

# “三新”视角下农村普通高中体艺生英语“看”技能培养与课堂教学实效性研究

丘惠勤

广西梧州市岑溪市第一中学

**摘要:**随着我国教育改革的深入推进,农村普通高中体艺生的英语教育逐渐受到关注。体艺生具有特殊的学习特点,因此在英语教学中应注重培养他们的“看”技能。本文以“三新”视角,即新课程、新教材、新教学方法为背景,探讨在农村普通高中体艺生英语教学中如何培养学生的“看”技能,提高课堂教学实效性。通过分析现状、提出策略和建议,为农村普通高中体艺生英语教学提供一定的参考。

**关键词:**三新视角;农村普通高中;体艺生;英语看技能;课堂教学实效性

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2024.04.067

## 引言

普通高中体艺生是我国教育体系中的一个特殊群体,他们具有独特的学习特点和需求。在英语教学中,如何针对这一群体的特点,提高他们的英语“看”技能,是当前教育工作者面临的一项重要任务。本文从“三新”视角,即新课程、新教材、新教学方法出发,对农村普通高中体艺生英语“看”技能培养与课堂教学实效性进行研究,旨在为实际教学提供理论支持和参考。

## 一、现状分析

(一)新课程背景下的农村普通高中体艺生英语教学

在新课程背景下,农村普通高中体艺生英语教学面临着前所未有的机遇与挑战。新课程改革强调以人为本,注重学生全面发展,这为体艺生英语教学提供了新的思路和方法。然而,农村普通高中在师资、设施、资源等方面的不足,使得体艺生英语教学更具挑战性。新课程改革要求农村普通高中体艺生英语教学要注重学生个体差异,尊重学生兴趣。这意味着教师需要充分了解每个学生的特点和需求,为他们提供个性化的教学方案。然而,农村普通高中师资力量相对薄弱,教师在教学过程中往往难以兼顾每个学生的需求。此外,农村学生英语基础普遍较弱,兴趣不高,如何在教学中激发他们的学习兴趣,提高他们的英语水平,是农村普通高中体艺生英语教学面临的一大挑战。新课程改革提倡学生主动参与、探究和体验。这要求农村普通高中体艺生英语教学要注重培养学生的自主学习能力,创设生动活泼的课堂氛围。然而,受限于教学资源,农村普通高中在开展英语课外活动、实验等方面的条件相对较差,不利于学生实践能力的培养。此外,农村学生英语学习环境

相对封闭,接触外部语言资源的机会较少,这使得他们在英语学习中容易产生厌倦、自卑等情绪,进一步影响了英语教学的效果。新课程改革强调课程设置要贴近生活、贴近实际、贴近时代。农村普通高中体艺生英语教学需要紧跟时代发展的步伐,将英语教学与学生的实际生活相结合。然而,农村学生的生活经验和视野相对有限,教师在教学中如何将英语知识与他们的生活实际紧密结合,提高英语教学的实用性,是一个亟待的问题。加强师资培训。提高农村普通高中英语教师的业务水平,使他们能够更好地把握新课程改革的要求,掌握教学方法和策略,为体艺生提供更加专业、个性化的教学服务。优化教学资源配置。充分利用现有资源,加大对农村普通高中英语教学的投入,改善教学条件,为体艺生提供更多实践学习的机会。创新教学方法。结合农村学生的特点,探索适合体艺生的英语教学模式,如采用情境教学、任务驱动等方法,提高学生的学习兴趣 and 参与度。拓展学习渠道。充分利用网络、多媒体等现代信息技术手段,为农村学生提供丰富的英语学习资源,拓宽他们的视野,提高他们的英语水平。强化情感教育。关注体艺生心理健康,激发他们的学习动机,帮助他们树立自信心,使他们能够在愉悦的氛围中学习英语。在新课程背景下,农村普通高中体艺生英语教学需要面对诸多挑战。只有从师资、资源、教学方法等多方面进行改革和创新,才能更好地满足体艺生的学习需求,提高他们的英语水平,促进他们全面发展。

(二)新教材在农村普通高中体艺生英语教学中的应用

新教材在农村普通高中体艺生英语教学中的应用,是一个充满挑战和机遇的话题。新教材的编写理念是以学生为主体,强调培养学生的实际应用能力,这一点对

于长期处于英语学习劣势的体艺生来说,无疑是一种全新的教学模式。新教材的使用,有助于激发学生的学习兴趣,丰富教学内容,提升英语教学的整体质量。然而,我们必须看到,体艺生在学习过程中,由于其特殊的文化、生活背景,往往会对教材内容的理解和接受程度有限。这就需要我们教师在教学过程中,既要充分运用新教材的优势,又要针对体艺生的特点,进行有针对性的教学设计和调整。新教材的使用有助于提高学生的学习兴趣。新教材内容丰富,形式多样,与学生的实际生活紧密相连,这使得学生在学习过程中,能够更好地将英语知识与生活实际相结合,从而提高学习兴趣。教师在教学过程中,可以充分利用新教材的这一特点,设计各种有趣的教学活动,如角色扮演、小组讨论等,让学生在轻松愉快的氛围中学习英语。新教材的使用有助于丰富教学内容。新教材涵盖了大量的文化、生活、科学等方面的知识,这对于拓宽学生的视野,提高他们的综合素质具有重要作用。在农村普通高中体艺生的英语教学中,教师可以结合学生的专业特点,挑选与学生生活密切相关的教材内容进行教学,从而使英语教学更具针对性和实用性。然而,我们也必须认识到,体艺生在学习教材的过程中,可能会遇到一些困难。由于他们的文化基础相对较弱,对于一些深奥的教材内容可能难以理解。这就需要教师在教学过程中,对新教材进行适当的调整和简化,使之更符合体艺生的学习需求。教师还需要关注体艺生的心理特点,采取有效的教学策略,激发他们的学习动机。体艺生往往具有强烈的个性和创造力,教师可以充分利用这一点,鼓励他们积极参与课堂活动,发挥自己的想象力和创造力,从而提高英语学习的效果。新教材在农村普通高中体艺生英语教学中的应用,是一个充满挑战和机遇的过程。教师需要充分理解和掌握新教材的特点,结合体艺生的学习需求和心理特点,进行有针对性的教学设计和调整,以期提高英语教学的整体质量,帮助体艺生更好地掌握英语知识,提高他们的综合素质。

## 二、新教学方法在农村普通高中体艺生英语教学中的实践

新教学方法在农村普通高中体艺生英语教学中的实践,是对传统教学模式的一次深刻变革。它强调教师与学生的互动,提倡合作、探究、任务教学,旨在通过激发学生的学习积极性,提高课堂教学实效。然而,在实际操作中,新教学方法面临着诸多挑战,如课堂管理、学生参与度等问题。在以教材、教师为中心,以灌输、

讲授为主要教学方法,以传授知识为目的的传统教学中,学生没有主观体验,被动吸收、反复练习、机械记忆、强化储存,缺少实践环节,学生学习缺乏主动性、缺乏教学的互动性。教学中师生的地位不平等,交流与互动活动无法充分开展,关系不和谐融洽,极易造成学生思维的懒惰。新教学方法要求教师在课堂上扮演的角色发生改变,从传统的知识传授者转变为引导者、协助者。这要求教师具备较强的课堂控制能力和组织协调能力,能够有效地引导学生在探究、合作、交流中学习英语。然而,部分农村普通高中英语教师在课堂管理方面经验不足,难以把握教学节奏,使得课堂氛围过于宽松,学生参与度不高。新教学方法强调学生的主动参与和合作探究。在农村普通高中,由于学生个体差异较大,部分学生英语基础较弱,他们在课堂上的参与度不高,容易产生自卑、抵触情绪。如何调动这部分学生的积极性,使他们愿意参与到课堂活动中来,是农村普通高中体艺生英语教学需要解决的问题。新教学方法对农村普通高中英语教师的教学资源 and 设施提出了更高的要求。开展任务型教学需要丰富的教学资源,如网络、多媒体设备等。然而,农村普通高中的教学资源相对有限,这在一定程度上制约了新教学方法的实践。

## 三、策略与建议

### (一) 关注体艺生特点,因材施教

农村普通高中体艺生是一个特殊的学生群体,他们在文化课的学习上面临着诸多挑战,其中英语学习更是难点。由于艺术生的学习时间和精力很大程度上被专业训练所占据,因此他们的英语学习时间相对较少,英语基础普遍薄弱。此外,艺术生的学习兴趣和动机往往与普通学生不同,他们对于英语学习的兴趣往往与他们的专业兴趣和实际生活紧密相关。针对这一特殊群体,教师应当关注体艺生的兴趣和需求,将他们的专业兴趣和实际生活与英语教学相结合,以此提高他们的学习兴趣和动机。例如,教师可以利用体艺生的专业知识和技能,设计一些与专业相关的英语教学活动,如用英语介绍艺术作品、用英语讨论艺术流派等,这样既能提高他们的英语水平,又能增强他们的专业自信。教师应当调整教学方法,以适应体艺生的学习特点。体艺生往往具有丰富的想象力和创造力,教师可以利用这一特点,采用任务驱动、项目学习等教学方法,让学生在实践学习和应用英语。例如,教师可以让学生分组完成一个与艺术相关的项目,如设计一场英语晚会、制作一本英文艺术

杂志等，这样既能提高他们的英语水平，又能培养他们的团队协作能力。教师还应当关注体艺生的学习需求，为他们提供更多的学习资源和辅导。由于体艺生的学习时间有限，教师可以利用课余时间为他们提供额外的辅导，如开设英语角、组织英语沙龙等，这样既能满足他们的学习需求，又能提高他们的英语水平。针对农村普通高中体艺生的特点，教师应当他们的兴趣、需求，调整教学内容和方法，以提高他们的英语“看”技能。这不仅有助于提高他们的英语水平，还能促进他们的专业发展，全面发展。

### （二）优化课堂教学，提高实效性

在当前的教育环境中，优化课堂教学，提高其实效性，已经成为教育改革的重要内容。作为英语教师，我们应该从课堂导入、教学环节设计、课后巩固等多方面入手，全面提升学生的英语学习技能，尤其是“看”的技能。同时，我们还需要加强课堂管理，提高学生的参与度，使每一个学生都能在课堂上充分学习，有效提升自己的英语水平。课堂导入是英语教学的重要环节。一个好的导入能够激发学生的学习兴趣，帮助他们更好地理解和掌握新知识。因此，我们在设计导入环节时，应该尽量贴近学生的生活，用生动、有趣的方式引发他们的兴趣。例如我们可以通过讲解一个与新课主题相关的故事、播放一段相关的视频或者音频，或者提出一个引发思考的问题，来激发学生的学习兴趣。教学环节的设计也是提高课堂教学实效性的关键。在这个环节中，我们需要注重任务的设置，让学生在实践中学习和掌握知识。我们可以设计一些小组活动，让学生在讨论和合作中提高自己的英语水平。同时，我们还可以利用多媒体技术，为学生提供丰富的学习资源，让他们在视觉、听觉等多种感官的配合下，更好地理解 and 记忆新知识。课后巩固是提高课堂教学实效性的关键保障。在这个环节中，我们需要根据学生的实际情况，设计一些有针对性的练习，帮助他们巩固新知识。同时，我们还可以利用网络平台，与学生保持沟通，及时了解他们的学习情况，为他们提供必要的帮助。加强课堂管理，提高学生的参与度，也是提高课堂教学实效性的关键。在这个过程中，我们需要注重培养学生的自律意识，让他们明白学习的重要性，从而自觉地参与到课堂学习中。同时，我们还需要关注每一个学生，让他们都有机会参与到课堂讨论和实践中，提高自己的英语水平。优化课堂教学，提高其实效性，是我们每一个教师都需要关注的问题。我们需要不断学习新的教育理念和办法，改进我们的教学方式，以更好

地满足学生的学习需求，提高他们的英语水平。同时，我们还需要关注学生的心理健康，培养他们的综合素质，帮助他们更好地面对未来的挑战。

### （三）整合教育资源，拓宽学习渠道

体艺生是一个特殊的学生群体，他们的英语学习需要得到更多的关注和支持。为了提高他们的英语“看”技能，我们需要充分利用学校、家庭、社会等多种教育资源，为他们提供丰富的学习材料和实践机会。学校是体艺生学习英语的主要场所，学校应该为体艺生提供更加多样化的英语教学资源。学校可以采购一些适合体艺生阅读的英语书籍、杂志、报纸等，还可以利用网络资源，为体艺生提供更多的学习材料。此外，学校还可以邀请一些英语专业人士，为体艺生进行英语讲座或辅导，提高他们的英语水平。家庭也是体艺生学习英语的重要场所。家长应该鼓励孩子利用课余时间阅读英语书籍、观看英语电影、听英语歌曲等，这样可以帮助他们提高英语听力、阅读和理解能力。家长还可以和孩子一起参加一些英语角、英语沙龙等社交活动，让他们有更多的机会使用英语进行交流。此外，社会也提供了许多学习英语的资源。例如，一些英语培训机构会定期举办一些英语角、英语演讲比赛等活动，这些活动可以为体艺生提供一个实践英语的平台。还有一些英语学习网站和APP，体艺生可以通过这些平台，随时随地进行英语学习。对于体艺生来说，提高英语“看”技能并不是一件容易的事情，需要学校、家庭和社会共同努力，为他们提供丰富的学习材料和实践机会。

### 结语

农村普通高中体艺生英语“看”技能的培养是一项长期、复杂的任务。在新课程、新教材、新教学方法背景下，教师应关注体艺生特点，优化课堂教学，提高实效性。同时，整合教育资源，拓宽学习渠道，为体艺生提供更多的学习机会。通过各方面的共同努力，提高农村普通高中体艺生英语“看”技能的水平。

### 参考文献

[1]周静.高中体艺生英语学习的障碍分析及对策研究[J].校园英语,2021,(38):233-234.

[2]邹松,夏丹.高三体艺生英语词汇教学现状与对策初探[J].海外英语,2013,(10):35-36+43.

基金项目:本文系广西教育科学“十四五”规划2022年度专项课题《“三新”背景下“看”技能促进农村普通高中体艺生英语课堂教学有效性的实践研究》(课题编号:2022ZJY1265)的研究成果。