

“以读促写”在高中英语写作教学中的应用

许唐娟

安徽省宿松中学

摘要: 在高中英语教学中, 写作教学的开展非常重要, 它影响学生实践运用英语的能力发展, 如何保障写作教学的效果, 属于教师应该重点关注的问题。在新的教育形式下, 以读促写在写作教学中的应用受到了教师重视, 为促进读写结合, 本文对高中英语写作教学中存在的问题进行了分析, 在此基础上探究了高中英语写作教学中应用以读促写的策略, 期望为教师教学带来有效建议。

关键字: 以读促写; 高中英语; 写作教学; 应用策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.07.063

引言

在传统的英语教学中, 读写分离的状况非常明显, 而阅读、写作属于有密切联系的活动, 阅读会直接影响学生的写作, 因此对英语教学的改革势在必行。以读促写是将阅读、写作结合起来的理念, 它强调了阅读、写作的联系, 有利于学生将阅读收获运用进写作中及时巩固。而很多教师对以读促写的应用还不熟练, 因此对以读促写的应用研究还需要加强。

一、高中英语写作教学中存在的问题分析

(一) 限制学生思维想象

许多高中英语教师在实际的教学中, 采用的教学方法都是用单词划分主题, 让学生记忆句式结构, 在写作时进行套用, 教师给学生总结一些万能语句, 让学生在写作文时, 可以随时应用。只是, 高中学生正处于学习英语的关键时期, 用这样的教学方式, 限制学生的思维与想象能力, 让学生采用固化的学习写作方法, 这样非常不利于培养学生的英语思维, 也不能锻炼学生的英语表达能力。

(二) 英语写作方法的指导不够系统

一方面, 教师在开展写作教学的过程中, 对于英语写作的素材往往缺乏深入的挖掘和整合。部分教师只是采取了教材中给到的写作素材, 但这些素材是否符合学生的学习水平和接受程度, 学生是否对这些写作素材感兴趣, 教师并没有综合考虑, 最终就使得写作教学进程受到阻碍。另一方面, 由于教师对学生的指导过于固化, 导致学生在课堂上能写, 但出了课堂, 自己却写不出来, 缺乏独立思考的习惯。

(三) 学生写作兴趣低迷

作为教学活动的主体, 学生是达成高中英语教学目标的一个重要群体。在刚开始接触高中英语写作课时, 高中生会对英语写作感到新奇, 充满了兴趣, 学习积极性也很高。但是随着课程内容难度日渐加大, 因为跟不

上步伐, 部分学生的英语学习兴趣逐步降低。此外, 每个高中生的知识基础、学习能力和价值观念各不相同, 存在着显著的个体差异, 在高中英语写作教学活动中, 对他们施加同样的教育, 忽视学生们的个性化需求, 很难取得理想的教学效果。

二、“以读促写”在高中英语写作教学中的应用策略

写作属于学生将个人知识往文字转化的过程, 优秀写作要求学生的书面语篇能够文字通顺、结构严谨, 并要求学生一定的表达及思辨等能力。写作特点表明学生的语言输入非常重要。而阅读属于语言输入时的主要渠道, 在以读促写的影响下, 学生能顺利结合写作和阅读, 利用阅读积累更多丰富知识, 培养自身语感, 为后续写作积累素材, 逐步提升其写作的技巧, 提高英语写作的综合能力。以下是“以读促写”在高中英语写作教学中的高效应用策略。

(一) 立足教材阅读范文, 培养学生阅读能力

高中生已经具备了一定的学科素养和学习能力, 在英语写作教学中, 受到的阻力较小。但是, 高中英语教师要开展高效英语写作教学工作, 仍旧受到来自学生和自身的教学阻力。英语教材为教师提供开展写作教学的良好素材, 英语教师要立足于教材中的阅读范文, 为学生进行英文写作奠定良好的能力基础和语感基础。

例如, 在高中必修一《UNIT 2 SPORTS AND FITNESS》教学课堂中, 教师就可以阅读范文, 进行阅读教学, 并在这一基础上, 将阅读教学课堂延伸至写作教学环节。首先, 教师组织学生自主朗读原文内容, 找出文章的主旨句和总结句。在这一过程中, 教师在教室中走动, 辅助学生解决在单词语义、读音方面存在的问题, 提升学生阅读的流畅性, 培养学生对英文语句的语感。其次, 教师按照自然段将全文分为四个自然段, 随机抽取学生领读其中一个自然段, 了解学生在阅读过程中存在的普遍性问题, 例如, 在语句停顿、音调等方面存在的问题。

教师对学生存在的普遍性问题进行指导。如,教师播放原文阅读视频,让学生听取音频,对比自己在读音、停顿等方面与音频存在的不同,引导学生自发地调整阅读方法,培养学生正确的英文语感,为学生进行写作做好准备工作。教师从写作教学的角度,带领学生分析阅读范文,带领学生找到阅读范文存在的不规范的地方,对其进行深入分析。在培养学生语感的基础上,促进学生规范写作模式和文章格局。最后,教师带领学生熟读范文,逐步强化学生的阅读语感。教师带领学生画出范文中的英文句式,带领学生积累写作句式,为学生英文写作奠定知识基础。学生在语感基础和句式积累的基础上,可以将阅读学习中学习的知识应用于写作环节,丰富写作内容,提升作文层次性。

(二) 整合教学资源,挖掘文章写作观点

教师在提升学生写作质量时,需要对英语写作内容进行分析,在写作之前,需要学生对文章中的中心观点进行分析。这种模式下,教师可以在阅读教学中,对学生的理解能力进行提升,帮助学生在文章阅读中,可以准确把握文章中的主观点。保证学生在写作中,可以将阅读中积累的写作素材,合理应用到写作当中,这样不仅可以提升文章写作的实质效果,也可以将以读促写的教学价值全面发挥。因此教师在实际教学中,需要整合教材中的教学资源,对学生在写作中心思想方面做到科学指导,利用一些教学手段的创新,开拓学生的眼界和英语写作思维。推动学生在高中写作中可以接触到比较多的知识内容,强化自身的知识储备能力,在写作中从不同的方向阐述自己的观念。这种教学方式下,可以提升英语写作质量,并且明确作文中的观点和主体思想。

例如,教师给学生讲解到《UNIT 5 HUMANS AND NATURE》这一单元内容时,可以对这单元的每一篇阅读文章进行分析,思考文章中主要讲述了人与环境是什么样的关系?环境保护方面的哪些内容,之后尊重学生在英语课堂教学中的主体地位,将学生分成不同的小组,让小组之间的学生,利用教辅资料和自身的理解能力,对文章主旨进行讨论和思考。通过这种教学手段的创新,可以让学生接触不同的写作主旨观点,充分散发自身的英语学习思维,有效地突破了传统英语写作思维的限制。在学生讨论期间,教师可以让学生结合自身的观念,进行阐述和论点描述,这样不仅可以强化学生的阅读理解能力,还可以帮助学生在写作教学中形成良好的写作习惯,促使学生在写作期间可以将自身的写作观点描述的更加合理。这是教师在开展以读促写教学活动时,需要注意到的教学环节。

再例如,教师给学生讲解到《UNIT 3 CELEBRATIONS》这节内容时,可以利用学生的生活经历以及春节节日场景,为学生创设相应的阅读情境,这种方式下,可以引导学生形成一种探索的欲望。在搭建情境中,教师可以利用多媒体技术选择相应的春节氛围情境,给学生全方位剖析教材文章内容。这种方式下,不仅可以明确这单元的写作主体,还可以让学生在思考中对文章出现的历史知识内容做到深入理解。写作教学是高中英语教学中比较重要的一部分内容,教师需要正视这方面教学,结合不同的阅读内容,给学生展示其中的趣味性,从而给学生形成强烈的探索欲望。这种教学手段的应用,可以帮助学生在写作教学中,树立一种科学的学习理念,提升学生的学习质量。

(三) 通过"以读促写"掌握句式结构的贯穿逻辑

在掌握了一些基本的材料和素材之后,需要通过合理而明确的句子来进行表达。因此对句式结构的把握也是英语写作教学的关键之处。将所积累的材料和自身要表达的内容承载连贯而通达的句式结构形成流畅的写作输出,这是英语作文的灵魂与纲领所在。在以往的英语阅读学习过程中,教师往往针对句子的大体意思进行翻译和解说,重点在于对句子的翻译。这时学生的注意力也仅仅集中在句子所表达的要义以及阅读题目,而忽视了如何分析句子的基本结构,甚至完全忽略了如何将优质的句子化为自己所有。因此在后续的写作中也依然只能写出简单而千篇一律的句式。因此,教师在转变教学思路,通过"以读促写"的方式,为学生仔细分析不同句子的结构、表达方式以及注意事项。

例如,在对定语从句这一常用的句式进行分析时,要明确句子中谁是定语,定语是修饰谁的,定语的位置在哪里。例如"I like that beautiful singer." 其中的"beautiful"作为形容词是用于修饰"singer"的,转换成定语从句就变成了"I like that singer who is beautiful." 然后再结合课本中的内容,为学生进行拆分和讲解。最后,教师可以通过命题来让学生进行从句的转换,例如"I made a delicious cake yesterday." 转换为"The cake I made yesterday is delicious."

(四) 通过"以读促写"反复消化已有知识点

"以读促写"的目的是通过大量阅读掌握英语写作的基本规律,进而实现英语写作的能力提升。针对重要的知识点和后期常用到的逻辑结构,教师应该在课堂中进行反复强调。通过知识点的延伸来让学生加深相关内容的记忆,同时要辅助以短小的课堂练习来进行知识点

的渐进消化。"以读促写"教学方式的开展需要依托于一个长期而稳定的教学环境,因此教师需要有反复练习以及反复考察的耐心。

例如,在学习《UNIT 5 HUMANS AND NATURE》的相关内容之时,教师不仅需要将书本上所涉及的内容进行讲解,同时需要合理运用多媒体技术,辅以自己制作的或者互联网中优质的视频,来帮助学生更全面、更生动地感受到这一主题相关的内容。包含了其中的缘由,以及当前我们这个时代所面临的机遇与挑战。视频中的原音需要采用英语,这样能够反复加深学生对于这一内容的基本认知。紧接着,教师可以针对视频中的关键部分进行提问,例如:"What cause air pollution? Why are more and more people suffering from breathing problems and health problems?"然后,教师可以选择课外资料中的优秀范文让学生课后诵读,同时在课堂上针对范围中的优秀语句进行反复朗读。这样一方面能够加深学生对这一知识点的记忆,同时也能够帮助学生深入思考与之相关的历史性话题和时代性思考。教师可以鼓励学生这一内容进行总结,例如"We should stop burning coal and stop pouring waste water into the sea."教师可以在每节课的最后十分钟,让学生自主进行主题写作,不需要过长,仅仅写下对当前知识的认知和感悟即可。在下次课程开启前,对优秀的句子进行诵读,这样就再一次加深了学生对特定话题的记忆点。

(五) 注重写作后的评价,激励学生进步

在以读促写教学模式中,除了阅读材料的选择、任务的设计以及方法的创新外,教师还应该注重对学生写作评价。科学的评价有助于学生认识到自己在写作中的优势和不足,从而有针对性地进行提升。具体的写作评价可以分为教师评改、同伴网络共享、自己审阅这三个阶段。

教师评改,把握细节。在整个评阅环节中,教师的评阅扮演了至关重要的角色。在学生进行初稿撰写之后,教师从文字形式、句法语态的角度来给出改进建议。不过必须指出的是,教师并不能把学生全部的问题都提出。而这么设计的主要目的,就是为了使学生对写作永远都能够保留着一种强烈的好奇心,这就使得教师可以在第一时间就掌握了学生的写作状态。另外,也能够节约学生评阅写作的时间,从而减少了教师批改作业的压力。

基于共享,培养独立的评改能力。通过共享,这一方式不但提高了学生的学习策略意识,使学生在评阅别人优秀写作的流程中学到了别人的优点,并扬长避短。为了能够提高共享的有效性,在共享前,教师要确定共

享的标准,明确共享的关键点,例如:文章全文在逻辑上是不是存在了错误。在每个学生完成共享以后,教师要为每个学生预留相应的时间来沟通每个学生的想法,这样每个学生都可以提出文章中的主要亮点,让其余学生模仿这种好的写作方法。

自己审阅,找到文章不足之处,从而充实自己。当互评结束以后,学生要自我检验,了解写作中在语言表达方面上出现的错误。在一般情况下,自我评定主要为如下几方面:单词拼写是否有误、在文中的标点使用是否正确、文中的语言时态是否存在着错误、文中的语句结构如何多样化。在审阅了学生自己的写作内容以后,学生要把自己对审阅的体会、感受等一一记录在案,同时还要把写作中的不足和亮点之处都记录在案。通过采用由学生自己总结这一方式,即使学生的理论知识比较系统化,又极大地提高了学生的学习效果。

三、结语

总而言之,在高中英语写作教学的过程中,读和写二者是不可分离的,读是写作的前提,写是读的延伸,通过阅读能够提高学生们的写作的质量,通过协作能够反馈学生们阅读的效果,因此,读写结合策略是学生们进行语言学习的一条重要的途径,在英语教学的过程中,教师要将以读促写这种策略贯穿到教学的过程中,帮助学生们认识写作的篇章结构,让学生们进行有效的写前准备,让学生们克服词汇和句型的困难,在写作的过程当中,注重连接词的运用,增强学生们的语篇能力,在培养学生阅读能力的过程中,要学生们的写作能力也能够得到相应的提高,从而不断促进学生英语学习能力的进步。

参考文献:

- [1] 李琳. 词块教学法在高中英语写作教学中的应用——以读促写模式[J]. 新作文: 教研, 2021(12): 0281-0281.
- [2] 陆琦. 高中英语“以读促写”教学策略分析[J]. 2021(2015-9): 167-168.
- [3] 陈凤. 核心素养背景下高中英语基于主题语境的“以读促写”教学策略[J]. 中华活页文选: 高中版, 2022(27): 3.
- [4] 陈远玲. 以读促写在高中英语写作教学中的实施[J]. 校园英语, 2022(06): 70-72.
- [5] 徐冬萍. “以读促写”在高中英语写作教学中的实践[J]. 英语画刊(高中版), 2022(02): 46-48.
- [6] 白玲. 以读促写方法在高中英语写作教学中的运用策略探究[J]. 考试周刊, 2021(99): 109-111.