

高中语文大单元教学内容和 Learning 任务的深度融合探究

李春林

江西省樟树市滨江中学

摘要: 随着教育的不断实施,培养学生核心素养已经成为高中语文教师的重点任务,教师需要转换传统单一教学理念,从大单元设计角度出发完成教学设计,实现对人文主题、学习任务双线组织单元文篇展开深度探索,以此来提高学生思维的灵活度,并让他们在自主实践中得到核心素养的发展。本文简要分析了高中语文大单元教学内容和 Learning 任务深度融合的意义,并对具体的融合路径展开讨论。

关键词: 新课改;高中语文;大单元教学; Learning 任务

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.07.188

引言

高中语文教师需结合教材大单元设置情况,把握教学内容的内在联系,突出人文特色,在围绕教学内容设置 Learning 任务时,则应该关注任务反映的实践性与综合性。在大单元结构体系中,融合 Learning 任务与教学内容,现分析应用大单元教学体系时,融合 Learning 任务与主要教学内容的举措。

一、新课改下高中语文大单元教学内容和 Learning 任务深度融合的意义

(一) 有利于教学内容的垂直渗透

当前的语文教学内容更加强调人文性,以立德树人作为教育宗旨,因此,当教材串联不同体裁的课文时,往往会选用具有人文特色的母体,如教材选取的几篇课文包括《劝学》《师说》等,通过系统的学习这些充满哲理的文章,能够帮助学生形成自己的学习观,能够调整学习态度和方法,反思自己的阅读行为。这样一方面能获得知识,另一方面还能拓宽学生的知识面,有利于培养学生的语文核心素养。在开展语文大单元教学过程中,教师需要根据语文教材选择和确定学习内容,来选择描述对象。文章中描绘的人物形象、创造的意义、反映的内涵以及表达的情感,都能够作为核心话题。高中语文课程教材,主旨是实现立德树人的教学发展目标,在语文篇章的单元中,在组织方面,将不同单元的章节内容联系在一起,可以全方位展现教学主题。

大单元强调以人为本的青春价值作为垂直渗透,设置了三个层次的线索,采用小说和诗歌等多种文本用于呈现价值观,要求学生们根据诗歌和小说的内容来思考青春。高中教材呈现多种文体的课文内容,与传统的单一文体单元形式不同,前者能够通过情景化的方式开展课堂教学。不仅如此,根据大数据的反馈来看,课程内容情景化教学模式取得了十分不错的教学效果,突破了以往的传统差异。单篇文章应以人为本,贯穿于整个教

学内容,这就具有教学内容的线索连接的特点。引导教学内容,引导教学目标,确定实施的作用,垂直渗透于教学内容。在教学时,培养对内容的积极和富有远见的精神。在严肃的学科价值观意识形态下,现在的语文学习具备了生命化的特征和更强的动力,能够更好地培养学生的审美能力,满足学生的审美需要,与此同时拓宽了文化的广度,这也凸显了教材的特点和对人文教育本质的追求。

(二) 有利于实现 Learning 任务平行迁移

教师在为学生设置 Learning 任务时,必须充分考虑到知识的传授、能力的培养、情感的激发与价值观的形成。在设置 Learning 任务时,让学生根据创作背景,思考文章的创作目的,理解作者想要表达的具体观点,之后引导学生进行深入分析。学生不仅需要完成课文的阅读和理解,还需要掌握创造性和综合性的写作方法,让自己的文章也更具特色。高中语文大单元教学主要是为了培养学生的听说读写能力,新课改背景下的教学观要求从“教会学生知识”转向“教会学生学习”,要求教师教给学生学习的方法,让学生能够利用知识去分析问题、解决问题,实现知识的应用和迁移。在高中语文必修课程的任务教学中设置两类 Learning 任务,首先是最有感触的那一天,就词语和句子为主题进行讨论,记录学生的想法,并写笔记。作为教师,引导学生用青春的价值作为教学思维的维度,思考作品的内容,正确理解诗中表达的所有理想和情感。不仅要学会从语言的角度赏析作品,还要从情感的角度出发去感受作者的心境,进而逐渐提高审美水平。对朗诵作品进行分类和设计,探索通过意象语言欣赏诗歌的各种方法,传播作品的意义和情感联系,阅读和理解诗歌的内涵和诗歌阐释的形式,欣赏和描述艺术,设置全面的学习任务,深入思考现有单元中贯穿人的精神价值的教学内容,横向、全面地迁移和学习语文教材中的诗歌、小说内容,将 Learning 任务融入小说鉴赏的教学过程。教师

可以共同努力,加强分类和欣赏学习,逐步细化当前的综合学习任务,展示汉语学习的实践。

二、新课改下高中语文大单元教学内容和学习任务深度融合的路径

为更好地优化教学效果,在高中语文大单元教学活动设定的过程中,要确保教学内容和教学任务的有效控制,维持综合教学效果,提高学生整体水平的基础上,实现教学效果最优化的目标。

(一) 优化教学任务

结合新课改标准可知,高中语文大单元教学内容要想顺利落实,就要将教学内容和具体教学环节相融合,有效架构完整的教学体系,保证相关教学环节合理衔接。

第一,教师要明确具体的教学任务和教学核心,而在众多内容中提炼关键内容,并将其视为后续教学工作的着力点,陆续开展相应的教学工作,梳理单元教学重点和难点,并配合情感目标更好地展开相关教学环节,将教学活动效果与教学任务予以融合,维持整体教学体系的完整性和连续性。

第二,教师要明确教学目标的同时,引导学生体会相关教学内容的重点内容,并鼓励学生利用简洁的语言描述相应教学内容,引发学生的思考,配合教学目标的指导环节,实现大单元教学的目标,提高学生的情感领悟水平。比如,教师在讲解相关内容时,可以向学生介绍具体的创作背景,辅助学生了解关联内容,从而形成共情,利用深层次的学习体会教学任务的核心。

除此之外,教师要细化教学任务,确保教学内容和教学任务融合的过程中教学效果得以优化,也能提高学生知识内化水平,深层次地发散学生的学习能力,优化综合教学效果。

(二) 结合任务寻找切入点

在新课改下高中语文大单元教学内容和学习任务深度融合的过程中,教师要结合大单元教学模式的特点合理安排相应的教学活动,并且,从学习任务优化的角度出发,最大程度上实现教学结构的边界拓展,从而维持教学任务的灵活性,更好地完善切入处理机制,保证教学活动的多元性。与此同时,要融合教学重点和难点,深化处理相关教学流程,维持教学统一化控制的科学性,更好地维护教学任务的实际水平。

比如,在《故都的秋》教学过程中,教师要有目的地开展相应的教学引导,并且辅助学生寻找文章中使用了何种描写方法、情感描写手段,从而在调动学生积极性的同时更好地搭建良好的课堂秩序,辅助学生优化自身学习效果。与此同时,教师要结合文章中的修辞手段进行补充,景物描写中使用的拟人手法静态处理更加

有效,正是借助知识点和教学任务的融合处理,从相应描写手段作为课程切入点,才能更好地优化学生的知识内化效果,为学生后续学习提供保障。与此同时,因为相关语句较为优美,教师要提高学生鉴赏能力和书面表达能力列入基础的教学目标中,从而借助阅读课程提高学生的写作能力,更好地优化学生的综合语文素养。

另外,教师要充分调研学生的基本情况,保证相应教学切入点设置的更加合理和科学,维持综合教学价值的基础上,确保教学流程更加规范,提高学生的综合鉴赏能力。并且,为了减少学生的学习负担,教师也要采取组间同质、组内异质的方式将学生分为不同的小组,利用小组讨论的方式更精准地了解教师课程内容切入点的重要性,依照交流表达模块的教学流程陆续开展相应的学习活动,确保学习内容深度融合,也为知识贯通和契合提供保障。

(三) 联系生活实际

在语文教学活动中,教师要创设贴合实际的教学情境,从而深化学生对知识的内化水平,保证相关教学活动也能发挥实际作用。在大单元教学活动体系中,教学目标是超越知识和技能,更加关注学生对知识的理解和应用能力,以便于能辅助学生形成较好的语文素养。因此,为保证教学活动顺利开展,教师在备课时要深度挖掘课本的教学资源,配合计算机技术等优化资源富集水平,寻找和学生生活实践相匹配的教学情境,挑选适配的教学手段,更好地促进新课改下高中语文大单元教学内容和学习任务深度融合。

第一,教师要充分关注学生的课堂主体地位,在选取相应教学情境的过程中,要对学生的基本情况予以调研分析,从而保证情境要素都能符合学生的日常生活,更好地为后续教学内容的展开提供保障,并辅助教学流程实现教学主题的升华和拓展。

第二,教师在实际教学工作开展过程中,要利用课本知识学习培养学生形成良好的价值观、人生观和世界观,践行“立德树人”地教学要求,保证相关情境体系内具体教学内容都能落实到位,维持课本知识和人为理念的和谐。比如,在讲解《纪念刘和珍君》的过程中,教师可以引导学生以调研“三一八”惨案相关内容为背景,引导学生全面搜集相关资料,在了解相关内容的同时,利用导入的方式向学生引导学生牢记革命先烈,在吸引学生学习注意力的同时,也能更好地辅助学生体会作者的思想情感,深刻学习相关内容。与此同时,学生在学习的过程中也可以针对实际问题进行提问,教师利用创设情境、任务教学的方式,更好地搭建良好的教学平台,优化学生的知识内化水平。

第三,教师可以利用多样化的手段提高学生学习积极性,不仅可以适当采取社会实践活动,还可以引导学生和家长沟通搜集相关信息,强化学生认知水平的同时也能促进家庭和谐,然后利用交流的方式互通信息,提高学生的知识水平,确保教学内容和教学任务有效融合,最大程度上提高高中学生大单元教学质量水平。

(四) 关注知识延伸

在高中语文大单元教学工作开展的过程中,教师也要关注教学内容延伸的相关环节,拓宽学生的知识边界,从而确保学生综合素质得以优化,进一步提高学生的语文素养,为学生后续学习提供良好的保障。

第一,教师在安排相关教学活动的过程中,要关注学生的基本学情,充分调研学生的基础学习情况和学习状态,汇总知识内容的了解程度,并充分关注学生对新旧知识衔接的掌握水平,利用思维导图的方式引导学生有效汇总知识要点,提高学生的知识认知效果。并且,在语文教学活动开展时,教师要关注课内教学内容和课外教学内容的衔接,真正意义上落实适度性和有效性延伸教学机制,为教学价值最大化提供保障。

第二,教师在对教学知识予以延伸的过程中也要充分关注知识的连接要点,保证相关内容都能属于统一体系,避免混淆知识对学生内化能力产生的影响。比如,在讲解鲁迅先生相关文章的过程中,教师可以引导学生进行鲁迅文集的调研,然后及时补充和铺垫鲁迅先生的生平,辅助学生更好地理解相关内容,提高学生对文章本质的认知水平,从不同角度、年代的层面分析相关知识点,不仅能优化学生的学习效果,还能更好地优化学生的课堂参与度,积极构建高效课堂模式。

第三,教师要善于应用预习过程和课后交流过程,将其作为知识延伸的主要“阵地”,鼓励学生主动参与知识点的搜集整理工作,确保学生能在课前对知识内容的相关背景有初步的了解,从而“带着问题”更好地学习相关内容。而在课后,教师可以将写作和阅读融合在课程教学中,辅助学生提高写作能力的基础上,更好地了解知识体系。

综上所述,为保证新课改下高中语文大单元教学内容和学习任务深度融合效果,就要拓宽知识面,从学生实际需求出发,保证知识体系的完整性和规范性,进一步优化学生综合实践能力。

(五) 完善评价机制

在教学内容和教学任务深度融合的过程中,教师也要对课后教学评估过程予以重视,保证相关评价指标都能贴合实际教学需求,真正意义上实现教学知识点的有机融合,为强化教学活动实践水平提供保障。

一方面,教师要摒弃传统单一化的评价模式,而是要落实过程化评价,更好地判定学生教学任务的完成情况,从而对学生提出较为中肯的建议,优化学生的知识内化水平。只有从多维角度落实评价和考核,才能顺应课改环境的具体要求,搭建良好的教学体系,为学生综合素质的提升打下基础。

另一方面,教师可以合理应用自评、互评等方式,在语文教学活动开展的过程中“以阅读促写作”,增加学生的阅读量,辅助学生了解不同写作手段,更好地提高学生的阅读水平和写作能力,并在评价过程中以鼓励为主,帮助学生更好地分析问题、理解问题并解决问题,逐渐培养学生形成主观学习模式,更好地配合教师完成课堂教学指令,优化新课改下高中语文大单元教学内容和学习任务深度融合效果。

结语

总而言之,新课改下高中语文大单元教学内容和学习任务深度融合具有重要的研究价值,要从教学评价、教学活动设置、知识延伸、课本资源整合等方面落实具体教学工作,为教学水平优化奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 王丽丽. 基于核心素养的高中语文大单元教学策略[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2023(08): 14-16.
- [2] 安淑红. 新教材背景下高中语文大单元教学策略探究[J]. 中华活页文选(教师版), 2023(06): 139-141.
- [3] 黄燕妮. 大单元教学背景下高中语文阅读教学评价策略[J]. 新课程, 2023(05): 163-165.
- [4] 于文悦. 高中语文大单元教学设计[J]. 学园, 2022, 15(31): 43-45.
- [5] 李丹丹. 高中语文教材大单元高效教学的原则与策略[J]. 高考, 2022(24): 70-73.
- [6] 毕延姣. 统编版高中语文大单元教学设计的问题及对策研究[D]. 阜阳师范大学, 2023.
- [7] 刘珊贞. 基于单元学习任务的高中语文群文阅读教学分析[J]. 文渊(高中版), 2021(4): 1366.
- [8] 张春贵. 大单元整体学习下的情境创设分析——以高中语文单元教学为例[J]. 语文教学与研究(下半月), 2022(1): 86-88.
- [9] 高凯丽. 学习任务群之下教学设计的过程浅析——以高中语文统编教材必修上册第三单元教学设计为例[J]. 电脑校园, 2019(5): 8093-8094.
- [10] 张艳. 高中大单元情境任务的整合教学[J]. 中学语文教学参考, 2023(11): 34-36.