

高职院校专业课课程思政教学探究

——以《Photoshop图像处理》课程为例

郭雪姍

四川文轩职业学院

摘要：教育的根本任务是立德树人，加强高职院校专业课课程思政建设是落实立德树人目标的有效路径。本文将从数字媒体产业飞速发展的大背景入手，分析计算机应用技术、数字媒体技术和动漫制作技术等相关专业群专业课课程思政的价值及重要性，分析民办高职院校相关专业课程思政实施困境和存在的问题，以典型专业课《Photoshop图像处理》课程为例，从构建课程思政共享资源库、创新和探索教学改革、完善课程评价体系三个方面详细阐述了课程思政的实施路径。

关键词：课程思政；高职院校；Photoshop图像处理；专业课

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.04.098

引言

为了全面推进高校课程思政建设，发挥好每门课程的育人作用，提高高校人才培养质量，2020年教育部发布《高等学校课程思政建设指导纲要》明确了高校教育的重要使命和责任感，要求落实立德树人的根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。该文件为高校课程思政建设提供了明确的方向和指导，其中强调了专业课程是课程思政建设基本载体^[1]。这就要求我们在专业课程教学中，要在深入梳理专业课教学内容的基础上，结合不同课程的特点、思维方法和价值理念，挖掘课程思政元素，并有机地将其融入课程教学中，以实现润物无声的育人效果。积极探索专业课课程思政教学具有重要意义。

一、专业课程思政的价值意义和重要性

高职类院校的专业课程在专业人才培养中的课程占比较大，在当今的教育背景下，专业课程思政已成为高等教育不可或缺的一部分。

（一）有利于实现新时代育人目标

当前，全球格局正经历着前所未有的历史性变革，而我国正处于实现中华民族伟大复兴的重要阶段。这一时期，我们既面临着巨大的历史机遇，也面临着前所未有的风险与挑战。为了推进社会主义现代化建设，实现中华民族的伟大复兴，我们需要培养和造就一批德才兼备的人才。这是新时代赋予高校刻不容缓的使命与担当，是高校落实新时代党的教育方针的必然要求。课程思政要求各课程与思想政治理论课协同前进，形成合力，发挥课程对学生的最大价值引导作用，实现课堂教学的全方位、全过程和全员立体化育人，帮助树立正确的世界观、人生观和价值观。

（二）有利于文化传承和增强文化自信

全球化趋势使得国际交流与合作日益频繁，各种思潮和文化的相互碰撞成为常态。这种背景下，一些国家可能会尝试通过文化输出、价值观渗透等方式来推广自

己的意识形态，容易使年轻学生陷入身份认同的危机。因此通过高校专业课课程思政来传承和弘扬我国文化具有深远的意义，我国拥有悠久而丰富的文化遗产，这些文化遗产不仅是我们的宝贵财富，也是我们独特的竞争优势。高校专业课课程思政应该深入挖掘这些文化遗产的内涵和价值，将其融入课程教学中，让学生在学习专业知识的同时，深入了解我国文化的博大精深，培养学生对中华文化的自豪感和认同感，增强他们的文化自信。

（三）有助于提升学生的媒介素养

近年来随着新兴媒体快速发展，微信等新型社交媒体、短视频、网络直播、流媒体平台等逐渐成为高职学生生活、学习、娱乐和信息交流的主要场所。在这样的背景下，如何引导学生正确认识并应对新兴媒体所带来的正面和负面影响，提高高职学生的媒介素养，成为当前教育中亟待解决的问题之一。

专业课教师是课程思政的实践主体，具有一定的岗位优势，可以通过各种教学活动和实践活动，帮助学生学会正确使用媒介获取信息，鼓励其走出媒介信息认知的舒适区，从而逐步提高信息的辨别能力，养成理性思考和深度分析的习惯，提高对信息的评价和批判能力，鼓励学生积极参与讨论社会热点话题，监督社会公共事务^[4]。此外，某些与信息技术和媒体传播相关专业的教师在专业课程教学中还可通过融入思政元素，增加学生的社会责任感和使命感。

（四）有助于提升学生综合素养

随着时代的发展，社会对人才的要求越来越高。不仅要求要具备专业知识和技能，还要有一定的创新和实践能力，还要了解一些相关法律常识，还要具备优秀品德和健全人格等。专业教师在落实课程思政过程中，结合专业和课程特点，将思政元素有机地融入教学中，可以使学生在掌握专业知识和技能的同时，也能提升自己的综合素养。

二、民办高职院校专业课课程思政实施困境和存在的问题

下面笔者将结合自身工作经验和通过对四川文轩职业学院信息与智能制造学院专业课授课教师和学生的走访和问卷调研,分析民办高职院校专业课课程思政实施困境和存在的问题

(一) 民办高职院校师资薄弱,流动性较强

随着课程思政的深入推进,改革进入了深水区,改革的关键也落在了教师的头上。在当前高职扩招的背景下,高职院校存在师资紧张甚至短缺的问题,民办高职院校师资情况更是不容乐观。有学者曾对民办高职院校教师队伍现状进行了研究,其发现民办高职院校普遍存在教师数量不足,流动性大;结构不合理,高层次人才短缺;“双师型团队缺乏”等师资问题^[2]。笔者所在的民办高职院校也正面临着这些师资问题如:教师队伍年轻化 and 流动性较强,教师队伍中未评级和初级职称占比较高,教学团队不稳定,缺乏高学历和高技能的人才等问题。有研究者曾对高职专业课教师课程思政胜任力做了差异化比较,发现高职专业课教师职称越高课程思政胜任力越高,专业课教师教龄6~15年的胜任力均值高于其他教龄阶段,理工科类学院专业教师课程思政胜任力相对较弱^[3]。在此“硬伤”条件下,民办高职院校想要做到全面推进和落实课程思政改革显得尤为吃力和困难。

(二) 专业课教师时间和精力不足

民办高职院校普遍存在师资紧张或短缺的问题,特别是缺乏有一定工作经验的专业课教师。教师缺乏直接导致教师授课课时任务过重,而且由于专业多专业课教师少,甚至出现了部分教师担任多门专业课授课的情况,任课程数越多需要花费的备课时间就越多。面对这种情况,有经验的老教师还好一点毕竟积累了一定的教学经验和教学资源,但新老师由于缺乏教学经验,应对起来就显得比较吃力。专业课教师每天除了要保质保量完成授课任务和其他工作事项,课余还需要花费大量时间备课,检查作业,准备教学材料,专业技能提升,科研等。在此现实情况下,教师花费在课程思政有关的教学资源建设、思政能力提升、教学改革和课题研究等方面的时间必然是很有限。在我的问卷调查中有一半以上的教师觉得自己在推进课程思政的过程中存在时间和精力不足的问题。

(三) 专业课教师课程思政能力不足

教师是课程思政推进的主力军,需要在专业课程教学中融入思政元素,达到润物细无声的育人效果,这就要求专业课教师应具备课程思政的能力素养。但现实情况是大部分民办专业课教师在课程思政教学中存在能力不到位的问题。通过调研发现教师们在专业课中加入的绝大多数内容与专业课程相关,如专业发展方向、就

业、岗位要求等,而时事政治、创新实践精神、优秀传统文化、社会主义核心价值观和职业道德等思政内容则相对较少;同时大量专业课教师反应专业课思政元素难挖掘,资源太少并且自己对课程思政效果信心不足等问题。造成这种现象的主要原因是专业课教师缺乏思政理论知识,无法深刻理解思政相关理念,从而导致课程思政资源建设和教学实施难等问题,特别是工科类的专业课教师尤其严重;其次专业课教师在课程思政教学设计和实施过程中缺乏对专业特点和学情的考量随意性较强,导致思政效果不理想,缺乏针对性和目的性。

(四) 专业课课程思政资源库建设没形成系统

目前《Photoshop图像处理》专业课课程思政资源库建设,部分学院主要存在专业课教师各自为营,课程思政资源没有实现真正共享,专业课课程思政资源库建设停滞,缺乏维护与更新,专业课课程思政资源库没有起到应有的作用,新教师缺乏专业课课程思政资源建设的有效途径和方法。

三、高职《Photoshop图像处理》专业课课程思政教学探究

(一) 《Photoshop图像处理》专业课课程思政的必要性

高职院校的计算机应用技术、数字媒体技术和动漫制作技术等数字媒体相关专业都是近年来比较热门的专业,这些专业培养的主要是从事软件设计开发、数字创意设计和文化传播工作的专业人才,这些专业的学生未来将是影响社会大众舆论导向、传播主流价值观的直接参与者。《Photoshop图像处理》课程是这些专业需要必修的一门专业课,虽然不同专业在课程内容和案例选择上会有所差别,但这门课大部分核心技能和知识点都是一致的,主要是使学生具备使用Photoshop软件对图像进行编辑、排版与合成等内容。而这项修图技能如果没有对学生进行正确引导,那么未来就很容易对社会造成不好的影响。因此,《Photoshop图像处理》这门专业课课程思政的重要性就显得尤为突出。

(二) 结合学情、校情和师情及专业特色分析与制定《Photoshop图像处理》课程思政策略

1. 结合学情分析

课程思政在教学设计和实施时应充分考虑学情,使其在提升学生思政素养方面更有针对性的。如通过制定教师问卷和学生问卷,多角度了解学生情况,在数字媒体技术专业学生调查中发现大部分学生表示自己有一定学习热情,但动力不足容易被其他事物干扰,容易放弃;部分同学缺乏理想信念,对未来没有规划。针对这一学情,专业课教师在教学案例选择上就因遵循循序渐进的原则,多鼓励帮助学生建立自信,还可以通过引入相关励志故事,帮助学生树立理想信念。调查还发现大部分学生在行为和思想上存在的主要问题是沉迷于手机

收集、过分自我缺乏集体意识、不够关心国家时事政治、存在不文明行为等。那么专业课教师在挖掘课程思政元素时,就可以侧重多收集和建立一些与这些行为和思想内容相关的课程思政资源,同时还可以设计一些有针对性的教学活动。

2. 结合校情分析

在专业课课程思政建设过程中,需要充分考虑校情,我校是一校两区,部分专业跨了两个校区,两个校区教学资源情况,师资情况不同,因此在课程设计与实施过程中应注重课程思政的可实施性和有效性。此外,我校每学期都开设了班导师课程,还会组织一些课程思政相关的培训活动,这些举动对专业课教师的课程思政能力提升是有一定帮助的,因此可以鼓励教师在课程思政资源库建设过程中,结合自己熟悉的思政理念挖掘专业课思政元素,提升教师课程思政的自信心。

3. 结合专业课教师情况分析

通过对《Photoshop图像处理》专业课教师进行专业背景、教龄、职称和课程思政能力等方面进行调研,了解专业课教师情况可以有助于建立合适可行的教师课程思政“胜任力”提升方案,帮助专业课教师走出课程思政困境。建立《Photoshop图像处理》专业课课程小组充分发挥各位专业教师的特长,深度挖掘专业课思政元素,共建课程思政共享资源库,建立共识度较高的《Photoshop图像处理》专业课课程思政教学设计和实施方案。

4. 结合专业特色分析

《Photoshop图像处理》课程是多门专业的专业课,不同专业的《Photoshop图像处理》课程培养目标和内容侧重点都是不一样的。《Photoshop图像处理》课程应根据不同专业的特色和优势,研究不同专业的育人目标,并深入挖掘和提炼专业知识体系中的思想价值和内涵,制定符合各自专业特色的课程思政教学设计和实施方案。教师可以从课程涉及的行业发展、专业现状、专业素养、职业道德、实践创新精神、国家政策、法律常识、社会责任与担当和中国优秀传统文化艺术传承等多个角度,充分挖掘课程中的思想政治教育元素,并将其有机地融入课程教学中,以实现潜移默化的育人效果。

四、建立共享的《Photoshop图像处理》专业课课程思政资源库系统

“课程思政”建设要在民办高职专业课教学中实现落地落实、见功见效,就需要解决高职院校专业课教师当下最紧迫的现实困境。而通过建立长久且不断更新的《Photoshop图像处理》专业课课程思政资源库是解决民办高职院校专业教师流动性大,师资课程思政能力薄弱,教师时间和精力不足等问题的有效且可行的手段之一。

(一) 建立以思政目标为导向的《Photoshop图像处理》课程思政资源库

通过建立清晰的思政育人目标,反向分析和挖掘专业课中与之相匹配且能合理融入教学的课程思政元素和案例等,这样可以增加教师在思政育人方面的目的性和针对性。比如需要建立以培养学生职业道德和社会责任担当为育人目标的课程资源,那么专业教师就可以收集和整合专业上与之相关的社会问题,设计抄袭问题,证件造假现象泛滥、利用虚假合成图像制造谣言等。

(二) 建立具有丰富资源类型的《Photoshop图像处理》课程思政资源库

专业课教师只有拥有丰富的教学素材和教学手段,才能更好地将思政素养以润物细无声的方式融入专业课教学。建立《Photoshop图像处理》课程思政资源库时我们可以建立多种形式的教学资源、案例教学资源、微课教学资源、设计素材资源等。

(三) 建立针对不同专业育人特色的《Photoshop图像处理》课程思政教学指导意见

为了充分发挥《Photoshop图像处理》课程思政资源库的作用,有必要建立不同专业的教学指导意见,特别是其在一定程度上能帮助不同专业背景跨学科教学的专业教师快速建立与任课专业相关课程思政设计实施方案。

结语

课程思政改革已经进入深水区,我们应正视民办高职院校专业课课程思政改革过程中遇到的问题和困境,通过提高专业课教师课程思政胜任力,建立长效共享的专业课课程思政资源库系统,建立符合学情、校情和师情以及专业特色的专业课课程思政教学体系,可以促使民办高职院校专业课课程思政更快更好更有针对性的落实和推进。

参考文献

- [1] 教育部网站. 教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要的通知》[EB/OL]. (2020-06-05) [2020-07-17]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/202006/t20200603_462437.html
 - [2] 张江南, 杨洋. 民办高职院校教师队伍现状与对策研究[J]. 广东水利电力职业技术学院学报, 2020, 18(01): 59-63.
 - [3] 钟斌, 任茵. 高职专业课教师课程思政胜任力的构成要素、实践困境与提升策略[J]. 中国职业技术教育, 2021, (32): 70-77.
 - [4] 徐卓钰, 杨帅, 田景敏. 高校媒介素养课程思政建设的必要性、可行性及推进路径[J]. 传播与版权, 2022, (11): 105-107.
- 基金项目: 本文系四川文轩职业学院科研课题《高职院校专业课课程思政探究以《Photoshop图像处理》课程为例》(课题编号: WX22YB05)研究成果。