

中华优秀传统文化融入新时代大学生素质教育的教学路径研究

肖巍

江西工业工程职业技术学院

摘要：中华优秀传统文化凝聚了中华儿女的价值追求、理想信念、生活方式等，是民族生生不息、长盛不衰的文化基因。党的十八大以来，习近平总书记多次强调中华优秀传统文化的历史影响和重要意义，赋予其新的时代内涵。新时代大学生素质教育离不开中华优秀传统文化的熏陶，探寻中华优秀传统文化融入大学生素质教育的教学路径，能够延伸中华优秀传统文化的时代内涵，提升国家文化软实力。因此，本文以问题式探究的角度，深入分析中华优秀传统文化融入大学生素质教育的重要性，探究中华优秀传统文化融入大学生素质教育的教学路径，以此来打破中华优秀传统文化融入新时代大学生素质教育难的问题，从而推动思政课守正创新，提高高校思政工作的质量，提升大学生思想政治素养，进而助力中国式现代化的发展，为中华民族的伟大复兴提供精神动力。

关键词：新时代；中华优秀传统文化；大学生素质教育；教学路径

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.08.218

引言

2023年6月，习近平总书记在文化传承发展座谈会上再次强调“中国文化源远流长，中华文明博大精深。只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更有力地推动中国特色社会主义文化建设，建设中华民族现代文明。”中华优秀传统文化蕴含了丰富的人文思想，传承好中华优秀传统文化已然成为当前我国精神文明建设重点工作之一。随着我国步入新时代，生活日新月异，文化已经深度融入到经济生产和日常生活中，文化软实力的重要性显著增强。因此，我们既要注重中华优秀传统文化本身内容的研究，也要注重传承中华优秀传统文化的路径研究。中华优秀传统文化本身是一种优秀的文化育人资源，提高大学生素质离不开中华优秀传统文化的涵养。新时代大学生将来要成为社会主义事业的建设和接班人，增强中华优秀传统文化在新时代大学生中的影响力，尤为必要。

一、中华优秀传统文化融入大学生素质教育重要性

（一）有利于以文化人，增强文化自信

2023年6月2日，习近平总书记在北京文化传承发展座谈会上强调要坚定文化自信、担当使命、奋发有为，共同努力创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明。^[1]大学时期，是青年成长成才的黄金时期，把文化自信融入到新时代大学生的精神气质中，是新时代大学生养成教育的重要内容。大学生素质的提升离不开优秀文化的熏陶，中华优秀传统文化以其独特的民族

魅力，能够有力提升新时代大学生的精神世界、思想觉悟和价值认同感，帮助大学生认清本民族文化的优势所在。将中华优秀传统文化融入到教学实践过程中，一能扩充教学内容的文化内涵，满足大学生对文化素养的需求；二能营造浓厚的学习氛围，为大学生文化素养提升提供良好环境；三能提高新时代大学生学习的积极性，从而潜移默化地影响大学生的综合素质，提高大学生对中华优秀传统文化的认同感和自豪感，进而增强新时代大学生的文化自信。

（二）有利于立根铸魂，增强历史自信

中华优秀传统文化是中华民族自立自强的根与魂，其中蕴含了丰富的道德伦理思想、哲学理念、人文思想等。用中华优秀传统文化涵养大学生的综合素质，不断增强大学生的志气、底气、骨气，能够有效提升大学生的历史自觉、历史自信。中华优秀传统文化当中的智慧与力量，是中华文明的智慧结晶，新时代大学生通过对其学习、了解、领会、掌握和运用，可以更好地构建大历史观，准确把握历史发展的主题主线、主流本质，避免陷入历史虚无主义的漩涡，从而帮助新时代大学生以更加开放、包容、理性的姿态看待人生、理想、社会、世界等方面的变化。因此，中华优秀传统文化融入新时代大学生素质教育，能够培育新时代大学生对自身文化的自豪、自信、自觉，增强其历史主动、历史自觉能力，帮助其准确把握国家、民族、社会、历史的潮流，从而不断增强其精神力量，进而不断提升其历史自信，为未来的发展提供重要动力。

（三）有利于凝心聚力，增强民族自信

文化是一个国家的灵魂，任何一个国家要想屹立于世界民族之林，都不能漠视自身文化的发展，否则会重演历史的悲剧。对待自身文化的发展，既不能在历史过程中只感到失望迷茫，也不能在发展进程中过于盲目乐观，而是要正确对待优秀传统文化的民族性。中华民族血脉当中的文化基因的坚实基础来源于中华优秀传统文化，为民族文化的发展提供源源不断的源动力。中华优秀传统文化在各个领域都有独特性、独创性贡献，如诗词歌赋、音乐绘画、思想伦理、戏剧歌曲等，为人类提供丰富的文化资源，为新时代大学生素质培养提供文化资源宝库。因此，中华优秀传统文化能够培养新时代大学生对自身文化的热爱，激发新时代大学生的爱国之心，提高其对祖国的历史认知，帮助其树立中华民族共同体意识。传承中华优秀传统文化，赓续文化血脉，引导大学生树立正确的民族历史观，建设共有的民族精神家园，筑牢中华民族共同体意识，能够提升新时代大学生民族自豪感，可以激发大学生的民族自信，从而为建设文化强国增添新的青春能量。

二、中华优秀传统文化融入大学生素质教育的困境

（一）思想困境：新时代大学生的中华优秀传统文化归属感不强

在精神文化层面，当代大学生表现出了较弱的文化归属。^[2]新时代大学生素质教育依然存在文化根基缺失的情况。新时代大学生刚步入新的生活，世界观、人生观、价值观都处于未成熟阶段，受文化素养不足的影响，容易出现功利化思想，漠视中华民族文化的吸收，从而影响大学生对中华优秀传统文化的认同感。大多数学生对中华优秀传统文化及其内涵理解不到位，缺乏深刻的认识。即使部分大学生对中华优秀传统文化有所了解，但也只是其中的冰山一角，特别是对“冷门”的中华优秀传统文化知之甚少，加上在多元文化的冲击下，容易产生自我认知偏差，对自身民族文化认同感不足或偏弱。这些迹象表明，在大学生素质教育中融入中华优秀传统文化过程中，首先会碰到思想障碍，如对中华优秀传统文化的认同感问题、中西文化的比较与取舍问题等。

（二）自身困境：中华优秀传统文化本土资源挖掘不到位

在传统教学内容、教学模式、教学理念、教学设计等方面的影响，无论是学生还是教师，会出现对新的教学内容难以理解的情况，部分教师仅仅专注于传授书本内容，忽略了在课本基础之上的专研工作，影响我们对

中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。例如在挖掘民族文化的内涵和价值上，不能全面展示出中华优秀传统文化的魅力和感染力。在新时代大学生素质培养过程中，中华优秀传统文化等内容设定较少，且多为理论知识，课堂气氛沉闷^[3]。在高校活动中，优秀传统文化融入新时代大学生素质教育过程中片面追求活动数量的叠加，而忽视了对新时代大学生关于民族文化本身的价值认同和价值情趣的培养，无法达到预期效果而产生质的突破。例如，大部分学校公众号都有中国传统“二十四节气”的宣传，但学生只知节气的变化，而不知节气的内涵和价值，没办法引起新时代大学生的价值共鸣。确保中华优秀传统文化能够有效提高大学生素质，需要师生的良性互动，但部分学校忽视了这方面的发展，重视程度不够，缺乏有力的政策和机制保障，阻碍了学生对文化知识的学习和运用。这种困境无形之中给中华优秀传统文化融入新时代大学生素质教育带来更大的难度。

（三）传播困境：数字时代信息碎片化使传播的黏性与深度不够

虽然新媒体时代为中华优秀传统文化的传播带来便利，加强了各类文化信息的交流，为中华优秀传统文化的发展带来机遇，但在诸多方面对少数民族文化传播和发展造成一定困境。一是相对于潮流文化，民族文化在新时代大学生群体中的回应不够，往往只停留在“了解”层面，更深层次的理解不够；二是新媒体信息传播量大导致新时代大学生碎片化接收文化信息，专挑经典的民族文化浏览，对一些偏“冷门”的传统优秀文化不感兴趣，造成其对中华优秀传统文化的理解不全面、不系统、不客观；三是市场经济下的商业气息太重，逐利性强，新时代大学生很难接受到完整、纯洁的优秀传统文化，造成其对中华优秀传统文化整体性认识浅薄。少数民族的优秀传统习俗、节日等是中华优秀传统文化的组成部分，我们必须重视其发展。新媒体时代，信息化发展迅速的背景下，我们应抓住历史机遇，迎接外来文化的挑战，展示本民族文化的独特优势，打造文化资源强国。因此，在发展新时代大学生素质的事业中，需要我们去解决这个难题。

三、中华优秀传统文化融入新时代大学生素质教育的教学路径

通过上述的分析，中华优秀传统文化在融入大学生素质教育的教学实践中，会产生一定的困境。面对挑战，我们应该迎难而上，顺势而为，推动中华优秀传统文化

在社会中广泛传播,尤其是在高校中,更应该借助学校传播知识的优势,扩大我国传统优秀文化的影响力。新时代大学生素质教育工作要与时俱进,不断推陈出新、革故鼎新。以新时代昂扬的姿态,结合时代育人需求,探索出中华优秀传统文化更有效融入新时代大学生素质教育的教学路径。

(一) 坚持显性教育与隐性教育相统一的教学路径

中华优秀传统文化扎根在中国土壤之中,其丰富的内涵能够开阔大学生的文化视野。通过显性的培养和隐性的滋养,能够不断筑牢新时代大学生的文化自信意识。

“要坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信,说到底是要坚定文化自信。”^[4]中华优秀传统文化是高校德育的重要内容,也是德育的重要形式。因此,高校要想通过中华优秀传统文化更好培育新时代大学生,一方面,可以因地制宜打造“山水诗意”校园,探索“非遗校本课程+”,融入民族文化气息,挖掘其独特魅力,也可以利用壁纸、文化长廊、黑板报等多种载体,提高隐性文化资源覆盖率,陶冶大学生的情操,潜移默化影响大学生的文化品味。另一方面,高校可以采取生动活泼的形式开展中华优秀传统文化的课程教学,开展各类主题活动、竞赛活动等,提高学生主动学习的积极性。如举办“优秀传统文化艺术节”活动,组建“优秀传统文化宣讲团”,创办“韵味经典”公众号,制定“第二课堂”学分机制等等。坚持显性教育与隐性教育相统一,提高新时代大学生对中华优秀传统文化的向心力,自觉抵制不良的、消极的、低俗的文化,逐步培育新时代大学生正确的民族观、历史观和文化观。

(二) 坚持线上培育与线下培育相融合的教学路径

高校是新时代大学生素质成长成才的重要场所,传播中华优秀传统文化可以多层次进行,线上培育和线下培养两者应该同时并举。例如定期开展高校中华优秀传统文化的网络学习培训班、专题网络学习班等,通过线上培育新时代大学生对中华优秀传统文化的认同感,也可以设定学分机制鼓励大学生积极融入,提高参与积极性。线下培育则应该加强片区高校间的友好交流、友好合作,如高校可成立“中华优秀传统文化宣讲团”“中华优秀传统文化表演团”“中华优秀传统文化故事分享团”等团队,发挥团队合作、协调的能力,让更多中华优秀传统文化展现于高校新时代大学生面前,从而形成对中华优秀传统文化内涵科学的认识,将其内化于心外化于行,营造更好的校园氛围。健全线上培育与线下培育相融合的教学模式,能够更好激发新时代大学生内驱力,极大深化新时代学生对中华优秀传统文化的理解,

知其然并知其所以然,从而提升其心理认同,进而成为继承和弘扬中华优秀传统文化的贡献者。

(三) 坚持混合式教学与多元传播相协调的教学路径

混合式教学不仅能够提高学生的主动性,还能极大培养学生的创新能力。我们应该改变以往中华优秀传统文化融入大学生素质教育传统教学模式,打造流畅的混合教学方式,如建立中华优秀传统文化混合式实践课程、中华优秀传统文化微课堂等。例如近几年的河南卫视晚会频繁出圈,通过“国潮涌动”“山河壮阔”“炊烟浩渺”“江湖豪情”“锦绣木兰”“以爱之名”等主题打造年度“文化”盛典匠心舞台,惊艳全国。高校课堂可以借鉴这种传播文化模式,精心打造主题课程,提高中华优秀传统文化影响力。混合式教学离不开新媒体时代的传播,对此应充分利用互联网的优势,进行多元传播。深耕中华大地,挖掘中华优秀传统文化资源,促进其广泛传播。例如多开发“文化遗产类节目”,包括《典籍里的中国》《中国考古大会》《古韵新声》等。因此,要通过多元化的新媒体手段融入到课堂中,如“学习通”APP、投影仪、VR展馆、虚拟空间、线上博物馆等,来提升新时代大学生对中华优秀传统文化的兴趣。

结语

在实现“中国梦”的新征程中,将中华优秀传统文化高效融入新时代大学生素质教育具有重要的时代意义。中华优秀传统文化正在以昂扬的姿态散发出独特的魅力,如今的我们,要秉持开放包容的心态,去挖掘更多中国传统好故事。因此,创新中华优秀传统文化融入新时代大学生素质教育的教学路径,是对历史的回应、时代的呼唤。聚焦立德树人的根本任务,不断探索和坚持“隐性教育与显性教育相结合”“线上培养与线下培养相融合”“混合式教学与多元传播相协调”等教学路径,能够最大化提高新时代大学生对中华优秀传统文化的向心力,从而成为新时代的卓越建设者,为实现中华民族伟大复兴增添动力。

参考文献

- [1] 习近平. 在文化传承发展座谈会上的讲话[N]. 新华日报, 2023-06-03(1).
- [2] 李志飞, 张明, 王龙森等. 从汉字文化看大学生职业素养培养[J]. 西部素质教育, 2017, 3(15): 47-49.
- [3] 刘广浩. 将中华优秀传统文化融入高职思政教育[J]. 中学政治教学参考, 2022(3): 48-50.
- [4] 习近平. 在哲学社会科学工作座谈会上的讲话[N]. 人民日报, 2016-05-19(03).