

语文核心素养视域下《论语》教学策略研究

黄一鸣

渤海大学文学院

摘要：作为语文教师的我们，需要理解并掌握语文核心素养。一个学科的核心素养是学科的灵魂，也是学科育人价值的集中体现，是学生通过学科学习而逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力。语文学科核心素养是学生在积极的语言实践活动中积累与构建起来，并在真实的语言运用情境中表现出来的语言能力及其品质，是学生在语文学习中获得的语言知识与语言能力，思维方法与思维品质，情感、态度与价值观的综合体现。根据《普通高中语文课程标准（2017年版2020年修订）》中所提出的语文核心素养，其主要包括四种能力：“语言建构与运用”“思维发展与提升”“审美理解与创造”“文化传承与理解”，而作为中华儿女的我们，从小到大饱受儒家思想的熏陶，对于《论语》中仁爱之道，为学之道等相关方面需要进行批判性理解与学习。这一观点也与语文核心素养所提出的“文化传承与理解”不谋而合。故本文是在语文核心素养视域背景下，挖掘《论语》与核心素养的有机联系，完成其现代化的建构与解读。

关键词：核心素养；《论语》；语文教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2024.03.185

一、挖掘《论语》优秀传统文化，培养学生语文核心素养

高中语文课程核心素养与《论语》中的“仁义礼智信”阐述的主题不谋而合，其中最重要的是，如何将这一传统经典著作进行现代化解读，研读其中经典典例，让学生从中受到启发。语文核心素养关乎到一个人审美鉴赏与思想品德的形成与发展，也关乎到一个学生是否能成为一个全面发展的人。学生受经典著作熏陶，形成自己对于文学著作的理解与感悟，会在未来会逐渐成长为独立思考的人，从而达成立德树人的教育根本目的。

《论语》是儒家学派的经典著作之一，儒学作为中华民族传统文化的主流，亦是社会主义核心价值观的最重要由来之一。所以，对于《论语》进行现代化解读，完成对于学生核心素养的四种能力培养是我们需要做的重要课题。那么，我们应该如何在语文教学中渗透学科核心素养呢？在实践中，我们在讲解《论语》渗透语文核心素养时，要注意以下几个方面。

（一）与时俱进，文化传承

众所周知，《论语》是一部记录了孔子及其弟子言行的语录文集，成书于战国前期。它是中国儒家经典的代表作，反映了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念、教育原则等方面内容。《论语》产生的背景是春秋末年，这是一个奴隶社会向封建社会转型的动荡时期，各国争霸，百家争鸣，社会道德沦丧，是一个人民苦难的时代。所以，这本巨著离我们现存的时代未免出现了很大的时代差距，我们需要引导学生进行批判性学习，

所以对于其中的内容，要进行选择性学习，取其精华，去其糟粕。

（二）生动形象，以情动人

在关于核心素养内容的适用性选择之后，则是对其进行实际讲解与对核心素养内容观念进行切实渗透的环节。在此，大多的教学模式皆沦为枯燥的说教，致使其内容中所蕴含的文化及核心素养培育作用无法得到理想的呈现与发挥。但是，与形象化事例结合的讲述则将使其本身之语言魅力、思想深度、文化意蕴等得到充分的释放、使学生关于此的素养亦得到有效的提升^[2]。例如：“己所不欲，勿施于人。”我不会采用枯燥说教的方式，而是使用讲故事的讲解方式，所谓的“己所不欲，勿施于人”更多的是强调一种“推己及人”的道理，让学生切身感受到互惠互利的经验价值。比如我会给学生讲授“大禹治水”背后蕴含的故事，大禹接受治水的任务时，刚刚和涂山氏的一个姑娘结婚。当他想到有人被水淹死时，心里就像自己的亲人被淹死一样痛苦、不安，于是他告别了妻子，率领27万治水群众，夜以继日地进行疏导洪水的工作。在治水过程中，大禹三过家门而不入。经过13年的奋战，疏通了九条大河，使洪水流入了大海，消除了水患，最终完成了流芳千古的伟大业绩。

（三）多维角度，锻炼思维

在对于《论语》进行解读时，我们要把握精髓，结合当下时代对于新青年的含义进行创新性解读，传承思想精髓。如《论语·泰伯》中“我叩其两端而竭焉。”

孔子认为，教授一个问题要从问题的首尾两头盘问并分析，即分析问题要两面决定，看到其优势，也顾其劣势，这固然是非常正确的。但是，根据当下的日常情境来说，许多问题要多角度进行探索与思考。既要打破思维定势，还需要共同研讨头脑风暴，得出新方法的探究与延伸，仅仅从正反两方面考虑问题是远远不够的。这启发我们在教育学生的时候要让学生多问几个为什么，能够自己举一反三，多角度全方位的思考问题，避免以偏概全，走进思维的误区之中。

二、语文核心素养视域下，学习《论语》的重要意义

教育，或者说语文教育，其根本的目的都是“培养什么样的人”，一路走来，我们的教学目标从双基（基础知识，基本技能）走向三维目标（知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观），直至今日核心素养的提出，而《论语》是一部研究孔子教育哲学思想的著作，内涵非常丰富。从不同的角度对其进行分析，能够了解孔子在此方面的思想和观点^[5]。这部著作中提出的仁义礼智信，为学之道，知人论世等相关方法源远流长，不仅是中华优秀传统文化的重要组成部分，与今日核心素养中的“文化遗产与理解”一脉相承，为达成“立德树人”的根本目的，我们主要从以下几个方面进行探索与研究：

（一）仁爱之道

“仁”是《论语》中的核心组成部分，“仁”在《论语》中出现过多次，看起来似乎一点也不神秘，做起来也容易，好像随手可得般。如“唯仁者能爱人，能恶人。”“苟志于仁矣，无恶也”。等相关论述，体现了儒家思想对于“仁”这一观点的重视，“仁”是每个人实现自己人生理想的方法和途径，所以每个人的仁是可以不同的。我认为这种解释是有一定道理的，而且我们纵观整个《论语》，“仁爱之道”贯穿始终，《论语》中孔子的理想是“老者安之、朋友信之、少者怀之”。这其实就是儒家的最终目标，也就是《大学》中说的“止于至善”，即达到一种人与人之间各种关系和谐，人人都能得到关爱的最完美的境界，可是这显然只是一个美好愿望，实际是不可能实现的。这里又涉及一个“善”的概念。善是指“人我之间适当关系的实现”，如孝、悌等。

（二）为学之道

《论语》中有许多关于学习的道理，是孔子教导其

弟子学习的经典言论，至今仍有重要含义，值得让我们教给学生进行学习与理解。如“温故而知新，可以为师也”指的是温习过去的旧知识，可以获得新的理解与感悟；同样来说，我们也可以理解为学习旧的经验获得新的常识与积累，丰富人生的阅历。又如“三人行，则必有我师焉，则其善者而从之，其不善者而改之”。向我们讲述了学习无常师，学习应该善于从其他人身上发现优点，取长补短，不耻下问，把一切知识善于理解，不耻下问，也提倡学生应该主动学习，发挥学生的主观能动性。

（三）知人论世

除了以上两点，《论语》中还蕴含许多为人处世的至理名言，发人深省，如《论语·里仁》篇中“君子欲讷于言而敏于行”生动形象向我们表明要少说多做，即言语要谨慎迟钝，工作要勤劳敏捷，告诫学生在日常生活中务必谦虚谨慎，把基础知识落实在纸面上，而非口头说说或者走马观花的观看，那种学习态度是十分不可取的。“见贤思齐焉，见不贤而内自省也”则是鼓励学生要力争上游，遇到优秀的人要善于向他学习，与之比肩；而遇到不好的人则要认清他身上的缺点，如果自己同样具有，则要努力改正，不能再出现同样的问题与错误，使自己不断向前进步，成为向前发展的社会主义新人。

（四）礼义孝悌

《论语》就像一本历史浓厚的书籍，其中优秀的思想说也说不尽，无论时代如何变迁，我相信“百善孝为先”的观点都不会被人轻易舍弃，而是从古至今一直留存保持下来，原因很简单，人在成长过程之中遇到的最多最亲密的人便是自己的父母，他们在成长过程起到了非常重要的作用，“乌鸦反哺”生动地体现了动物尚知道对父母进行孝敬，何况人乎？而在《为政篇》中这一观点得到了鲜明体现，如“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养。不敬，何以别乎”简单几句却蕴含了许多哲理，对待父母一定要严肃认真，不然养活爹妈和养牲畜何异，父母对待孩子可以百分百的付出，可是子女却无法百分百回报父母；“三年无改父之道，可谓孝矣。”父母的意愿，如果合理，并且作为子女我们可以做到，能够予以实行，便要帮助父母尽力去实现，千万不要等到“子欲养而亲不待”的时候才追悔莫及。

（五）交友之道

自古以来，关于交友的标准各自不一，有人认为物

以类聚，人以群分，相同性格的人才能做朋友；有人认为灵魂相互吸引的人才能做朋友，但是千百年前《论语》中交友之道十分值得学生学习，让他们日常交往的过程中互通往来，彼此相互学习与交流。如《学而篇》中的“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”明确了交友应正确持有的态度，诚实待人，与朋友坦诚相待，有问题及时解决，而不是藏在心里，解决问题之后友谊便会更加坚固。

三、《论语》对于当今语文教学的启发

当下，我认为学习应该扎根于核心素养与中华优秀传统文化相结合，让学生从《论语》中立德修身，培养他们的审美意识与艺术精神，从而让他们意识到学习是为了自身的发展与提升，培养他们成为自主学习，全面发展的人，成为既有知识，又有德行的德智体美劳全面发展的新时代人才。所以，我们应该从以下方面着手：

（一）帮助学生提升修养，修身立德

中华优秀传统文化源远流长，儒家思想无疑是最重要的组成部分。所以，《论语》中许多重要的至理名言对于学生修身立德是有重要意义的，她提出了“修身”的观点，而在我们传统意义上来讲，“修身，齐家，治国，平天下”是我国传统的人的素养提升的逻辑基底，与核心素养中结合语文学科独特优势，也就是进行审美教育，以文章优美的情感，文字独特优美的构造对学生进行美育教学，这与我们“立德树人”的教育目标不谋而合。

（二）培养学生的审美意识与艺术精神

《论语》中除了对于学生进行德育智育以及相关中国传统文化教育之外，充满了传统教育的内涵与意义。其中《论语·八佾》篇章中对于“礼”的阐述，是通过对于季氏不遵从士大夫本应该观赏舞蹈的规格开始阐述的，而后更是表明了孔子对于“礼”的真正本质的阐述与讲解，通过痛斥季氏礼节不规范的行为，呈现出反面说教的效果，以反面教材的角度来展示出来。而对于礼的本质，在《论语》中是通过礼来表达对于外在的尊敬，如“人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”生动形象的向我们阐述如果人不知礼节，便失去了礼乐的本质内涵，也强调人心之仁是礼乐的根本所在，礼乐只是一种外在的表现形式而已。如果丢失了内心的仁义，什么都没有意义了。如果反过来的话，你心中存有仁义，但你没有外在形式的礼乐，也不会影响什么问题，“礼”在心中，不浮于表面。

（三）提高学生的社会责任感，明确为学之道。

关于这一方面，《论语》中提出了许多重要观点。如《论语·雍也》中“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”一句向我们论述了乐于学习的重要性，曾几何时，中国学生成为应试的产物，他们只会做题，却无法顾及正常思维思考与生活学习，只能一味的刷题刷题，失去了对于学习快乐的掌握，而我认为学习是一种满足于求知欲的能动活动，目的是为了学习许多不同的知识文化，将学到的知识内化于心，才能产生不断外化的表现，从而不断成长与提升，这便是乐于学习的积极意义。并且，孔子也强调“朝闻道，夕死可矣”的个人感受，强调知识与真理的难能可贵，根据马斯洛需要层次理论，人的一生最终追求的是自我价值的实现，这句话也生动形象的表达了这一观点，自我实现才能展现生命的意义。

总之，《论语》中的仁义礼智信等思想对我们至今对于学生的思想道德，才干修养等方面的培养仍具有深远意义，对于改变应试教育带来的不良影响，我们可以从其中汲取相关的中华优秀传统文化达到语文核心素养中的“立德树人”的根本目的，完成课标要求的培养学生产生“语言建构与运用”，“思维发展与提升”，“审美鉴赏与创造”，“文化传承与理解”基本四项能力，培养全面发展的人，使学生成为主动学习会学习爱学习的四有新时代中国特色社会主义建设者与接班人。

参考文献

- [1] 韩博. 以《论语》为范本培养高中学生语文核心素养[J]. 青少年日记(教育教学研究), 2019, (11): 186-187.
- [2] 于苏亚, 韦冬余. 浅谈《论语》中的核心素养[J]. 现代语文(教学研究版), 2017, (08): 41-42.
- [3] 于德龙. 核心素养视野中的《论语》阅读[C]//《当代教育评论》2017第6辑. 邗江中学; 2017: 4.
- [4] 杨伯峻. 论语译注[M]. 北京, 中华书局, 2008.
- [5] 齐晓琪. 《论语》中蕴含的孔子教育哲学思想对当代大学语文教学的启示[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2023, 42(02): 52-55.

作者简介：黄一鸣，（2000.10.5），男，满族，辽宁省锦州市，渤海大学文学院，在读研究生，研究方向：学科教学（语文）。