

数字时代背景下文旅人才培养的课程思政育人体系研究

夏妍 熊双丽 丁晓

四川旅游学院

摘要：文旅人才的培养不仅需要专业知识和技能的掌握，还需要具备良好的思想道德素养和社会责任感。把握数字时代背景下文旅人才应具备的精神特质，结合人才培养过程中的重要环节，构建以弘扬文化旅游的精神内涵和文化魅力为核心的“四协同五保障”文旅人才课程思政育人体系。不断挖掘通识教育课程、专业教育课程、实践教学及劳动教育中的思政元素，更好地培养具有良好思想道德素养和社会责任感的文旅人才。

关键词：数字文旅；人才培养；思政育人

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2024.04.108

2020年教育部颁布《高等学校课程思政建设指导纲要》^[1]，要求高校坚持立德树人根本任务，将思想政治教育贯穿人才培养体系，全面推进课程思政建设，实现全程育人、全方位育人。党的二十大精神和习近平总书记关于文化和旅游工作重要指示精神中指出，始终把文化旅游作为事关长远发展的大事要事来抓，坚持以文塑旅、以旅彰文，对于为旅游行业培养专门人才的地方应用型本科院校，应充分利用现代数字及信息技术手段，瞄准文化和旅游行业，以目标为引领，以成果为导向，顺应文化旅游深度融合发展趋势，面向智慧文旅业态，构建文旅人才培养的思政育人体系，逐步形成“大思政”育人格局。

一、数字时代背景下文旅人才培养的思政要求

培养符合社会主义现代化建设及市场需求的文旅人才，需加强思想政治教育改革创新，立足国家、地方、行业、学校等各层次对于文旅人才思想政治素养要求及培养标准，结合数字时代背景下文旅人才的需要，挖掘其政治思想素质、职业道德素质、综合素养三个方面的要素，融入文旅人才培养的思政育人体系建设。

（一）数字时代背景下文旅人才的新需求

数字化与其他要素的叠加效应正逐渐成为文旅融合发展的新动能，数字技术在文化和旅游行业广泛而深度的应用，文旅智能基础设施建设及公共服务效能得到显著提升，潜移默化地影响和改变着游客行为与体验，^[2]形成了以5G景区、云端看展、智慧酒店、虚拟博物馆、特种影院等为代表的新型数字文旅产品。^[3]然而，个人的旅游行为轨迹在云存储、云计算等技术处理下一览无余，数据自由、开放和共享的同时，也存在着数字法律法规、伦理道德规范等新的问题，加强文旅融合发展的数字化专业人才培养，不仅需要具备创新能力和数字化素养，同时也需要有良好的思想政治素养、职业道德素质及综合素质，从而推动文旅行业的持续发展和数

字化转型升级。

（二）数字时代背景下文旅人才应具备的精神特质

文旅融合的数字化趋势，对于文旅人才培养提出了更高要求，在具备市场行业最新需求的知识、技能及素养的基础之上，也要肩负着弘扬国家旅游景观人文魅力、文化价值及精神内涵的责任，不仅需要具备强烈的情怀与使命感、先进的管理理念、卓越的创新能力、极致的工匠精神等，还需养成良好的数字品德，练就基础的数字能力，树立正确的数字价值观等，为人民群众提供优质的文旅服务，利用数字化手段积极推动文旅事业的健康发展。在行业领域内不断形成个人的创新意识、持续学习、团队合作精神、客户导向和适应变化的精神、诚信正直的职业道德等。

二、文旅人才培养的课程思政育人体系

（一）文旅人才培养的课程思政育人目标

坚持强旅报国的历史使命，强化五育并举、三全育人，弘扬文化旅游的精神内涵和文化魅力，着力培养具有浓厚家国情怀、行业情怀、乡土情怀和人文情怀、强烈使命担当、扎实专业本领、拔尖创新的新时代文旅人才。

（二）文旅人才培养的课程思政育人体系框架

以爱党、爱国、爱社会主义、爱人民、爱家乡、爱集体、爱学校、爱专业“八爱”教育为理念为核心，目标是实现“政治认同、家国情怀、文化素养、法治意识、道德修养、奋斗风貌”的“六增强”。挖掘“四协同”教育课程思政元素。即聚焦通识教育课程、专业课程、实践教学、劳动教育淬取思政元素。聚焦理想信念教育，社会主义核心价值观教育，中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化教育和校园文化教育四方面共有教育。课程思政方式要把握好“三个体现并统一”，将课程思政“定位、主线、目标、内容”体现并统一于知识讲授与真理传授的课堂教学全过程；将言传

身教、言行一致体现并统一于课程教学全过程；将管好课堂秩序、将认真备课、讲课、辅导等环节作为课程教学最浅显道理和最基本要求，体现并统一于课程教学全过程。构建以弘扬文化旅游的精神内涵和文化魅力为核心的“四协同四共有三体现”的文旅人才课程思政育人体系。如图1所示。

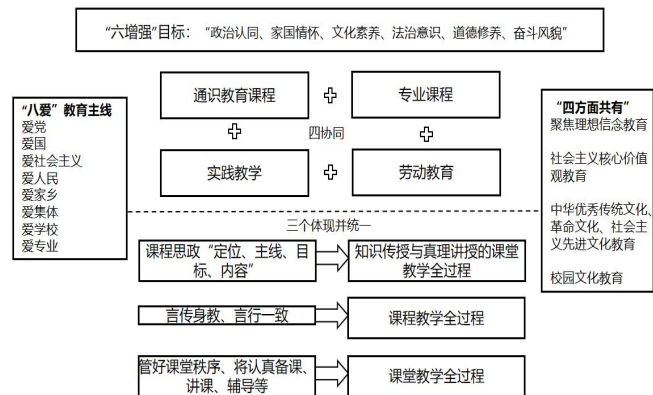


图1 “四协同四共有三体现”的文旅人才课程思政育人体系

(三) 文旅人才培养的课程思政育人元素

高等教育专业人才的培养过程需根据每个培养环节的独特性质和教育目标，对课程的思想政治内容进行精心设计，组织与实施。

1. 通识教育课程思政元素内容设计

思想政治理论课要发挥价值导向作用，通过综合素质类课程思政建设发挥浸润作用，以实现对学生社会主义核心价值观的教育。部分通识类课程思政元素体系如表1所示。

2. 专业课程思政元素内容设计

专业课程是专业人才培养课程体系的重要组成部分，数字时代背景下文旅专业课程思政元素应根据课程所对应的岗位实际中的典型工作内容，结合文化与旅游业百年历史、企业文化使命、数字时代发展、景区历史文化与地域特色等挖掘和梳理思政元素。部分文旅专业课程的思政元素如表2所示。

3. 实践教学思政元素内容设计

表1 部分通识类课程思政元素

相关课程	思政元素
思政类课程、数学类课程、体育类课程、心理健康教育类课程	奥运精神、排球精神、公平诚信、热爱集体、服务人民、正直善良、拼搏精神、责任意识、团结协作、勇于挑战、竞争意识、科学精神、尊重事物发展的规律、学以致用、真善美、崇尚科学、逻辑推理、抽象概括、数据分析、理论联系实际、应用创新、严谨求实

表2 部分文旅专业课程思政元素

数字文旅产业相关专业	课程模块	岗位工作内容	思政元素
旅游管理、休闲体育、工艺美术、数字媒体技术、烹饪营养与教育人工智能、大数据统计与分析	旅游管理类、数字营销与策划类、文创产品设计类、摄影摄像与后期制作类	数字文旅、旅游大数据分析、旅行线路定制、景区产品开发、用户画像分析、数字营销策略、数字影像拍摄与后期处理、数字交互设计、数字艺术、文旅数字营销、文旅数字内容制作、文创设计	尊重不同文化习惯和传统、尊重市场规律规则、契约精神、旅游强国意识、尊重自然、家国情怀
			传承与发扬传统文化、工匠精神、创新创造、社会责任感、人文关怀、可持续发展、科学严谨、安全环保、健康意识
			应对环境、创造力、生命价值、数据安全、保护隐私、社会公平、诚实守信

实践教学主要包括实验实习、创新创业、毕业论文（设计）等环节教学，通过安排学生深入各项实践教育环节，贯穿人才培养的全过程，让学生全面地认识到企

业文化，明确数字营销、内容创作、智能旅游管理等核心职位的工作内容和标准要求。部分实践教学环节思政育人元素体系如表3所示。

表3 部分实践教学思政育人元素

实践教学	思政元素
实验教学 实验实训	数字道德规范、真诚服务、客户至上、乐于奉献、勇于创新、遵守纪律、责任担当、高效服务、团队协作
社会实践及创新创业	创新意识、思辨探索、团队协作、人际交往、学习策略、决策能力、深入社会调查研究、关注技术、社会和经济热点
毕业论文（设计）	诚实守信、勤于思考、乐于钻研、创新思维、细致严谨、调研实践、自主学习、专业分析与研究能力、问题解决意识

4. 劳动教育思政元素内容设计

劳动教育作为中国特色社会主义教育制度的重要内容，直接决定了社会主义建设者和接班人的劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平。^[4]着力提升学生综合素质，促进学生全面发展、健康成长，要引导学生树

立正确的劳动观，增强对劳动人民的感情。挖掘劳动教育各环节所蕴含的报效国家、奉献社会、崇尚劳动、尊重劳动等元素，让学生亲历劳动过程，加强学生对职业和工作岗位的认知，促进育人实效的提升。部分劳动教育思政育人元素如表4所示。

表4 部分劳动教育思政育人元素

劳动教育环节	活动内容	思政元素
主题宣传教育活动	劳动教育宣讲与研讨，结合学雷锋纪念日、植树节、五一劳动节、农民丰收节、志愿者日、基层就业	马克思主义劳动观、劳动最光荣、持之以恒、聚少成塔、积少成多、从小事做起、劳动精神、劳模精神、工匠精神
劳动教育课程建设	劳动科学知识、职业生涯规划 and 就业指导课程	
日常劳动活动	宿舍卫生保洁、教室、食堂、校园场所的卫生保洁、绿化美化和管理服务	
社会劳动实践	生产劳动第一线、企业真实生产环境	
服务性劳动实践	志愿服务、公共服务、“三支一扶”、大学生志愿服务西部计划、“青年红色筑梦之旅”“三下乡”	
校园劳动教育活动	劳动周、“劳模大讲堂”“工匠进校园”专题讲座、先进事迹报告会、劳动主题竞赛、劳动成果展示、劳动主题感悟	
劳动教育研究	学术活动、论坛讲座、课题申报	

结语

当下，文旅行业正在经历数字化和智能化转型，需要越来越多掌握数字化技术和智能化应用的文旅类专业人才，高校是人才培养的主阵营，需要更加紧密结合文旅行业的发展趋势，持续更新教学内容和教学方法，让学生深入了解文旅行业的数字化和智能化应用，抓住该阶段学生价值观形成的关键时期。主动融入数字时代背景下文旅发展大局，坚定“强旅报国”的使命，培养造就一支能够肩负起振兴行业使命、具有过硬专业技能和强烈创新意识的高素质高水平应用型人才队伍。

参考文献

[1] 教育部，关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知[EB/OL]. 2020-5-28. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/202006/t20200603_462437.html.

[2] 戴斌. 数字时代文旅融合新格局的塑造与建构[J]. 人民论坛, 2020(21): 152-155.

[3] 邱汉琴, 杜莹莹. 新文科背景下数字文旅人才培养的创新与实践[J]. 旅游学刊, 2022, 37(08):

1-3.

[4] 中共中央国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见[N]. 人民日报, 2020-03-27(01).

作者简介: 夏妍(1995-), 女, 四川平昌人, 助教, 硕士, 单位: 四川旅游学院教务处, 研究方向: 高校实践教学研究。

熊双丽(1977-), 女, 四川仁寿人, 教授, 博士, 单位: 四川旅游学院教务处, 研究方向: 高等教育研究。

丁晓(1993-), 男, 四川成都人, 讲师, 硕士研究生, 四川旅游学院烹饪学院, 研究方向: 教育心理学, 教育理论与政策。

基金项目: 四川省高等教育人才培养质量和教学改革项目《旅游类本科高校办学定位与办学特色研究》, (项目编号: JG2021-1424); 四川省哲学社会科学重点研究基地川菜发展研究中心2023年度基金项目: 《“三全育人”视域下餐饮服务与康养类大学生心理健康教育落实路径研究》, (项目编号: CC23G21)