

新课标下传统文化融入高中语文教学的策略

刘云

重庆市永川双石中学

摘要: 传统文化是我国重要的文化瑰宝,其中蕴含了我国几千年中所代表的精神内核。在高中语文的教学课堂上,对于学生开展传统文化教育,这对于学生的综合发展有着一定的重要价值。因此,在实际的教学过程中,教师应正确认识传统文化的价值,合理融入到高中语文的教学中,改革课堂的教学内容和手段,为学生建设一个优质化的语文课堂,促使学生成为传统文化的传承者,保证传统文化在如今的时代中也能焕发生机。

关键词: 新课标; 传统文化; 高中语文教学; 策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.07.191

引言

随着新课改的不断推进,在高中语文的教学中,除了基础性的语文知识,还有关于传统文化的内容。在高中语文的教学中融入传统文化,能够引导学生养成良好的文化意识,有利于提升学生的传统文化素养。因此,在新课标的教育背景下,融入传统文化教育,可以提升学生对于我国传统文化的认同感,促进学生养成良好的爱国意识。在开展高中语文的教学时,教师应重视从情感内涵、教学内容,教学手段等不同的角度出发,切实做好高中语文课堂教学的优化。

一、新课标下传统文化融入高中语文教学的教学价值分析

(一) 丰富学生的文化内涵,提升学生的文化素养

语文学科的存在,可以对于我国的优秀传统文化进行传承,在传承的基础上做好发扬工作。语文的教学也是学生认识我国传统文化,对于我国传统文化产生良好认知的重要学习方式,学生通过学习修辞等教学知识,理解我国的传统文化内容,对于我国的历史文化、人文素养有着更深的认识。在高中语文的教学中融入传统文化的教育内容,能够丰富学生对于语文学科的基本认识,引导学生建立良好的语文学习知识体系,增强学生的文化素养,促进学生的个人良好发展。比如在日常的教学过程中,教师可以将传统文化的教育内容和语文学科的教学融合到一起,带领学生认识汉字,了解汉字的演变过程,引导学生感受我国的历史文化,切实提升学生的文化积淀。传统文化中包含了许多的内容,比如民俗节日、人文故事,这都是学生学习语文学科的重要素材,将高中语文学科的教学和传统文化融合到一起,有利于学生对于我国的传统文化有着更深度地了解,有助于增强学生的理解能力。

(二) 增加学生的语文学习兴趣,提升学生的文化鉴赏能力

在高中语文的教学中融入传统文化,可以有效提升

学生的文化鉴赏能力。首先,传统文化中包含了很多方面的内容,比如地理、音乐、美术等学科,在日常的教学中,教师选择合适的时机,融入传统文化的教育内容,带领学生对于传统文化的知识进行系统性的学习,学生能够从多种角度中,理解和了解关于语文的学科知识。此外,将高中语文的日常教学工作和传统文化进行有效融合,能够增加语文课堂教学的丰富度,继而促进学生的鉴赏能力提升。比如在学习关于《氓》这一课的教学内容时,教师可以融入《诗经》的教学内容,激发学生的学习兴趣。在教学的过程中,教师应注意带领学生认真分析课文中的诗句,为学生讲解语句中包含的历史文化,提升学生对于诗句的掌握程度,同时学生在阅读这些诗句时,也能形成良好的鉴赏能力。

(三) 培养学生的文化素养,开阔学生的个人视野

在高中语文的教学中,教师应重视为学生讲解多元化的教学知识,将传统文化融入到学生的头脑中,利用优秀的传统文化,提升学生的人文素养。中华传统文化是长久以来的历史沉淀,在教学时,以语文教材为基本的载体,做好文化元素的渗透,有助于学生深入理解语文中的文化知识,提升学生的文化素养。同时,学生学习传统文化,了解相关的历史故事,应用历史人物,丰富学生的感知能力,打开学生的知识视野,让学生树立正确的价值观念。

二、新课标下传统文化融入高中语文教学的策略

(一) 发掘高中课本的教学资源,提升学生的语文学习能力

高中语文教材中的课文都是经过精心选择的,每一篇文章都具有很强的文化价值。在教材中的文言文、古诗文等经典性的篇章,因此,在高中语文的教学中,教师应深入利用好教材中的文化资源,深入发掘这些文化资源的教育价值,将语文教学的内容和传统文化教育进行有效融合,切实提升学生的语文能力,深化学生对于

传统文化知识的认识,保证语文的课堂教学收获一个良好的效果。在高中语文的教材中,有着很多的文言文篇目,这些文言文有效传递了我国的传统文化。在高中语文的教学中,教师应重视发掘这些文化元素,在语文的教学中融入传统文化,促进学生将语文教学的知识和传统文化进行有效融合,提升语文的课堂教学效果。

例如在开展《陈情表》这一课的教学时,发掘“孝道”“忠义”的教育元素,教师可以开展相关的语文学习任务设计。比如:(1)画出本课关于“孝道”“忠义”的相关句子。(2)思考李密如何权衡“孝道”“忠义”之间的关系。(3)李密身上有哪些良好的品质在当前的社会中也还是不可或缺的?在文章的学习中,学生可以结合问题写出自己的答案。针对文章中的价值观念,教师可以引导学生再进行思考并展开讨论,想一想在传统文化价值观念中有哪些道德方面的要求对于当前的社会仍旧适用。在教学时,开展问题讨论,增加学生思考中的深度,促进学生养成良好的独立思考能力。因此,在语文的教学中,通过深入剖析教材,促进学生对于古代人们的道德观念有一个基础性的了解,将传统文化和现实生活进行融合,从而收获一个良好的学习效果。

(二) 构筑语文的教学情境,增加学生的学习期待度

在语文的课堂教学中,教师使用情境教学的方式,以信息技术为主要的教学手段,增加学生的活动内容丰富度。利用信息技术的功能,创设良好的教学情境,增加音乐辅助、视频画面等多种形式,为学生渲染一个良好的语文课堂学习气氛。在语文的学习中,以信息技术为辅助手段,学生就可以更快地融入到语文的教学情境中,从而做好情境演绎。应用情境教学法的教学价值在于能够增加学生的代入感,为学生营造良好的学习氛围,进而增强学生的情感体验,做到站在情境人物的角度中思考问题,感受情境中人物的思想转变情况,增强对于人物精神文化内涵的理解。从这一角度分析,在教学时,教师可以根据语文的课堂教学内容,构筑良好的教学情境,以教学情境的方式,增加学生对于教学内容的感受,从情感上促进学生进行深入思考。学生在情境中感受传统文化,主动思考传统文化的精神内涵,从而对于传统文化有着更深的了解。

例如在学习《赤壁赋》这一课时,根据课堂的教学内容,教师应重视构筑相关的教学情境,应用信息技术的方式,为学生展示“赤壁”的教学情境,在情境中配上合适的音乐和图片,调动学生的多种感官学习本节课的教学内容。接着,教师可以开展角色扮演的活动,引

导学生选择苏轼、朋友等角色,互相配合,演绎出《赤壁赋》中的情境。《赤壁赋》这一篇课文作为文言文,在学习时,学生存在着很多的难度,在教学时,应用构筑教学情境的方式,可以降低课堂教学的难。在教学时,以融入情境+角色扮演的的方式,引导学生准确理解《赤壁赋》的教学中心思想,让学生对于传统文化有着更多的认知。另外,在语文的课堂教学中,构筑教学情境,能够增加课堂的教育氛围活跃度,应用语文情境的方式,也可以提升学生对于语文教学知识的新鲜感,吸引学生的个人目光,让学生对于语文的后续教学内容产生更多的学习热情,保证课堂的教学效果。

(三) 优化高中语文传统文化教学设计

想要使高中语文传统文化教学的效果得到提升,就需要高中语文教师具有良好的教学设计,由于中华传统文化教学的内容相对较为复杂且丰富,为了使传统文化教学的作用得到充分的发挥,就需要高中语文教师在进行教学设计的过程中,将传统文化教学深度融合,进而使学生受到文化的熏陶和感染,使学生的文化素养得到提升。

以学习《祝福》为例,本篇课文中对我国封建祭祀、嫁娶、鬼神传说等习俗进行描写,高中语文教师在对本篇课文进行教学时,应当优化自身的教学设计,充分利用现有教学资源,引导学生树立正确的文化价值取向,具备辨别传统文化的能力。

(四) 拓展语文的教学知识空间,发掘隐藏的文化元素

在高中语文的教学中,传统文化知识的传递也是重要的学习内容。在高中语文的课堂上,包含了丰富的传统文化元素。因此,在教学时,教师应重视深入发掘语文教学中隐藏的传统文化教育元素,巧妙地融入语文的教学知识,丰富学生对于传统文化的认识。另外,在授课时,教师应重视拓展知识,引导学生了解更多的历史故事,应用历史故事的方式,吸引学生的注意力,激发学生对于学习传统文化知识的主动性,丰富学生的传统文化素养。

例如在学习《烛之武退秦师》这一课时,在教学时,教师可以先为学生讲解关于《左传》的由来,为学生讲解文学常识,做好课堂教学知识的导入。当学生了解了基础性的知识后,教师可以引导学生积极思考问题:当时晋国拥有很强的实力,为什么还要联合秦国一起攻打郑国呢?向学生提出这一问题后,教师可以为学生讲解历史事件,讲述关于晋文公的故事。通过为学生介绍历史学科的知识,满足学生的学习好奇心,集中学生的

注意力,让学生感受到语文学习的乐趣。当讲解完关于历史的teaching知识后,教师可以引入《烛之武退秦师》的教学知识,让学生理解和感受烛之武的爱国精神。基于此,在高中语文的教学中,教师应重视拓展课外teaching知识,发挥历史teaching资源的重要价值,丰富学生的文化素养,满足学生的好奇心理。

(五) 组织开展竞赛活动,提升学生的语文综合水平

高中语文的teaching更看重于理论知识的teaching,为了促进学生的个人发展,在日常的生活中,教师可以开展一些实践活动,以此提升学生的语文综合素养,为学生搭建一个理解传统文化的良好平台。高中阶段的学生,竞赛的方式是十分有效的实践活动形式,通过竞赛,可以有效激发学生身上的竞争性,让学生拥有更多的积极性和主动性,促进学生自主进行传统文化知识的学习。具体来说,根据课堂的teaching内容来安排竞赛的题目,检查学生对于语文teaching知识的掌握情况,方便教师了解学生在学习中的基本情况,从而开展针对性的调整。另外,设置teaching活动时,寻找和teaching内容有关的素材,可以让学生以一个系统化的方式接受传统文化的知识teaching,加深学生对于传统文化知识的理解。

例如在学习《梦游天姥吟留别》这一课时,围绕这一课的教学内容,教师可以组织开展“李白诗歌背诵竞赛”“《梦游天姥吟留别》知识回答竞赛”,在“李白诗歌背诵竞赛”的活动中,教师可以提出一个相关的主题,让学生背出相关的诗词,这首诗词的作者必须是李白。在开展《梦游天姥吟留别》知识回答竞赛时,围绕这一课的内容,教师可以进行提问,引导学生进行回答。在竞赛活动中,学生学习了《梦游天姥吟留别》,又拓展了解了关于李白的相关诗词。由此一来,应用实践活动的方式,能够增加学生的文化底蕴。

(六) 开展主题式练笔活动,鼓励学生积极参与

面对在高中语文学科中渗透传统文化的教育目标,教师应重视发挥teaching的教学价值,促进学生在以传统文化为主题的练笔活动中,完成既定的学习目标。具体来说,在开展主题式的练笔活动时,结合传统文化,教师可以为学生补充相关的学习资料,引导学生在课后搜集和传统文化相关的teaching资料,让学生以丰富的传统文化资料为基础,整理自己的teaching思路,开展主题式的teaching活动。通过开展任务驱动的teaching方式,驱动学生拥有更多的时间去探究传统文化,提升学生对于传统文化的了解程度,

增强学生对于传统文化的理解。通过开展主题式练笔的活动,在学校内营造了一个良好的教育氛围,让学生对于传统文化的学习变得更加主动,引导学生在学习传统文化的教育知识时获得乐趣。

例如在开展《红楼梦》的整本书阅读时,教师可以组织开展相关的读后感写作活动,引导学生围绕《红楼梦》进行写作,搜集相关的资料,提炼相关的信息,写出自己的见解。在开展主题式练笔的活动中,学生能够对于“红楼梦”中的传统文化形成更深刻的认识,在思考和写作的过程中,学生的写作能力能够得到切实地提升,从而促进学生语文素养的提升。

结语

综上所述,在高中语文的teaching中,教师应重视把握传统文化的教育切入点,制定行之有效的teaching措施,切实提升学生的语文素养,增强学生对于传统文化的理解,丰富学生的知识体系,引导学生主动去学习和了解我国的传统文化,促进学生在语文的课堂teaching中能够获得良好地发展。

参考文献

- [1] 孙晓蓓. 如何在高中语文teaching中融入中华优秀传统文化[J]. 教学管理与教育研究, 2023, 8(10): 42-44.
- [2] 乔本师, 李晓莹. 新课标下高中语文传统文化teaching的转型[J]. 教学与管理, 2023(04): 33-36.
- [3] 张安敏. 高中语文teaching中中华优秀传统文化的融入路径研究[J]. 考试周刊, 2022(26): 48-51.
- [4] 孙焯. 传统文化融入高中语文古诗词teaching的路径探究[J]. 考试周刊, 2022(22): 47-50.
- [5] 张丽丽. 新课改下如何在高中语文teaching中融入传统文化[C]// 教育部基础教育课程改革研究中心. 2020年课堂teaching教育改革专题研讨会论文集. 2020年课堂teaching教育改革专题研讨会论文集, 2020: 529-531. DOI: 10.26914/c.cnkihy.2020.030910.
- [6] 杜莉莉. 新课标视野下传统文化融入高中语文teaching研究[D]. 淮北师范大学, 2018.
- [7] 宋阳. 浅谈如何在高中语文teaching中渗透中华优秀传统文化[J]. 考试周刊, 2020(A1): 43-44.
- [8] 侯文兰. 向中华优秀传统文化的更深处漫溯——浅论高中语文teaching中融入传统文化教育的条件与途径[J]. 教育艺术, 2020(08): 6.
- [9] 王丽华. 基于文化传承的中华优秀传统文化在高中语文teaching中的融合[J]. 课外语文, 2019(33): 157-158.