。

四川红色文化作为一种具有地方特色的文化资源，具有丰富而独特的内涵和特点。它既包括深厚的历史底蕴、鲜明的民族特色、突出的地域特点，又具有强烈的

爱国主义情感。这些特点使得四川红色文化在高校日常教学中具有重要的价值和意义。通过对四川红色文化的挖掘和研究,有助于培养学生的爱国主义情感、传承中华优秀传统文化,提高高校教学质量和效果。

### 二、四川红色文化与高校日常教学的融合措施

当前四川红色文化与高校日常教学的融合还存在一些问题。为了更好地实现红色文化教育目标,提高大学生的综合素质和文化修养,需要采取一系列针对性的措施来加强四川红色文化与高校日常教学的有机融合。这些措施包括:加强红色文化教育的重视程度、创新教学方式、开展实践教学活 动、加强红色文化景区与高校合作等。

加强红色文化教育的重视程度,高校应提高对红色文化的认识,明确红色文化教育的重要性和意义。同时,应加强人文素质课程的建设,增加红色文化相关课程的比重,引导学生深入了解红色文化的内涵和价值。

创新教学方式,高校教师应注重学生的主体性作用,采用多种教学方法和手段,如虚拟仿真实验、情景模拟、案例分析等,将红色文化融入日常教学中。同时,高校可以开展一些以红色文化为主题的活动或比赛,如VR虚拟技术<sup>[3]</sup>重走长征路、虚拟仿真技术<sup>[4]</sup>完成飞夺泸定桥、红色文化知识竞赛等,增强学生对红色文化的兴趣和参与度。

开展实践教学活 动,高校可以与当地红色文化资源建立合作关系,建立实践教学基地。例如,高校可以组织 学生参观革命遗址、纪念馆等,让学生亲身体验历史事件和人物的经历。此外,高校可以开展一些以红色文化为主题的社会实践活动,如义务讲解员、志愿者服务等,让学生更深入地了解和感受红色文化的魅力。

加强红色文化景区与高校的交流合作,高校可以组织红色文化研讨会或论坛,鼓励教师和学生共同探讨红色文化的内涵和价值。同时,高校可以与企业、博物馆等机构合作,共同开发适合师生的红色文化教育资源。

通过以上措施的有效实施,可以进一步推进四川红色文化与高校日常教学的深度融合,为培养具有爱国主义精神、革命传统美德的优秀人才提供坚实的支撑。同时,这些措施也有助于提升高校的教学质量和社会影响力,推动高等教育事业的健康发展。

### 三、四川红色文化与高校日常教学融合的对策和建议

为了更好地促进四川红色文化与高校日常教学的融合,本文提出以下对策和建议:

#### (一) 对策

##### 1. 建立红色文化教育专门机构

为了更好地推进四川红色文化与高校日常教学的融合,高校可以建立专门的红色文化教育机构,该机构负责制定全校的红色文化教育计划和实施方案,组织开展红色文化教育活动,并与其他相关机构进行协调合作。这样可以实现对红色文化教育的统一管理和规划,确保红色文化教育在高校得到有效推广和实施。

##### 2. 加强教师队伍建设

教师是实施红色文化教育的重要力量,高校应加强教师队伍建设,提高教师的专业素养和教学能力。高校可以组织教师参加红色文化教育培训班或研讨会,提高教师对红色文化的认识和理解;同时,鼓励教师开展红色文化相关的科研项目和研究,提升教师的学术水平和研究能力。此外,高校还可以邀请红色文化专家学者到校进行讲座或授课,为教师提供学习和交流的机会。

##### 3. 丰富教学资源

高校应积极收集和整理四川红色文化相关的教学资源,建立红色文化数据库和资源库。这些资源包括历史文献、图片、影像、音频等资料,以及相关的教学案例、课件等。这样可以满足教师在教学过程中对资源的获取需求,帮助他们更好地将红色文化融入日常教学中。

##### 4. 创新教学方式

教学方式是影响教学效果的重要因素之一。高校教师应注重创新教学方式,采用多种教学方法和手段,将红色文化融入日常教学中。例如,教师可以采用VR虚拟技术重走长征路、虚拟仿真技术完成飞夺泸定桥、情景模拟法,让学生模拟历史事件中的角色进行表演;可以采用案例分析法,引导学生对历史事件进行分析和讨论;可以采用小组合作学习法,组织学生进行小组讨论和交流。这些创新的教学方式可以激发学生的学习兴趣 and 积极性,提高教学效果和质量。

##### 5. 加强与地方的合作

高校应加强与地方的合作,充分利用当地的红色文化资源开展实践教学活 动。高校可以与当地政府、企业、博物馆等机构建立合作关系,共同开发适合师生的实践教学项目。例如,高校可以与当地的革命遗址、纪念馆等机构合作,共同开发实践教学课程;可以与企业合作,共同开发红色文化相关的社会实践活动;可以与博物馆合作,共同开展红色文化的展览和教育活 动。通过加强与地方的合作,可以更好地实现红色文化教育的目标,为培养具有爱国主义精神、革命传统美德和跨学科视野的优秀人才提供支持。

##### 6. 推动多元化发展

为了更好地促进四川红色文化与高校日常教学的融合,高校应推动多元化发展。高校可以开展多种形式的红色文化教育活动,如主题班会、讲座、研讨会、文艺演出等;可以组织学生参加各种红色文化的社会实践活动;可以与企业、博物馆等机构合作,共同开发多元化的红色文化产品和文化服务。通过推动多元化发展,可以更好地满足学生的需求和期望,提高学生对红色文化的认识和理解;同时也可以促进高校与社会的互动和交流,提升高校的社会影响力和知名度。

## (二) 建议

### 1. 推广实践教学

实践教学是加强四川红色文化与高校日常教学融合的重要手段。高校应推广实践教学,将课堂搬到红色文化遗址、博物馆等现场<sup>[5]</sup>。通过实地参观、亲身体验和实际操作,学生可以更直观地了解历史事件和人物的经历,更深入地感受红色文化的内涵和价值。同时,实践教学还可以培养学生的实践能力和创新意识,提高学生的综合素质和文化修养。

### 2. 创新教学方式

教学方式是影响教学效果的重要因素之一。高校教师应注重创新教学方式,采用多种教学方法和手段,将红色文化融入日常教学中。例如,教师可以采用情景模拟法,让学生模拟历史事件中的角色进行表演;可以采用案例分析法<sup>[6]</sup>,引导学生对历史事件进行分析和讨论;可以采用小组合作学习法,组织学生进行小组讨论和交流。这些创新的教学方式可以激发学生的学习兴趣 and 积极性,提高教学效果和质量。

### 3. 加强与地方的合作

高校应加强与地方的合作,充分利用当地的红色文化资源开展实践教学项目。高校可以与当地政府、企业、博物馆等机构建立合作关系,共同开发适合师生的实践教学项目。例如,高校可以与当地的革命遗址、纪念馆等机构合作,共同开发实践教学课程;可以与企业合作,共同开发红色文化相关的社会实践活动;可以与博物馆合作,共同开展红色文化的展览和教育项目。通过加强与地方的合作,可以更好地实现红色文化教育的目标,为培养具有爱国主义精神、革命传统美德和跨学科视野的优秀人才提供支持。

### 4. 推动多元化发展

为了更好地促进四川红色文化与高校日常教学的融合,高校应推动多元化发展。高校可以开展多种形式的红色文化教育活动,如主题班会、讲座、研讨会、文艺

演出等;可以组织学生参加各种红色文化的社会实践活动;可以与企业、博物馆等机构合作,共同开发多元化的红色文化产品和文化服务。通过推动多元化发展,可以更好地满足学生的需求和期望,提高学生对红色文化的认识和理解;同时也可以促进高校与社会的互动和交流,提升高校的社会影响力和知名度。

加强四川红色文化与高校日常教学的融合是一项长期而艰巨的任务,需要高校从多个方面入手,落实对策和建议,推动多元化发展。同时,也需要社会各方面的支持和配合,共同推进红色文化教育事业的发展。

## 四、结论

本文通过对四川红色文化与高校日常教学有机融合的研究,分析了当前存在的问题和原因,并提出了一系列针对性的对策和建议。这些措施包括提高教师对四川红色文化的认识和理解水平、丰富教学内容和方式、加强实践教学环节和完善评价体系等。这些措施旨在促进四川红色文化与高校日常教学的深度融合,实现教学相长和提高学生综合素质的目标。

总之,四川红色文化与高校日常教学的有机融合是一项长期而艰巨的任务,需要教师、学校和社会各方面的共同努力。只有通过不断探索和实践,才能找到更好的融合方式和途径,为培养具有爱国主义精神、革命传统美德和综合素质的优秀人才做出贡献。

## 参考文献

- [1] 杨玥洲. 探访黄继光叔叔的故居[J]. 红领巾(萌芽), 2019(10): 45-47.
- [2] 赵飞飞, 殷昭鲁. 国难·内迁·共同体: 抗战时期西南联大与华西坝五大学联合办学比较研究[J]. 民国档案, 2022(04): 94-104.
- [3] 张燕翔, 凌齐贤. 面向历史教育的红色遗迹VR互动漫游艺术设计[J]. 设计艺术研究, 2023, 13(04): 83-87.
- [4] 张伟茵. 档案虚拟仿真实验教学项目建设研究[D]. 郑州航空工业管理学院, 2023.
- [5] 郝婷婷. 高职院校思政课实践教学的实效性研究——以苏锡常地区高职院校为例[J]. 西部素质教育, 2023, 9(17): 37-40.
- [6] 唐小燕, 谢蓓, 王新哲. 五位一体的地方高校课程思政建设模式实践探索——以广西民族大学为例[J]. 高教论坛, 2023(08): 40-43+52.

作者简介: 宗法永(1990年3月), 男, 汉族, 四川筠连人, 本科, 助理实验师, 主要从事教育管理。