

对外汉语教学中的中国情怀培养策略研究

宁祉涵

辽宁师范大学

摘要：在高校汉语国际教育专业中，对外汉语教学是重要的内容之一。对外汉语教学不仅是语言知识的传授，更是中国文化和价值观的传播。对外汉语教学是国家及民族的事业，是国家改革开放大局中的重要组成部分，在对外汉语教学中传播中华民族优秀文化，能增进中国和世界各国人民的相互了解和友谊，能使更多学习者形成良好的中国情怀。基于此，本研究旨在探讨有效的中国情怀培养策略，以促进对外汉语教学的全面发展。首先，阐述了中国情怀在对外汉语教学中的重要性；其次，分析了对外汉语教学中的中国情怀的构成要素以及培养的价值；然后，总结了当前对外汉语教学中中国情怀培养的问题；最后，结合实际情况，提出有效的培养策略，以供业内人士参考。

关键词：对外汉语教学；中国情怀；中国文化；培养

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.06.006

引言

教育乃育人的主阵地，在新时期下，随着我国在全球经济以及政治中的地位不断提升，高校对外汉语教学作为弘扬中华优秀传统文化，让中国文化“走出去”的重要途径，其重要性不言而喻。对于汉语学习者而言，他们不仅需要掌握基础语言技能，还需要理解语言所承载的文化背景以及价值观念。在高校对外汉语教学中培养学生中国情怀，有利于提高学生文化认同感、文化素养、增进文化理解以及跨文化交流。然而，在实践中，对外汉语教学中的中国情怀培养还存在一些不足，无法凸显对外汉语教学的育人价值，难以实现中华优秀传统文化的弘扬与传承，因此，需做好对外汉语教学中的中国情怀培养策略的全面研究，结合教学实践以及教学问题，提出有效的培养策略。

一、中国情怀在对外汉语教学中的重要性

中国情怀在对外汉语教学中的重要性不言而喻，其既关系到语言知识的传授，也关系着文化认同与交流的深层次目标。具体而言，中国情怀是连接语言与文化的桥梁。学习汉语，不仅是将其作为一种交流工具，还是通过汉语言感受其蕴含的文化内涵和历史信息。学生学习对外汉语，能够了解到中国的传统节日、文化发展、哲学思想等方面。这些作为中国情怀的重要组成部分，可帮助学生更好地理解语言中的文化因素，以此加深对汉语的学习与应用。与此同时，在对外汉语教学中培养学生中国情怀，在提高学生跨文化交际能力以及文化敏感度方面十分重要。尤其在全球化背景下，各国文化相互传播。具备中国情怀，可使学生更加尊重和理解中国的文化差异，避免文化冲突，有效地与中国人进行

交流。这对于学生未来的学习、工作和个人发展都十分重要。另外，在对外汉语教学中注重中国情怀的培养，可以全面提升学生对中国文化的了解与热爱，激发其探索汉语的兴趣，主动参与到学习中来，有利于提升学生文化素养，对其未来的学习与发展十分重要。

二、对外汉语教学中的中国情怀的构成要素以及培养的价值

（一）构成要素

1. 历史文化

在中国情怀中，历史文化作为主要的构成要素，涵盖了华夏几千年的历史沉淀和文化遗产。如唐诗宋词、四大发明、丝绸之路等，都是中国文化的一部分，也是中国情怀的具体体现。在对外汉语教学中，教师可讲述历史文化让学生感受中国历史的悠久以及文化的博大精深。

2. 社会价值

社会价值是中国情怀的又一构成要素，目标是指在中国社会发展过程中所形成的道德准则以及核心价值观，如礼仪、孝道、集体主义等。这些道德准则以及价值观念影响着中国人的行为方式和思维方式。在高校对外汉语教学中，教师可在教学中渗透社会价值，让学习者在学习的过程中体会和理解这部分内容，从而帮助他们建立起正确的价值观和道德观，培养对中国社会和文化的积极态度。

3. 民族精神

民族精神是指民族在长期共同生活和社会实践中形成的共同心理特征和精神风貌。民族精神作为中国情怀的重要组成部分，在各民族发展的过程中，所形成的勤

劳、勇敢、自强不息等精神，贯穿于中国历史发展的各个阶段，是中华民族不断发展的动力源泉。基于这一方面，在对外汉语教学中，教师可以为学生讲述历史人物故事，或学生共同分享文学作品中的主题思想，以此向学生展示中国人的民族精神，使他们感受到中华民族的坚韧不拔的精神风貌。

（二）培养价值

1. 有利于提高学生学习兴趣

在高校对外汉语教学中，学生作为参与主体，其自身的学习兴趣以及学习动机很大程度上决定着学习的质量。通过在对外汉语教学中渗透中国情怀，可以向学生传达与中国文化有关的价值意蕴和文化内涵，使他们进一步感受语言背后的文化魅力，从而激发他们的学习兴趣。当学生对中国文化产生浓厚的兴趣和情感时，也会更加积极主动地参与到语言学习中，而不断提高他们的语言水平，并在学习过程中感受到快乐与文化魅力。

2. 有利于提升跨文化交际能力

对于每一位学生而言，是否具备跨文化交际能力十分重要。在对外汉语教学中培养学生中国情怀，有利于提升学生跨文化交际能力。在具体的教学中，教师能为学生讲述对外汉语中所蕴含的中国文化，让学生感受到学习中国文化的意义，并在潜移默化中受到良好的文化熏陶，了解和认同中国文化，增强他们跨文化交流意识和能力，在与中国人交流的过程中，能更加得体自然、友好和谐。

三、对外汉语教学中的中国情怀培养的问题

（一）教师教学观念未转变

在对外汉语教学中，教师作为教学活动的设计者与实施者，其自身的教学观念在一定程度上影响着教学的质量，而教学质量又与中国情怀培养效果密切相关，会形成一系列的连锁反应。有部分教师过于注重语言知识的讲解，忽视了文化教学的重要性。在教学中，多以一言堂形式开展教学活动，让学生学习理论性的知识，缺乏足够的文化体验和实践机会，难以使每一位学生全面理解和感受中国情怀。

（二）教师教学能力待提升

在高校对外汉语教学中，教师教学能力以及文化素养中国情怀培养质量密切相关。由于部分教师可能缺乏对中国文化的深刻理解和自信，导致在开展教学活动的过程中影响了中国情怀的培养质量。与此同时，部分教师可能没有接受相应的文化培训来提升文化教学技能，或缺乏跨文化交际的能力，这也在一定程度上限制了教

师有效培养学生中国情怀的能力，无法发挥对外汉语教学的育人价值。

（三）学生文化认同感缺失

在对外汉语教学中，学生作为参与主体，由于学生之间具有较大的差异性，如文化背景、学习动机、学习基础等方面，导致部分学生对中国文化了解度不够，难以建立起对中国文化的认同感。文化认同感的缺失会导致学生对中国情怀的理解和接受程度受到限制，无法使学生感受到汉语背后的文化魅力，忽视了语言背后的文化价值。

四、对外汉语教学中的中国情怀培养的策略

（一）加强教师培训，提高教师专业能力

为进一步提升高校对外汉语教学质量，充分发挥对外汉语教学的育人价值，培养学生中国情怀，使他们感受中国文化、理解中国文化、认同中国文化。高校应当面加强教师培训工作，以此促进教师专业发展，增强教师文化自信，使其在对外汉语教学中更好地传播中国文化，为学生营造良好的中国文化氛围，促进学生深度学习。在具体的实践中，高校应当定期举办教师培训活动以及学术交流活动，以帮助教师了解最新的教学理念、方法和研究成果。同时，高校还可为教师提供互动平台，鼓励教师之间相互学习、分享教学成果、总结教学经验、交流教学心得，促进教师专业能力以及文化素养的发展。比如每学期举办对外汉语教师培训项目，邀请国内外知名专家开展讲座活动，让每一位教师都能学到最新的教学技巧，增强对中国文化的理解和文化自信。除此之外，教师个人的文化修养对于教学有着直接的影响。因此，教师要贯彻终身学习的理念，通过多样化的学习、研究、实践提升文化修养，在教学中更好地传达中国文化的精髓。如借助互联网技术整合学习资源；向名师学习，了解他们的教学方法以及中国文化的理解。另外，教师还应当具备跨文化交际能力，以确保在多元文化的教学环境中有效地传授知识和文化。这要求教师要掌握中国文化，还要做好对学生的全面了解，以便更好地进行教学设计与实施。通过这样的方式，能切实提高教师的专业能力以及文化素养，使其在对外汉语教学中更好地传播中国文化，激发学生学习兴趣，提高学生学习动力。

（二）做好教学创新，丰富课程教学内容

在对外汉语教学中，教学内容以及教学方式是不可或缺的组成要素。为有效提升对外汉语教学质量，培养学生中国情怀，在实践中，教师需做好教学创新，不断

丰富课程教学内容，在讲解理论性语言文化知识的同时，注重学生中国情怀以及文化素养的发展。在教学中，教师可通过讲述文化故事的方式激发学生兴趣、引发学生思考，帮助学生更好地理解语言背后的文化内涵。比如在教授中国成语时，教师可以为学生分享成语背后的故事。先讲述故事的情节，再引导学生理解故事寓意，最后通过角色扮演的方式或口述的方式，让学生复述故事，并在故事中穿插成语的使用场景。以这样的方式开展教学活动，可以使学生学习成语基础知识以及成语背后的内涵，理解中国人的思维模式和价值观念。使他们在今后的生活和学习中，能在正确的场景中应用成语。与此同时，对外汉语教学应注重实践教学，旨在通过活动的方式让学生亲身参与到中国文化实践中，加深对文化的理解和感受。例如在讲述与传统节日有关的知识时，教师可在节日来临之际，为学生讲述与该节日有关的文化故事，并基于传统节日的习俗，在校内开展文化体验活动，组织学生走进生活感受传统节日氛围。比如在端午节来临之际，教师可先在课堂中学生讲解与端午节有关的历史故事，让他们了解“屈原”，理解端午节的由来。而后，可在校内组织一次“包粽子”的文化体验活动，指导学生亲自动手包粽子。在这一文化体验活动结束后，教师还可以组织学生到当地社区或景点，欣赏“赛龙舟”。设计这样的文化活动，不仅能使学生学会相关的汉语词汇，理解传统节日的文化内涵和习俗，还能增强他们对中国情怀的认同，增强其文化意识。另外，随着社会的不断发展，信息技术已被广泛应用于生活中的方方面面。在高校对外汉语教学中，教师还可借助信息技术优化教学内容、丰富教学活动，并为学生提供丰富的学习资源，以促进学生主动学习。比如在学习与中国历史和地理有关的知识时，为了让学生从不同维度、视角了解中国的发展历史以及地理，教师可通过VR技术带领学生进行一次“虚拟旅行”，让学生身临其境一般，游览故宫、长城等著名景点。而教师则辅以详细的历史解说和语言讲解。开展沉浸式的学习活动，有利于提高对外汉语教学质量，让学生在学的过程中进一步感受中国历史文化的魅力。

（三）设计学习活动，培养学生文化认同

在高校对外汉语教学中，学生文化认同感的培养是重要的教学目标之一，它有助于学生更深入地理解汉语和中国文化。在教学中，教师需遵循以学为主的教学理念，将学生作为学习主体，通过小组合作、互动学习等多种学习方式，让学生在实的语言使用场景中练习汉

语，体验中国文化。比如在学习唐诗宋词时，教师可以为学生提供该朝代的服装，并为学生讲述唐诗宋词文学知识，在此基础上，组织一次“诗词大会”活动，让每一位学生都准备一首诗词，将其淋漓尽致地展现出来，如模仿诗人的动作、感受诗词的内涵等，以此提高学生汉语应用能力，加深学生对诗词文化的理解与运用，有利于增强学生对中国文化的认同感。与此同时，教师还可以设计跨文化沟通与交流项目，让学生与中国本土人士进行直接交流，增进他们对中国文化的理解和认同。例如开展线上交流活动，让他们视频对话，学习并理解汉语，了解更多中国文化。还可以组织线下交流活动，比如，与中国内地的学校建立合作关系，定期组织学生前往交流。通过这种跨文化交流活动，能使学生了解中国，提高他们文化认同感。

结语

总而言之，在高校对外汉语教学中，培养学生中国情怀是一项长期且复杂的任务。在教学中，高校应不断提高教师专业能力和文化素养。同时，教师要树立终身学习观念，确保教学内容、教学方式和学生之间形成良性互动，以多样化的文化内容和活动激发学生学习兴趣，使他们感受到中国文化的魅力。在未来，教师还需不断探索和实现新的教学理念和方法，全面培养学生中国情怀。

参考文献

- [1] 励媛媛. 中国民俗的乡土情怀与对外汉语教学[J]. 文教资料, 2018(20): 2.
- [2] 程杰. 汉语国际教育汉字教学过程中渗透中国传统文化研究[J]. 新作文: 教研, 2022(4): 0209-0210.
- [3] 朱小婷. 对外汉语教学中汉语文化词及其教学策略研究[J]. 兰州职业技术学院学报, 2021(1): 79-80.
- [4] 倪烁. 浅论对外汉语教学中的中国文化融入内容及策略[J]. 环球首映, 2021, 000(010): P.193-194.
- [5] 家中媛. 对外汉语教学中的中国文化传播研究[J]. 邢台职业技术学院学报, 2023, 40(1): 14-17.
- [6] 蒋淞宇, 赵杨洋. 对外汉语教学中文化教学的重构[J]. 教育研究, 2022, 5(3): 86-88.

作者简介: 宁祉涵(2005.01), 女, 汉族, 辽宁省大连人, 本科在读, 专业方向: 汉语国际教育专业。