

中华优秀传统文化融入大学语文教学中的策略探究

李倩 刘道潇

江西工业贸易职业技术学院

摘要：高校为各类人才培养的关键阶段，其中，文化自信为基本且广泛的信念。在此基础上，我们着重关注学生文化自信心的培育。大学语文教学在高校为一实践性强烈且富有人文关怀的学科，继承与发展中华优秀传统文化具有独特优势。新时期的高校教师应将中华优秀传统文化有机融入语文教育，以增强学生民族自豪感。本文立足于大学语文学科特点，深入剖析当前大学语文教学面临的问题，并以中华优秀传统文化为起点，对其融入大学语文教学进行初步探讨。为适应中华优秀传统文化的传承需求，针对当前大学语文教学现状，本文探讨了两种文化相融合的具体措施。

关键词：大学语文；中华优秀传统文化；融入策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2024.03.019

大学语文教学作为一种综合性的教育方式，对于提升学生的人文素养具有深远影响。历史经验表明，文化是国家与民族的核心基石，传承并发扬优秀传统文化，关系到民族的繁荣昌盛。让学生真正坚定“四个自信”的核心在于将“四个自信”理念贯穿于教育教学的全过程。从教育目标到教育内容，大学语文课程均强调中华优秀传统文化的熏陶和民族自信心的培育，凸显了高校语文教育在传承与增强文化自信方面的独特优势。站在学生的立场，在面对新的环境和学习挑战时，部分学生可能会遇到种种困难和挫折，进而对自身未来规划产生困惑，甚至影响其学习态度与行为习惯。中华文化的典故，对于当代青年塑造正确的世界观、人生观和价值观，以及应对生活挑战具有积极的推动作用。在大学语文课堂上融入中华优秀传统文化，对于提升大学生的综合素质和品质具有重要的现实意义。

一、中华优秀传统文化融入大学语文教学的益处

（一）提高大学语文教学的实效性

中华民族的精神支柱，这一核心价值体系汇聚了丰富的思想与智慧，不仅为当代国民创造了宝贵的精神财富，更为我国的文化自信奠定了基础。在大学语文课堂上渗透中华优秀传统文化，是中华优秀传统文化的继承与发扬，对提高学校的教育与教学水平，有着重要的现实意义。首先，中华优秀传统文化积淀了深厚的底蕴，在指导国人深刻认识、继承这一优秀文化方面起到了很大的启发意义。随着经济的快速发展，一些学生由于受经济利益的冲击，对中华民族的优良传统存在漠视。在高校的语文课堂上，对中华优秀传统文化的继承与弘扬，可以使学生更加深刻地理解中华民族的优秀传统所包含的思想精髓。其次，把中华优秀传统文化融入高校的

教学之中，对于提升高校的教学水平有着十分重要的意义。中国古代诗歌是中华优秀传统文化的精华所在，它以其特有的语言艺术和丰厚的哲学内涵，是对学生进行人格教育的最佳方式。在高校语文课堂中渗透中华优秀传统文化，可以加深学生对所学内容的认识，提高学生的文学素质，提高学生的学习潜能。

（二）调动学生学习的积极性

将中华优秀传统文化渗透到高校大学语文教学中，对提高学生的学习热情具有重要意义。中华的优秀传统文化源远流长，蕴含着丰富的文化内涵，所蕴含的特有的价值观念与精神特质，在当代的生活与生活中发挥着不可替代的作用。身处这种文化氛围之中，对中华的优良传统进行深刻的阐释与体味，不仅可以促进个体的人文素养、开阔眼界，还可以增强对自己的认知，增强自己的价值认同，让他们能够集中精力去研究自己的语文，以此来激励自己的学习积极性。在高校中融入中华优秀传统文化，对于提升学生对语文知识的掌握与应用，具有极为积极的意义。中华优秀的传统文化源远流长，其中蕴含着丰厚的文化遗产。通过研究优秀的中华传统文化，使学生对中华文化的精髓获得更为直接的领悟，从而对我国优秀的传统文化产生更为深刻的理解。

（三）提升学生的文化素养水平

通过对中华优秀传统文化的深度探究，使学生熟知经典的文学、古文等精髓，进而提升其语言素养，并增强他们对我国辉煌文明史的信仰与追求力量。将中华优秀传统文化融入高校语文教学，能够有效激发学生的创新思维。在领略中华优良传统的过程中，学生们可在学习的同时，获取丰富的知识与体验，进而启发他们的创新思考与独特观点。中华优秀传统文化历史悠久，影

响深远，备受人们喜爱。将其融入高校教学，既有助于提升学生的人文素养，也是对中华优秀传统文化的有意识传承。深入了解中华优秀传统文化的历史底蕴与深远影响，才能更好地将其与人民群众的实际生活相结合，为民族精神注入新的活力。此外，研究中华传统文化有助于拓宽学生思路，激发学习热情。引导学生认识道德文化，并鼓励他们投身语文研究。将中华优秀传统文化融入日常生活，可加深对经典诗歌的欣赏，同时充实基础知识，提升文学与人文修养。中华优秀传统文化富含丰富的文艺内涵与思想资源，对现代学生进行学习和研究，有助于提高他们的思维层次与悟性，使他们更好地认识世界，把握生命之路。总之，将中华优秀传统文化渗透至大学语文课堂，既有助于增强学生对中华文化的认同，也能拓宽他们的视野，激发阅读热情，提升人文素养，丰富文化内涵，培养思考能力，增强理解能力，促进综合发展。

（四）帮助学生构建高尚的审美意识

中华优秀传统文化蕴含独特的审美观念，这种观念不仅有助于学生深入领悟文本内涵，还能提升他们的美学修养。通过培养对文学情感的鉴赏能力，进而提高自身美学鉴赏水平。在道德修养、塑造正确审美观和价值取向等方面，中华优秀传统文化对学生具有重大意义，并能促进其人格完善。

二、高校大学语文教学中融入中华优秀传统文化存在的问题

（一）课程教材陈旧

现如今，部分学校所使用的语文教科书或源于旧有教材的删减改编，抑或为新编教材，但在实际应用中，它们并未能满足当地学生的真实需求，亦未能充分培育学生的基本素养及人文修养。在高等教育领域的语文教学中，尽管教科书中的中国古典作品及“红色革命”主题内容颇具价值，但对于其他优秀的传统文化，尤其是具有我国特色的社会主义先进文化，教科书的内容尚有不足。在教科书的选择、编排方式以及课堂活动范围等方面，仍有很大的优化空间。教材的结构与内容直接影响教师的教学活动，而课程资源的更新滞后则在一定程度上制约了中华优秀传统文化的整合。

（二）目标落实不彻底

为了使高等教育领域的德育工作切实取得成效，关键在于将德育与教学相结合，从而传承并发扬我国悠久的历史文化底蕴，实现“以文化育人”的目标。然而，在实

际操作中，高校语文教学环节存在诸多问题。尤其在课堂上，部分教师过分侧重理论教学，对实践环节的关注不足，导致中华优秀传统文化未能得到充分融入，限制了学生的学习积极性，也影响了高校语文教育职能的发挥。问题的产生主要有两方面原因：一是我国高校的语文教育与国家的文化诉求在传承中华传统文化方面的多样性；另一方面，部分教师在应用技能方面的不足。此外，许多语文教师对于“文化育人”的理念理解尚不深刻，未能充分挖掘并发扬中华优秀传统文化的独特内涵。在教学过程中，未能将优秀传统文化的传承与发扬与学生的实际需求有机结合，未能深入挖掘教科书的内容，从而导致教育目标模糊，文化育人的理念未能得到全面贯彻。这些问题势必对我国高等教育的语文教学产生较大冲击，甚至对整体人才培养质量产生一定影响。

（三）教师传统文化素养有待提升

要把中华优秀传统文化的精髓融入教育过程中，方能实现教育的真正意义。教师不仅需具备扎实的语文功底，还应对中华优秀传统文化有深入的理解，具备丰富的民族文化底蕴。中华优秀传统文化源远流长，涵盖哲学、历史、民俗等多方面内容，若教师对此缺乏充分认识，则在教学过程中将难以游刃有余。根本原因在于未能将教科书特点与对民族文化的传承要求有机结合。当前，我国高校的大学语文教育在传承优秀传统文化的同时，也存在与中华优秀传统文化相融合的“两张皮”现象，难以根据学生特点进行有效的传统文化渗透，这在很大程度上制约了大学语文教育的质量和效率，这是一个值得关注的问题。

三、中华优秀传统文化融入高校大学语文教学中的对策

（一）重视文本的挖掘与重构

大学语文教材蕴涵着丰富的中华传统文化，教师要对中国优秀文化进行深入的发掘和了解。《孟子》《示儿》等古典著作对培养学生的人文素质有着很大的启发与教育意义。教师应拓展传统文化知识，指导课外阅读，根据新时代需求，选择合适的课文，加强校外课程资源挖掘。推荐课外读物时，挖掘人际交往、学业等方面的知识，解决现代大学生问题。教师可与学校教研组合作，开展校本课程建设，提高教科书在语文课堂上的影响力。在编制校本课程教材时，选择经验丰富、专业知识丰富的教师和教研组成员，将中华优秀传统文化渗透纳入编制中，整合有利于学生健康发展的传统文化

知识,形成适合的校本教科书。

(二)重新定位课程目标

在新的历史时期,将中华优秀传统文化融入高校课堂,对学生的学习具有重要的实践价值,值得我们作出相应调整。大学语文教育既具有工具性,又具有人文关怀,其特性决定其肩负着传承中华文化的重任,承载着弘扬民族优良传统与民族精神的责任。因此,无论是采用现行的《大学语文教材》,还是学校自行编写的教科书,都应强调人文关怀,突出中华优秀传统文化教育内核,提升学生的人文素养、审美鉴赏和语言运用能力,使他们深刻理解和认同优秀传统文化。现代大学语文教学目标在于促进个体全面发展,提升整体素养。教材选文多围绕此核心,包含中国传统文化著作以及中内外对人类本性的探讨。然而,现代文艺对学生身心发展的推动作用虽积极,但对个体差异的尊重仍不足。因此,须明确“语文课堂”以人为本的观念。在制定课程目标时,要充分考虑学生心理需求,对“精神成长”“能力培养”“民族特色”等三个方面进行适度调整,以更好地发挥德育作用。大学语文教学兼具双重性,在传承中华优秀传统文化方面具有独特优势。面对新环境、人际关系、学习困境及未来发展方向等问题时,教师需做好心理疏导。大学语文的人文精神,要求教师在教育过程中,除运用课本经典课文外,还需将中华优秀传统文化融入课堂,运用多种教育方法,展现作家积极的人生观与行为规范,以此启发学生智慧,提升他们的人文素质。

(三)提升教师的传统文化素养水平

高校教师作为教育的主体,其职业素养直接影响中华优秀传统文化在校园内的传承及教育质量的提升。在新时代背景下,将中华优秀传统文化融入高校教育,首要任务是提升师生的民族文化素养,丰富其文化内涵。高素质的教师队伍应在课程设计中充分挖掘中华文化精髓,以多样化的方式激发学生积极感知中华优秀传统文化,进而培养他们对中华文化的热爱。为此,在高等教育阶段,应着重加强师资队伍建设,通过线上线下的教学活动,鼓励教师积极参与中华优秀传统文化的研讨,深化对中华文化的认识。在持续的研究与实践中,提升学生的专业素质,增进他们对中华文化的理解。教师需转变教育观念,强调自身的主体地位。在新时期,要将中华优秀传统文化融入课堂教学,增强学生的文化自信,实现“以文化人”的目标。语文教师应提升自身教

育理念,深刻理解中华优秀传统文化,将其内涵与伦理准则融入语文教学,激发学生的学习热情,营造良好的师生交流氛围,传承中华优秀传统文化。为增进大学生对中华优秀传统文化的喜爱与认同,语文教师可从传统节日、服饰、饮食等方面入手,以丰富多样的中华优秀传统文化感召学生,促进语文教学与学生成长。在此过程中,教师应关注教学质量的提升,立足学生实际需求,结合中华优秀传统文化,采用多元化教学方法,充分发挥育人功能。以《红楼梦》等古典名著的解析为例,鉴于其产生年代与当代大学生生活差距较大,教师可借助现代教育技术,如电子白板,营造生动活泼的课堂氛围,实施分层教学,引导学生独立思考。在直观、多元的教学环境中,让学生感受中华优秀传统文化的魅力,提升审美水平,增进人文素养,树立文化自信。

结语

本文立足于当前高校教育现实,提出将中华优秀传统文化融入语文教育,以提升教育品质,增强学生综合素质,从而促进其全面发展。具体措施包括:运用多元化教学手段,发挥古诗的教育价值,挖掘教材中潜在的教育资源,传扬国学经典,并结合学生现实生活,加强教师团队建设。中华优秀传统文化无疑是推动我国大学语文教学改革发展的关键保障。在高校的大学语文课程中融入中华优秀传统文化,不仅有助于提升课程品质,同时也能培育学生的审美素养,对于传承和光大我国优秀传统文化具有深远影响,契合“以人为本”的教育理念。从实践成果来看,此举意义重大。

参考文献

- [1]李莉,张艺蒙.中华优秀传统文化融入高职院校大学语文课程的实践路径[J].郑州铁路职业技术学院学报,2023,35(3):50-52,56.
 - [2]齐晓琪.《论语》中蕴含的孔子教育哲学思想对当代大学语文教学的启示[J].黑龙江教师发展学院学报,2023(2):52-55.
 - [3]关琳.基于“学科渗透,因材施教”的高职语文课程思政创新探索[J].卫生职业教育,2021(16)
 - [4]沈云霞.中华优秀传统文化融入高校人文教育的价值及途径[J].中国高等教育,2019,(22).
- 基金项目:江西省高等学校教学改革研究省级课题《基于OBE理论的职业院校大学语文“N+1”教学模式探究与实践》,课题编号:JXJG-22-61-7