

# 优秀传统文化融入高校思政课路径探究

## ——以邯郸优秀传统文化为例

闫珊珊 郭兴

河北工程大学文法学院

**摘要：**邯郸是历史文化名城，优秀传统文化资源丰富。党中央和政府高度重视优秀传统文化融入高校思政课，这不仅与文化自信教育相契合，而且具有实践价值，有利于丰富高校思政课教育内容、落实高校思政课的根本任务、提升学生的文化自信自觉。本文以邯郸优秀传统文化为例，从师资水平、教学方法和形式、教学资源开发方面探索优秀传统文化与高校思政课融合的改进路径，创新高校思政课的教学。

**关键词：**优秀传统文化；思想政治理论课；问题；改进路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2024.03.113

### 引言

推进高校思政教育创新发展是落实立德树人根本任务的重要举措，中华优秀传统文化蕴含的丰富文化底蕴，对推进高校思想政治教育高质量发展具有重要意义。思政教育在全面推进“大思政课”建设过程中聚焦立德树人根本任务，中华优秀传统文化作为涵养社会主义核心价值观的重要源泉，突显了高校思政教育中的实践教学和协同育人功能。高校思政教育与优秀传统文化的融合，有助于落实立德树人的根本任务，培养高校学生对于本民族文化的自信自觉。本文邯郸优秀传统文化为例，在阐释中华优秀传统文化育人价值的基础上，探索以探索高校思政课与传统文化融合的路径。

### 一、优秀传统文化与高校思政课融合的理论依据和实践意义

#### （一）优秀传统文化融入高校思政课的理论依据

中共中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》中明确提出“把中华优秀传统文化全方位融入思想道德教育、文化知识教育、艺术体育教育、社会实践教育各环节”，可见，党中央和政府高度重视高校思政课，并鼓励优秀传统文化与高校思政课的融合。优秀传统文化融入高校理论依据还在于与文化自信教育存在契合点，而文化自信教育依靠优秀传统文化作为载体。邯郸优秀传统文化是中华优秀传统文化的组成部分，可以作为文化自信教育的重要资源，在与高校思政课融合的过程中促进高校学生的文化自信自觉。

#### （二）优秀传统文化融入高校思政课的实践意义

##### 1. 丰富高校思政课教学内容

优秀传统文化是高校思政课老师备课的重要资源。优秀传统文化是高校思政课教学内容的补充，改变输入

相对枯燥的理论知识的课堂现状，将生动有趣的成语故事、名人轶事、名胜古迹、文物故事等加入到教学设计中，激发学生主动学习的兴趣，促进高校思政课教育水平的提升。比如在教授《近代史纲要》中的抗日战争和解放战争时候就可以给同学们介绍一下晋冀鲁豫烈士陵园和一二九师旧址，介绍一下八路军左权将军，介绍一下以太行山为依托浴血抗战和解放人民的边区革命文化。

##### 2. 落实高校思政课的根本任务

习近平总书记在2019年3月18日的学校思想政治理论课教师座谈会上指出“思想政治理论课是落实立德树人根本任务的关键课程”。优秀传统文化融入高校思政课，有助于高校思政课育人功能的发挥。地方优秀传统文化承载着丰富的爱国思想、民族精神，是开展思想政治教育、立德树人的宝贵资源。充分挖掘优秀传统文化资源，探索其与高校思政课的融合路径，可以更好地落实立德树人这一根本任务。

##### 3. 培养学生的文化自信自觉

优秀传统文化融入高校思政课的实践价值，最重要的在于培养高校学生的对于本民族文化，尤其是优秀传统文化的自信自觉。比如在教授《思想道德与政治》中的法律部分，就可以将马服君赵奢“奉公守法”的故事加入进来，阐述法律面前人人平等，并无高低贵贱之分。

### 二、邯郸传统文化的主要脉系概述

邯郸市有3100年的建城史，最早生活在邯郸这片土地上的是距今8000年的新石器时期的磁山先民。历史的长河中，邯郸城曾是“六朝古都”，见证历史的风云变幻，积淀和孕育了深厚的历史和文化，给后辈们留下了一笔宝贵的历史文化遗产。绵长的历史铸就了邯郸文化

的十大主要脉系。

一是磁山文化。发源于我国新石器时期，在今天的武安市。这里是世界上最早种植小米的地方，也是中国最早饲养家鸡的地方。磁山先民在认识和利用自然过程中做出的巨大贡献，对世界都具有重大意义。典型的代表是磁山文化遗址。

二是赵文化。赵武灵王为了使国家强大，推行“胡服骑射”，以包容开放的态度，锐意进取，实现了中原汉文化和边塞游牧民族文化的融合，对于秦汉大一统局面的形成奠定了基础。赵国作为战国六国唯一可以与秦国抗衡的国家，是最后一个被秦国灭掉的国。赵国既有大儒荀子、诡辩的公子龙等学派大师，也有赵武灵王、赵奢、李牧等慷慨悲壮之士。赵文化中的“锐意进取、开放包容”内涵和其中以人为本、改革进取、忠勇爱国等思想，对于现在中国特色社会主义伟大复兴实践中改革创新、思想解放仍然具有重要的现实意义。赵文化的典型代表是邯郸市武灵丛台、回车巷等。

三是女娲文化。传说华夏儿女的始祖女娲炼石补天，捏土造人的地方就在邯郸市涉县的娲皇宫。建造在峭壁之上的娲皇宫，巧夺天工。流传在娲皇宫附近的民风民俗和神话传说充满神秘色彩，后为世人所熟知。女娲文化体现了女娲在认识和改造自然的过程中不屈抗争，是中华儿女自强不息的民族精神的体现。女娲文化的典型代表是涉县娲皇宫。

四是建安文化。邺城，也就是现如今的邯郸市临漳县，是当时中国北方重要的经济、政治、文化、军事的中心。战国枭雄曹操在此聚集了以“三曹七子”为主体的文人集团，建安文学从这里发祥。建安文学的特点是表达方式上直抒胸臆，情感上慷慨悲壮，语言上清新刚健，史称“建安风骨”，是中国古代文学的瑰宝。邺城和铜雀三台建筑布局采用中轴对称式布局，这一布局影响了后世都城建筑的布局。建安文化典型代表是：邺城国家考古遗址公园、邺城考古博物馆、铜雀台。

五是石窟佛文化。邯郸的响堂山石窟，可以说是北齐石窟文化的典型代表，展现了精彩绝伦的中国古代佛像雕刻艺术。响堂山石窟是唯一可以与石窟佛像近距离接触的文化遗存。

六是梦文化。黄粱梦最早出自唐沈既济的《枕中记》卢生的故事。神秘的梦文化展示了人们对于美好生活的向往和追求。梦文化的典型代表就是黄粱梦吕仙祠。

七是磁州窑文化。古语有言，“南有景德，北有彭城”，“彭城”指的就是磁州窑。在中国北方，磁州窑

是最大的民窑体系。磁州窑独具特点的融诗、书、画于一身的白地黑绘，是中国古代北方民窑的最高成就。

八是太极文化。邯郸被称为“中国太极之乡”，具体是在今邯郸市的永年区广府镇，太极文化从这里推广到全国乃至全世界。创编杨氏太极拳的宗师杨露禅在这里出生。杨氏太极拳是中国传统武术瑰宝。杨氏太极拳容易练习，因此广为流传，成为健身养生的绝佳选择。

九是成语典故文化。邯郸被誉为“中国成语之都”。深厚的历史文化为邯郸留下了众多的古迹名胜和故事传说，在历史的淘沙洗礼后，凝聚出了许多耳熟能详的成语典故。邯郸的成语多达1800余条，其中有完整故事线索的有200余条，比如我们所熟知的“毛遂自荐”“奉公守法”“负荆请罪”等。

十是边区革命文化。在中国抗日战争和解放战争期间，邯郸作为晋冀鲁豫解放区的核心地区发挥着重要作用。八路军129师在太行山上英勇抗击日本侵略者，展现了边区人民的坚毅品格和民族精神。边区革命文化的典型代表是晋冀鲁豫烈士陵园、一二九师师部原址等。

### 三、邯郸优秀传统文化融入高校思政课的路径

#### （一）提升思政课师资教学水平

将优秀传统文化与高校思政课融合好，并非易事。承担这一任务的教师要努力提高自身传统文化的知识背景，了解本地历史文化的脉络。笔者建议，可以从两个层面提升作为融合教学主体的教师的传统文化的素养：一是通过培训讲座、专题研讨、集体学习、集体备课等被动形式。比如邯郸本地高校教师可以参加马克思主义学院开设的思政课教学讲座，学习邯郸主要文化脉系，学习如何挖掘邯郸优秀传统文化要素，学习如何让更好地将二者进行更好地融合。二是通过查阅相关文献资料、实地探访历史文化资源等主动形式。比如，实地探访武灵丛台、邯郸市博物馆、响堂山、娲皇宫、一二九师旧址等了解赵文化、成语文化、石窟文化、女娲文化、革命文化，进入邯郸市图书馆查阅邯郸成语文化的书籍，选取符合思政课教学主题的内容作为备课的资源。

#### （二）创新教学方法和教学形式

目前思政课的教学方式亟须创新。如何创新思政课教学方法，学术界对这一点进行了诸多探讨。笔者建议，理论教学与实践教学相结合。在优秀传统文化与高校思政课融合过程中，不仅需要教师理论知识的输入，还要进行实践教学。通过实践教学，拓宽思政课教学的空间，激发学生学习的兴趣，促进高校思政课教学效果的提升。比如在《思想道德与政治》第二章“追求远大

理想, 坚定崇高信念”、第三章第二节“作新时代忠诚的爱国者”, 提问同学们“为什么邯郸有条路叫陵园路”, 进一步可以给布置实践任务, 让同学们实地探访晋冀鲁豫烈士陵园、一二九师师部原址。同学们可以现场接受边区革命文化和爱国主义教育, 感受晋冀鲁豫军区及一二九师先辈们浴血太行的光荣事迹, 从而坚定理想信念, 努力学习文化知识, 投身于中华民族伟大复兴的建设中。

目前高校思政课教学形式较为单一, 因此高校思政课的教学应采用多样化的教学形式。教学形式的多样化, 可以减少高校思政课学生的厌学心理, 激发学生主动学习的兴趣。比如是借助互联网热点事件作为教学案例。最近自媒体平台抖音上掀起了一场由邯郸人民自发宣传“战国袍”的热潮, 许多邯郸人民自豪的发出“邯郸火了”的声音, 甚至在国外也有博主参与。这场“战国袍”热潮吸引了许多博主以赵武灵王操练场所的武灵丛台、蔺相如让路的回车巷等为背景, 穿上独具特色的战国袍, 配上含有“宿命感”的文案, 感受邯郸赵文化的慷慨悲壮。古有言, 燕赵大地多慷慨悲壮之士, 诸如赵武灵王、李牧等。这场“战国袍”热潮之所以反响热烈, 恰恰是因为邯郸人民对邯郸本土历史文化的自豪感和宣传邯郸历史文化的责任感。所以在讲授《思想道德与政治》中“尊重和传承中华民族历史文化”部分时候, 就可以加入抖音博主高质量的战国袍视频资源, 让学生感受战国服饰文化, 更重要的是了解邯郸作为战国赵故城的历史文化遗存, 增强邯郸高校学生对于故乡或第二故乡的文化自豪感、文化自信心。在这场“战国袍”热潮中, 起主要作用的是邯郸网友们的文化自信, 教师可以启示同学们将这种对邯郸本地历史的文化自信转化为文化自信, 以实际行动宣传邯郸历史文化, 让这座历史文化名城重新焕发生机。

### (三) 开发利用好地方文化资源

邯郸历史文化不止三千年, 最早可以追溯到距今8000年的磁山先民所创造的文化。邯郸绵长历史中积累的深厚历史文化, 为后辈留下了珍贵的文化遗产。不仅有物质遗产, 也有非物质文化遗产。如何开发利用好这笔文化遗产并融入高校思想政治理论课中, 值得思考。而作为邯郸十大文化脉系之一的邯郸成语文化是中国汉语言文化的明珠。在《思想道德与政治》第四章的社会主义核心价值观的讲解, 就可以加入邯郸成语“将相和”“负荆请罪”。廉颇和蔺相如同为赵国的守护者, 蔺相如以言辞善辩使赵王免受秦王耻辱, 被赵王拜上卿后官位盖过骁勇善战的廉颇, 狭隘之心使得廉颇心生嫉

妒, 但是大度的蔺相如在回车巷让车, 恍然大悟之后廉颇背负荆条请罪, 二人结为生死好友, 共同守护赵国安危。教师可以从这个成语故事出发, 阐述社会主义核心价值观中“爱国”“友善”对个人、社会、国家的意义。

### 四、结语

高校思政课融入邯郸优秀传统文化的实践价值, 最重要的一点在于促进邯郸高校学生对于邯郸文化的自信和自觉。本文以邯郸优秀传统文化为例, 根据目前高校思政课与传统文化融合中存在的问题, 针对性地提出了改进的策略, 对于高校思政课与优秀传统文化的融合以期有一定的借鉴意义。

### 参考文献

- [1] 中共中央办公厅, 国务院办公厅. 关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见[N]. 人民日报, 2017-01-26(6).
- [2] 习近平. 用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务[N]. 人民日报, 2019-03-09(1).
- [3] 黄楠. 河北省优秀传统文化资源融入高校思想政治教育路径研究——以邯郸学院为例[J]. 邯郸学院学报, 2019, 29(03): 81-83.
- [4] 刘聪颖. 邯郸红色文化资源融入高校思政教育传播与传承创新路径研究——以邯郸学院为例[J]. 邯郸职业技术学院学报, 2023, 36(01): 69-73+76.
- [5] 王琨媛. 地方文化资源融入高校思政课教学的探索与思考——以邯郸地方文化资源为例[J]. 河北工程大学学报(社会科学版), 2015, 32(04): 86-87+103.
- [6] 刘晓萍. 邯郸地方文化与中学语文课程资源整合研究[D]. 湖南师范大学, 2020.
- [7] 王光辉, 张钟月. 优秀传统文化融入高校思政课的困境与途径[J]. 鄂州大学学报, 2021, 28(02): 65-68.

作者简介: 闫珊珊(1983.04-), 女, 汉族, 江苏徐州人, 博士, 河北工程大学, 副教授, 研究方向: 跨文化交际, 课程思政。

郭兴(1999.10-), 男, 汉族, 山东临沂人, 河北工程大学2023级硕士在读, 研究方向: 翻译、跨文化交际。

[基金项目]2021年度河北省社会发展研究课题“文化自信视域下中国优秀传统文化融入高校思政课路径探究”(项目编号: 20210201164)