

计算机动画的思政教育资源开发与应用探究

秦曼

重庆工程学院

摘要：思政教育旨在培养公民责任感与政治素养，而计算机动画提供了多种方式来促进学生的参与与理解。本文旨在探讨计算机动画在思政教育中的理论基础与应用场景，为教育工作者提供可行的教学策略与方法，以促进学生的全面发展与民主参与。

关键词：计算机动画；思政教育资源；案例应用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.06.106

引言

思政教育作为培养公民责任感与政治素养的重要途径，在现代社会中具有至关重要的地位。随着时代的发展，传统的教学方法可能面临一些挑战，尤其是在信息化与数字化的时代。在这种背景下，再计算机动画课程中利用动画技术结合思政元素进行课程的学习，成为提高教学效果与吸引学生注意力的重要途径。

一、课程思政在计算机动画中的理论基础

（一）课程思政的内涵与特点

课程思政概括了一种全面的教育理念，旨在培养学习者的道德操守和社会责任感。这一理念的核心是围绕着教育的基本任务“以德树人”。它旨在建立一个以三位一体为特征的综合教育框架，强调全面的人才发展、全面的课程设置以及跨学科的思想 and 政治原则的凝聚力整合。课程思想和政治的本质在于使不同的课程朝着共同的目标方向发展，确保所有教育组成部分协同加强思政原则。这需要将知识传播和思想培养的双重目标灌输到课程的各个方面。在此过程中，课程不仅传授特定学科的信息并培养实践技能，而且在塑造学生的世界观、人生观和价值体系方面发挥着关键作用。课程思政教育是思想政治教育在专业领域内的具体体现。它涉及对课程内容的细致检查，以有效地识别和融入思想教育元素。通过这种方法，课程设计师和教育工作者旨在向学生灌输思想政治原则的深刻理解，同时培养批判性思维和公民参与。课程思政概念的核心是教育个人的多方面方法。课堂教学是这一努力的基石，为传授知识和促进思政问题的讨论提供了结构化的环境。然而，教育超越了传统课堂的范围，包括课外活动和现实世界的经验。课外活动为学生提供了宝贵的机会，将理论知识应用于实践环境中，通过实践参与促进思想政治原则的更深入

理解。此外，社会实践是检验现实生活中的思想政治信念和道德信念的熔炉，使学生能够培养社会责任感和道德行为感。从本质上讲，课程思政代表了教育哲学的范式转变，强调学术知识与思想意识之间不可分割的联系。通过将思政原则融入课程结构，教育工作者渴望培养一代道德正直的人，他们具备智力敏锐度和道德毅力，以应对复杂的社会挑战。

（二）课程思政与计算机动画的结合

思政教育与计算机动画领域的融合标志着艺术与社会政治话语之间的重大融合。传统上，计算机动画被视为娱乐和艺术表达的媒介，现在已成为传达思想政治信息和激发对社会政治问题的批判性反思的有力工具。从本质上讲，将思政思想融入计算机动画代表了对传统方法的背离，超越了单纯的审美考虑，在更深层次的智力和情感层面上吸引观众。通过将思想政治主题和政治叙事注入动画，创作者利用媒体的视觉叙事能力来引发思考、唤起同理心并激发社会变革。思政思想渗透到计算机动画中的关键机制之一是通过叙事建构。动画师利用讲故事的技巧来制作引人入胜的叙事，探索复杂的思想政治概念和社会政治困境。无论是通过寓言象征主义、反乌托邦景观还是社会文化评论，动画都有能力对当代问题提供细致入微的见解，同时挑战流行的思想政治范式。计算机动画的视觉性质有助于生动地描绘思想政治内容。通过使用生动的图像、动态的角色动画和身临其境的环境，动画师可以唤起观众的本能反应并引发内省。通过描绘思想政治极端主义、社会不公或环境退化的后果，动画成为对话和行动的催化剂，促使观众面对令人不安的真相并思考其他观点。计算机动画通过数字平台的可及性和广泛传播促进了其作为思政话语催化剂的作用。在一个信息过载和注意力持续时间短的时代，

动画提供了一种简洁而引人入胜的媒介，通过它来传达复杂的想法并激发有意义的对话。无论是通过短片、网络连续剧还是病毒式动画，创作者都可以利用动画的力量来接触不同的观众并点燃社会运动。然而，思政思想与计算机动画的交集并非没有挑战。创作者必须在艺术表达和思想政治信息之间取得微妙的平衡，确保动画在不牺牲美学完整性的情况下保持智力刺激。此外，思政固有的主观性要求对动画采取细致入微的方法，承认观众的不同观点和经验。思想政治教育与计算机动画的结合为丰富数字时代的教学体验提供了一种令人信服的方法。通过利用动画技术的理论原理和实践能力，教育工作者可以创造动态和身临其境的学习环境，激发好奇心，培养批判性思维，并使学生成为知情和参与的公民。

二、思政教育资源开发与应用

（一）计算机动画在思政教育中的应用场景

计算机动画通过提供跨各种场景和教育水平的引人入胜和身临其境的学习体验，为加强思想和政治教育提供了一种多功能工具。通过利用动画技术的动态功能，教育工作者可以有效地向所有年龄和背景的学习者传达复杂的政治概念、历史事件和社会问题。在思想政治教育中，计算机动画可以应用于不同的场景，以促进学习和激发批判性思维。一个突出的应用场景是动画纪录片和历史重建的创作。通过视觉上重现历史上的关键时刻，例如美国独立战争或民权运动，教育工作者可以将学生带到不同的时期，并让他们沉浸在过去的社会政治背景中。动画纪录片还可以通过以引人入胜且易于理解的格式呈现真实世界的数据和证词来探索当代问题，例如气候变化或侵犯人权行为。

另一个应用场景是开发交互式模拟和角色扮演练习。通过模拟选举或立法辩论等政治过程，教育工作者可以为学生提供促进公民参与和批判性思维的实践经验。交互式模拟使学习者能够在受控和动态的环境中探索不同的观点，评估政策建议并做出明智的决策。此外，角色扮演练习鼓励学生积极参与和协作，促进同理心、沟通技巧和公民责任感。计算机动画可以集成到在线课程和数字学习平台中，以提高可访问性和参与度。通过动画讲座、教程和多媒体演示，教育工作者可以以视觉上引人入胜的互动形式提供教学内容，以满足不

同的学习风格和偏好。此外，动画信息图表和数据可视化可以帮助学生更有效地解释复杂的政治数据和统计数据，促进更深入的理解和分析。

在开发和应用方面，基于计算机动画的思想政治教育资源可以针对不同的教育水平和目标进行定制。对于中小學生来说，动画片和教育游戏可以以有趣和引人入胜的方式介绍基本的政治概念、民主价值观和公民责任。对于高中生和大学生来说，动画纪录片、互动模拟和虚拟辩论可以提供对政治制度、公共政策和时事的更深入探索。思想政治教育资源可以定制，以满足特定的学习目标和目标受众，如教育工作者、政策制定者和社区领袖。通过与内容专家、教学设计师和动画师合作，教育工作者可以开发符合课程标准、教育目标和教学最佳实践的高质量动画。此外，开放获取平台和数字存储库可以促进思想和政治教育资源的传播和共享，使教育工作者能够获取各种材料并使其适应其教学需求。

（二）思政教育资源的开发与设计原则

在开发和设计思想政治教育资源时，仔细考虑内容的选择、安排和形式设计对于确保学习者的有效性和参与度至关重要。选择相关且引人入胜的内容对于吸引学习者的兴趣和促进有意义的学习体验至关重要。教育工作者在选择思想政治教育资源内容时，应考虑以下原则：一是与学习目标保持一致。确保所选内容符合课程或学习计划的教育目标和目标。二是相关性和及时性。选择与学生的生活、兴趣和社会背景相关的内容。此外，优先考虑及时的主题和时事，以提高相关性和适用性。三是多学科方法。结合历史学、政治学、社会学和经济学等不同学科的内容，以提供对复杂问题和现象的全面理解。四是多样性和包容性。代表不同的观点、声音和经验，以促进包容性、文化敏感性和批判性思维。五是批判性评价。包括鼓励批判性分析、反思和探究的内容，培养求知欲和独立思考^[1]。

以合乎逻辑和连贯的方式安排内容对于促进理解和保留同样重要。在组织思想政治教育资源时，考虑以下原则：一是结构清晰。以清晰的分层结构组织内容，使用标题、副标题和项目符号来指导学习者阅读材料。二是顺序进展。以建立在先验知识和脚手架学习基础上的逻辑顺序呈现内容，确保从简单概念逐渐发展到复杂概念。三是分块。将内容分解为可管理的块或模块，以防

止认知过载并增强保留率。使用过渡和摘要来加强不同部分之间的联系。四是互动元素。结合互动元素，如测验、案例研究和讨论提示，以吸引学习者并鼓励积极参与。五是视觉增强^[2]。整合视觉辅助工具，如图表、图表和插图，以补充文本解释并促进理解。

思想政治教育资源的设计和制作，要优先考虑可及性、可用性和审美性。设计具有辅助功能的资源，例如图像的替代文本、视频的字幕和文本转语音功能，以适应不同的学习者，包括残障人士。采用以用户为中心的设计方法，征求学习者和利益相关者的反馈，以确定他们的需求、偏好和可用性挑战。应用视觉设计原则，如平衡、对比、对齐和邻近性，以创建视觉上吸引人且有凝聚力的布局^[3]。为正文文本、标题和标题选择可读字体和适当的字体大小。使用层次和强调来引导读者的注意力并突出关键点。选择一个和谐的配色方案，以增强可读性，传达情绪或基调，并促进品牌一致性。确保文本和背景元素具有足够的颜色对比度，以提高易读性。明智地使用动画技术来提高参与度和理解力。使用动画来说明复杂的过程，突出关键概念，并提供视觉反馈。利用各种制作工具和软件，例如图形设计软件（例如 Adobe Creative Suite）、视频编辑软件（例如 Adobe Premiere Pro、Final Cut Pro）和动画软件（例如 Adobe Animate、Toon Boom Harmony），创建高质量且具有专业外观的资源。通过遵守这些开发和设计原则，教育工作者可以创建信息丰富、引人入胜且可供所有背景和能力的学习者使用的思想政治教育资源^[4]。

（三）思政教育资源的评价与优化

评估和优化是开发和实施思想政治教育资源的关键阶段，确保其有效性以实现学习目标和促进学习者的公民参与。对思想和政治教育资源的有效评估包括评估它们对学习者的知识获取、批判性思维能力和公民参与的影响。进行前期和后期测试，以衡量学习者对关键概念的知识理解的变化。此外，管理调查或问卷调查，以收集有关学习者与公民参与相关的态度、信念和行为意图的定量数据。进行访谈、焦点小组或开放式调查，以收集有关学习者对教育资源有效性和相关性的看法、经验和反思的定性数据。定性分析提供了对学习者的参与水平、对内容的理解以及学习成果在现实世界中的应用的见解。观察学习者在课堂或在线环境中与教育资源的

互动，以确定参与、参与和协作的模式。观察性研究为资源在促进学习体验方面的可用性、可访问性和有效性提供了宝贵的见解。通过反馈表、在线论坛或焦点小组征求学习者、教育工作者和利益相关者的反馈，以收集对教育资源优势和劣势领域的见解。反馈机制可以根据用户的意见和建议进行持续改进和完善^[5]。

优化思想政治教育资源，需要精炼内容、设计、交付方式，以最大限度地发挥其影响力和相关性。根据评估结果、新兴研究和时事更新和修订教育内容，以确保准确性、相关性和时效性。结合不同的观点、声音和例子，以反映政治问题和思想的复杂性和多样性。通过游戏化元素、模拟或多媒体组件来增强互动性和参与度，鼓励积极参与、批判性思维和解决问题的能力。通过提供替代格式、翻译或辅助技术，使具有不同需求和偏好的学习者更容易获得资源。改善教育平台或数字存储库的用户体验（UX）和界面设计，以增强导航、可用性和美观性。简化工作流程，减少认知负荷，优化视觉层次结构，促进内容的无缝交互和探索。为教育工作者提供有效利用教育资源、教学策略和技术整合方面的培训和支持。提供研讨会、网络研讨会或在线资源，以培养教育工作者设计、实施和评估思想政治教育举措的能力。

结语

通过结合计算机动画与思政教育，我们能够创造更加生动、引人入胜的学习体验，激发学生的批判性思维与参与意识。这一结合将为培养具有公民责任感和政治素养的新一代提供有力支持，推动社会向更加民主、包容的方向迈进。

参考文献

- [1] 张景虹, 张金波. 计算机图像技术在三维动画中的应用[J]. 电子技术, 2023, 52(10): 210-211.
- [2] 刘硕. 动画技术发展史视角下的动画语言特性[J]. 丝网印刷, 2023, (17): 98-105.
- [3] 黄丽衡, 张娟. 计算机动画制作融入课程思政理念教学实践研究[J]. 怀化学院学报, 2022, 41(05): 114-117.

基金项目：本文系重庆工程院校级课题研究成果，课题名称2022年课程思政示范课程-计算机动画。