

具身认知视角下“平面构成”课程思政的教学路径构建

马冬梅

青海师范大学美术学院

摘要：课程思政是落实立德树人的根本手段和重要举措。在“大思政课”的背景下，课程思政的有效实施对于培养学生的爱国情怀、工匠精神和文化传承意识意义重大。从具身认知理论的角度重新审视“平面构成”课程的思政教学，构建以环境为中介的具身教学模式，使学生在体验中获得认知，形成从观察感知到反思表达的具身型学习体系，并从学生、教师、课程三个层面优化“平面构成”课程思政的教学设计，构建“感知参与—设计引导—反馈推广”的协同发展路径，树立“重实践、跨学科、立德行”的课程思政育人理念。

关键词：课程思政；具身认知；大思政课；教学路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2024.07.117

习近平总书记在中国共产党第二十次全国代表大会上明确指出：“青年强，则国强，青年生逢其时，施展才干的舞台无比广阔，实现梦想的前景无比光明。”^[1]但在日益复杂严峻的国际形势与多元文化浪潮的冲击下，很多青少年的人生观和价值观出现混乱、迷失甚至扭曲的危机。高等教育中的设计类课程融合了专业技能、历史人文、心理学和美学等多个学科特色，巧妙地将课程内容与思政教育结合，可以有效地培养和激发学生的爱国精神、工匠精神和文化传承精神，成为应对此类危机的有效途径。因此，本文以“平面构成”课程为例，结合具身认知理论和课程思政教学实践，从认知心理学和教育学等多个角度出发，探讨了在高等教育中如何优化设计类课程思政的教学路径，从而培养出“有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年”。

一、“大思政课”格局下设计类课程思政教学建设

2021年3月6日，习近平总书记慰问了参加全国政协会议的医药卫生教育领域的委员，并首次引入了“大思政课”的概念。他从湖北武汉抗击新冠肺炎疫情的斗争出发，强调了“大思政课”的重要性，并指出“‘大思政课’我们要善用之，一定要跟现实结合起来”。这种新的教育理念和要求不仅突出了思政课程的实践导向，同时也加深了课程思政在育人方面的内涵。教育部发布的《高等学校课程思政建设指导纲要》明确指出，各类专业课程应与思想政治理论课程同向同行，共同发挥协同育人作用，并努力构建一个“全员、全过程、全方位”的三全育人大格局。

设计类专业课程融合了专业技能、历史人文、心理学和美学等多个学科的特色，强调培养学生的专业实践和创新能力。在“大思政课”的框架下，课程思政的有效实施有助于激发和培养学生的爱国精神、工匠精神和文化传承精神。一是深入挖掘设计类专业课程中的红色

文化、家国情怀，培育学生的爱国精神，避免“形式化”的解读，强调形成一个系统化的、以正向价值培养和输送为核心的“课程观”；二是努力培育和弘扬工匠精神，习近平总书记强调了培育和推广工匠精神的重要性，并将其总结为“执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越”，将工匠精神融入设计课程，不仅可以提高学生的综合素质和创造力，还能增强其专业技能和对社会的责任感；三是继续传承和弘扬文化传承的精神，培育学生的文化自信和身份认同，推动文化交流，为构建和谐社会奠定坚实的基础。

二、具身认知理论研究现状

（一）具身认知理论概述

具身认知（embodied cognition），是近几年心理学研究的新兴领域。这一理论主张，人类的认知活动不仅受到大脑内部信息处理机制的影响，同时也会受到身体和周围环境的作用，人的思考和感知是通过与身体、感觉和行为紧密联结的方式进行的。例如，借助运动和触觉的体验来深化对事物的认识，利用肢体语言辅助交流，以及通过感官的刺激来提升学习的效果等。具身认知理论突出了身体在认知活动中的重要角色，为我们理解人类思维和行为模式开辟了全新的视野。

具身认知理论由早期哲学认识论发展而来。柏拉图和笛卡尔的“身心二元论”认为心智与身体是相对独立的，忽视了身体在认知活动中的作用。尼采反驳了这种看法，并强调了身体感知在人类认知过程中的重要性。海德格尔则用“在世存在（being-in-the-world）”这一观念来替代对“身心二元论”的划分，他强调身体不仅是我们的生存根基，还是与世界联结的桥梁。梅洛-庞蒂则对海德格尔的理论进行了进一步的拓展，他提出了“具身主体性（embodied subjectivity）”的观点，确认了身体在认知过程中的优先地位。他认为，主体不仅是通

过身体存在于世的，也是通过身体来感知、认识和拥有客观世界的。到20世纪末，认知科学哲学家拉考夫与约翰逊进一步发展了“人是通过身体认知世界”的思想，提出具身认知理论的三个核心观点，即：心智是具身的；绝大多数思考都是无意识的，非符号性的；抽象的观念大多基于隐喻，而这些隐喻最终都是基于身体和身体的感觉运动图式^[2]，从而形成了哲学和认知科学领域相对完整的具身认知理论体系。

（二）具身认知理论在教育领域的研究现状

20世纪初，具身认知理论引起了教育学界的广泛关注，并被应用于教育实践和教学设计中。让·皮亚杰提出了儿童认知发展阶段理论。该理论认为儿童的思维和知识是通过与物体、人和环境的互动中逐渐建构的。莱万·维果茨基则提出了“最近发展区”的概念，强调社会互动对认知发展的重要性，他指出学生在合适的教育环境中可以实现超越自身能力的学习。在实践层面，具身认知理论在教学设计、人机交互界面设计等方面已经崭露头角。以美国亚利桑那州大学的SMALLab、得克萨斯大学奥斯汀分校的Action Learning Lab和哥伦比亚大学的3D力学反馈环境实验室为例，它们都在努力开发和研究具身式学习环境，这使得具身认知理论逐渐成为新的研究范式。

三、具身认知视角下“平面构成”课程思政教学建设

本文对学生参与、教师引导和课程推广三个维度进行深入分析，构建“感知参与—设计引导—反馈推广”的协同发展路径，并树立“跨学科、重实践、立德行”的课程思政育人理念。

（一）学生层面：具身认知式“课程思政”学习体系

吉登斯指出，具身认知是通过体认的方式来接触、体验和认同的，而自我认同则涵盖了展示一个完整且连续的自我形象、与他人进行有效的沟通交流以及表达个人的内在情感这三个主要方面^[3]。在“平面构成”这一课程的思政教学环节中，针对过去思政教学中存在的缺乏实践与互动、重形式轻内容、机械式灌输以及口号化等问题进行了深入探讨。本文以具身认知理论为切入点，从具身参与、情境认知和经验生成三个维度出发，构建了系统化的“课程思政”学习体系，旨在优化学生的学习流程，更好地达到培养学生思想道德素质和综合能力的目标。主要分为以下三个方面：

1. 具身参与下的观察感知

在具身学习的过程中，学生“外在身体”在教学活动中的参与对于获取知识和发展认知能力至关重要。因此，在进行“课程思政”的教学活动时，教师应当高度重视学生的身体感知参与度。通过设计各种不同类型的

学科活动，充分激发学生在视觉、听觉、嗅觉、触觉和味觉等多个感官上的感知和体验，使他们能够全身心地投入到感知和经验获取的学习中。例如，在“平面构成”的教学过程中，重视学生观察能力的培养和感知经验的获取，在课堂内设计角色体验、情感模拟和翻转课堂等教学模块，在课堂外，通过组建学习小组或引导学生进行课外实践，将思政教育与专业技能相结合，从而帮助学生建立良好的行为认知。

2. 以环境为中介的情境认知

相较于过去的学习理论，具身认知更加重视认知主体所处的实时环境对其认知过程和结果的影响，并把环境视为认知系统的一个组成部分。^[4]从心理生态学的角度看，环境不仅涵盖了物质层面的环境，还包括了社会和文化背景。以环境作为中介的情境认知，将个体的认知过程放置在特定的情境中，并强调了个体与情境之间的互动关系。在“课程思政”的教学活动中，教师应当主动构建融合思政元素的教学情境，例如：“两弹一星”精神展览馆展示设计、《咏怀之歌》话剧舞美设计等。教师应鼓励学生在具体情境中深入体验和交流，重视学生在学习过程中的身体感受，让思政教学与专业学习交汇融合。

3. 基于主体经验的反思表达

在知识生成和再生产的过程中，身体并不是被认知的客体或对象，而是认知的主体，发挥着知识构建的重要作用^[5]。因此，在学习和教学过程中，主体的身体和本体感知的经验具有十分重要的意义。在完成观察和体验之后，学生需要对他们通过体验所获得的知识进行深入地反思和表达。具身学习理论指出，学生的身体外部体验应与其内心的反思相结合经由表达后才能逐步建立起对概念的深入理解。教师应积极为学生在学习结束后的反思和表达创造有利的环境并提供机会。例如，通过构建网络知识交流平台、激励学生在线进行讨论，或者通过组织兴趣小组和社团等多种方式，可以有效地激发学生进行自我反思的兴趣和动力，这不仅是一种有效的自我反思手段，也进一步加深了他们对思政主题的情感共鸣。

（二）教师层面：跨学科背景下“课程思政”教学设计

设计类专业课程，具有集专业技能与历史人文、心理学、美学等多学科于一体的课程特点，教师应善于结合不同的学科知识背景开展“课程思政”教学设计，通过实践性的学习活动来促进综合思维和创新能力的培养，从而架构起多元化、“自在”融合的思政育人教学体系。

1. 构建多元化的教学方式方法

从具身认知理论的角度看，认知过程是基于认知主体的身体特性、活动体验、运动图式以及文化背景等多

个因素。个体在上述各个方面都存在差异,因此,在“课程思政”的教学设计过程中,教师需要思考多元化的教学方法。“平面构成”课程思政不能把固化僵硬的口号作为机械学习的摹本,相反,我们应该通过多种感官,如视觉、听觉、嗅觉、触觉和味觉等来构建教学环境,从而加强学生的认知能力。例如,带领学生游览博物馆和美术馆等场所,学生可以身临其境地体验各种艺术作品,这不仅丰富了他们的知识体系和视野,还提升了他们的审美鉴赏能力和审美情趣,同时加深对博大精深的中华文化的认知和传承。这种体验式的学习方式有助于激发学生的兴趣和创造力,推动思政教育入耳、入脑、入心,培养出知行合一的价值观。

2. 思政元素与专业知识的“自在”融合

具身认知理论主张心智、身体和环境是一个不可分割的整体。只有思政元素与专业知识的“自在”融合才能赋予教学存在本身所具有的意义。在“平面构成”课程思政教学过程中,提取中华优秀传统文化、非物质文化遗产、“两弹一星”精神等思政元素,通过构思设计作品,调动学生嗅、触、味、听等多种感官,强化大脑认知能力。这不仅增强了学生的民族自信心和自豪感,同时也使他们在实践中掌握了专业知识,实现了专业知识与课程思政在身体作用下的“自在”融合。

(三) 课程层面:基于反馈机制的课程优化理念

基于反馈机制的课程优化理念强调持续地反馈循环和动态调整,以提高教学效果和满足学生的需求。通过完善教学评价、整合学习资源、构建文化场域等方式,课程得以不断改进和完善,实现更好的“课程思政”教育效果。

1. 完善学生参与的教学评价形式

在整个课程评价体系中融入学生的自我评价和学生之间的相互评价,从实践过程、实践效果和价值引领等多个角度来进行教学效果的评估。一方面通过学生感知的评价标准,培养学生秉持客观公正的立场,践行锲而不舍的研究精神;另一方面教师对学生的评估,不仅可以检验学生在实践过程中的道德情操、职业修养和实事求是的工作态度,还可以通过学生的评价来了解他们的价值观和价值取向,从而及时为学生提供正确的引导和鼓励,实现育人目标。完善的教学评价不仅可以依靠学生的身体参与和感知来激发他们的积极性,还可以通过润物细无声的隐形教育形式将思政教育再次融入教育和教学过程中。

2. 整合“平面构成”课程思政学习资源平台

在线上搭建“平面构成”的课程思政学习平台,并对高校的教育资源和多种“课程思政”内容进行整合和持续地优化。通过从“平面构成”课程中提取文化基因

和思政元素,并将其与爱国精神、工匠精神、文化传承精神等思政教育内容结合,创造出具体化、生动化的有效教学载体,从而促进学生的全面发展和思想品德的培养;在线下通过“课程思政”社团、沙龙和工作室等多样化的方式,将正确的人生观、价值观和爱国主义等隐形的思政教育内容传达给学生,通过线上和线下的联合响应,形成全覆盖、一体化的学习资源平台。

3. 构建“课程思政”互动文化场域

高校是一个以学生为中心,融合了知识、价值观等多种元素的复杂文化场域。在实施课程思政教学理念时,我们不仅需要重视“自上而下”顶层规划,还需要充分发挥“自下而上”的学生力量,以形成双向互动的积极态势。一方面,通过激发学生的组织和参与能力,形成兴趣学习小组等方式,可以打破传统的“课程思政”教学模式;另一方面,高校应该营造积极的思政学习文化氛围,通过多样化的活动让学生在开放的环境中参与,从而加深他们对思政知识的理解,并在潜移默化中培育正确的价值观和民族自信心。

结语

有效地开展课程思政可以解决传统思政教育中存在的“领导不重视、学生不爱学、教师难于教”的问题,提升思政教育的普及性与实效性。本文以“平面构成”课程思政为切入点,结合具身认知理论,对高校设计类课程思政教学建设展开研究,从学生、教师、课程三个维度对学习体系、教学设计与反馈机制进行优化,构建“感知参与—设计引导—反馈推广”的协同发展路径,以期实现“立德树人润物无声”的教学效果。

参考文献

- [1] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗 [N]. 人民日报, 2022-10-26 (001).
- [2] Lakoff, G. & M. Johnson. *Metaphors we live by* [M]. Chicago: University of Chicago Press, 1980: 86.
- [3] 安东尼·吉登斯. 现代性与自我认同 [M]. 北京: 北京三联书店, 1998: 45-47.
- [4] 陈波, 陈巍, 丁峻. 具身认知观: 认知科学研究的身体主题回归 [J]. 心理研究, 2010, 3(04): 3-12.
- [5] 叶浩生. 身体的教育价值: 现象学的视角 [J]. 教育研究, 2019(10): 41-51.

作者简介: 马冬梅(1982.01-), 女, 汉族, 山东文登人, 硕士, 讲师, 职称: 副教授, 研究方向: 艺术文化史, 课程思政教学与实践研究。

基金项目: 2022年度青海师范大学校级课程思政示范课程“平面构成”(2022年校级19号课题)