

“微时代”下青年亚文化对“00”后大学生思想行为的影响探析

徐昕

南京工业大学浦江学院机电学院

摘要：“微时代”使“00”后大学生对互联网生活方式的追捧成为一种固化思维和个性追求。“00”后大学生对新思想、新观念、新文化等具有更大的包容性、接纳性和敏锐性。因此，在他们“三观”塑造的重要阶段，其思想理念、价值观念和认知体系极易在多元、复杂的文化交融中发生激烈的冲突与巨大的碰撞。一方面，“微时代”给高校意识形态和思想政治教育工作带来了新挑战；另一方面，青年亚文化亦成为影响“00”后大学生个性、心理、行为的重要力量。在面对青年亚文化的影响时，高校思想政治工作者要不断完善并丰富意识形态话语体系，扩充高校意识形态教育话语载体，加强主流意识形态认同感，积极回应并将青年亚文化有效收编，切实收编增强高校意识形态教育的针对性与实效性。

关键词：“微时代”；青年亚文化；“00”后大学生；引导策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.08.120

引言

通过对500名不同专业的“00”后大学生调查分析和深入访谈，探析“微时代”下“00后”大学生思想行为的特点和规律，充分利用大数据思维模式及时了解和掌握学生思想动态，有针对性地对“00后”大学生当下行为习惯进行引导。青年亚文化作为一种由青年群体参与一制造一改造形成的独特文化形态，其盛行势必会影响着高校思想政治教育工作的正常开展。

一、研究背景

新生代“00后”在信息大爆炸的微时代背景下成长，各类社会思潮也通过“微媒体”潜移默化影响大学生群体。随着“微媒体”的日益盛行，为“00后”大学生提供了另一扇认识世界的窗口，逐渐成为青年群体生产、创造、积攒、获取亚文化和亚文化资本的重要工具。青年群体通过点赞、打卡、出圈等行为积累和变现亚文化资本，进而重构青年群体的社会地位。因此，高校思想政治教育工作的开展在获得新交流渠道的同时也不可避免地迎来了巨大的挑战，如高校意识形态的话语体系和形态教育功能被弱化、高校意识形态教育的载体被稀释、高校意识形态安全受到了冲击等。

二、概念界定

（一）微时代的内涵

马歇尔·麦克卢汉曾说过，社会发展的基本动力和区分不同社会形态的标志都是媒介。每一种新媒介的产生与运用，都宣告着我们进入到一个新的时代。新浪微搏于2009年正式上线，“微”理念开始走进人们视野，人类进入一个崭新的时代——“指尖时代”。至此，微信、微小说、微视频、微电影等“微”系列依托各类终端设备强势发展的同时，也在潜移默化影响着人民群众的认知习惯和行为模式。微视频、微信公众号、微信群等延

伸到大学生日常管理教育和学习交流的传统平台，既能“面对面”，亦能“键对键”。

（二）微时代的特点

1. 微时代人人均可发声，信息传播更具平等性。“00后”大学生拥有了对信息接收、筛选和重组的更大自由，这也极大地削弱了传统意义上的教师权威性。
2. 微时代下信息传播的迅猛速度和渠道的多元化与信息混杂交错、真伪难辨并存，极易对“00后”大学生的认知造成困扰，混淆他们的价值评判标准。
3. 虚拟网络的信息传输具有极低的成本和可控性与监控性。通过QQ、微信、微博、直播等“微介质”交互式信息传播，虽然拓宽了大学生人际交往范围和沟通途径，但对于缺乏自控力的大学生而言也极易产生对网络的依赖甚至网瘾等不良行为。
4. 微时代人们通过微信、QQ等“微媒介”日益便捷地发表建议、交换信息、沟通思想。通过任意上网终端自由表达，发布更加随意，不良舆论一旦占据主导，将会给高校思想政治教育工作带来极大不确定性、不稳定性以及不可控性。

（三）微时代下“青年亚文化”的内涵

“青年亚文化”是一种存在于大学生群体间的边缘文化，其不同的、各种各样的形式均是大学生价值观念和价值取向的代表，这在一定程度上影响着高校意识形态教育。青年群体的社会化还未能彻底完成，他们的社会秩序感和对主流文化的认同感未能定型、内化。一方面，他们对新事物有快速适应的能力，对新鲜事物易产生极大兴趣，且以此作为自己日常生活的行为规范与行事准绳，这样一种以青年为主体，个性鲜明、富有时代特色的亚文化现象便形成了。当“青年亚文化”撞上“微时代”，又被赋予了新特征：技术使青年的参与感和在场感得到

极大的满足,通过“微媒介”,青年们可以自由表达、尽情展示、开放分享、娱乐消费。

因此,本研究发现,结合微时代大背景,青年亚文化指通过青年群体在面对难以解决的矛盾和困惑时所创造出的非主流文化。该文化形态以青年人共性的生理和心理特征为基石,由青年人独特的价值观念、意识形态和个性特征等活动方式结合所产生,在青年群体内部具有一定的导向性和规范性。

这种亚文化对主流文化、传统价值观、正统权威等均产生了消极抵抗和负面态度。借助微时代的交互性、开放性、便捷性、匿名性以及自由呈现性,青年亚文化对主流文化、社会规训和正统权威等产生抵抗、解构与批判。

(四) 微时代与青年亚文化的互动

作为一项社会实践活动,青年亚文化总是直接或间接影响着参与其中社会生活的青年。青年亚文化是青年群体基于共同的价值观、共同利益、共同目标而形成的人的联盟,是青年为着共同的价值取向、审美爱好而聚在一起进行的一种社会实践。实际上,青年通过自主的亚文化实践满足了人的全面发展的需求,青年通过亚文化表达个性和发展个人兴趣,拓展在现实世界的发生渠道和话语空间。

微时代为青年亚文化的形成和传播提供了数字化和技术化支撑,使青年亚文化展现出引人注目的新特征。“微媒体”为边缘青年亚文化群体提供了话语空间,青年亚文化借助“微媒体”交流情感和表达自身,主动发表对社会和政治的看法,积极参与社会建构。“微时代”下,青年亚文化和主流文化的对抗关系逐渐淡化,开始不断博弈和协商,逐步开启进一步对话与深度交融。

青年个体与青年群体构建起来的青年亚文化是历史变迁的产物,正视“00”后大学生中存在的青年亚文化现象,打造具有价值高度、情感温度、理论深度和辐射广度的高校思想政治教育话语体系,是应对青年亚文化挑战,提升高校思想政治教育话语实效性的有效路径。

三、微时代下青年亚文化对“00”后大学生思想行为的影响

“微媒体”为大学生打开了认知世界的新窗口,搭建了展示自身的新T台,成为大学生日常应用最频繁的媒介,也给大学生的思维、和行为方式带来了诸多新变化。青年亚文化在微时代背景下、“微媒体”技术加持下,摆脱了传统的仪式抵抗。同时,新媒介与青年亚文化的融合推动其发展出独特的表现样态,青年凭借技术对亚文化进行创新和改造,促使亚文化实践空间由现实社会转向互联网空间,进而建构出新的青年亚文化表征模式和青年群体特有的文化体系。

(一) “00”后大学生的特征

“00后”初登时代舞台,与“90后”、“95后”相比,他们生活在世界一体化、经济全球化、文化多样化、价

值多变化、生活网络化的复杂多元和独特背景下,造就了他们鲜明的群体个性:猎奇求异、个性张扬、人格独立、主动参与。他们不甘束缚、他们不轻易选择或认同某一价值观,但又能在尝试整合多元价值理念的同时,形成自己的初步价值判断。在开放多元的社会中保留对自主独特性的价值追求,敢于抵抗既定的社会规制和权威主流,具有较强的创新精神、探索精神;具备开放心态、敢于担责。

(二) “00”后大学生思想行为现状

“微媒体”遇上各种社会思潮的流行、碰撞与交锋孕育出各种青年亚文化,又以其特有属性对高校思想政治工作产生多维度、多层次的影响,同时也深刻影响“00”后大学生价值观的形成和发展,让“00”后大学生思想呈现出多维度趋势。主要表现为部分“00”后大学生社会责任意识弱化、理想信念动摇滑坡以及消极面对困难挑战;发表个人观点的随意化、热衷人际交往的虚拟化、行为动态公开的随时化、信息浏览阅读的碎片化等。当前,针对青年亚文化的影响,应着重提升高校思想政治教育的实效性,引导大学生树立正确的价值观。

面对青年亚文化的复杂形态,教育者们需较长时间关注并跟踪一定时期内亚文化在“00”后大学生群体中的流行样态,牢牢掌握教育主动权。

四、微时代下青年亚文化给高校思想政治教育带来的机遇与挑战

高校思想政治教育作为意识形态工作的一部分,是主流文化传播的重要环节,是针对“00”后大学生宣传主流价值观念和引导正确行为养成的主要渠道。“00”后大学生是高校思想政治教育的主体,是传导主流文化价值观念的对象。因此,同时作为青年亚文化和思想政治教育主体的青年群体将二者紧密联系,而作为主流文化传播共同体的思想政治教育也受到对主流文化具有反叛色彩的青年亚文化带来的直接影响。

(一) 微时代下对“00”后大学生思想行为的引导策略

1. 全面调研,把准情况,培养意见领袖,引导舆论正确方向

开展专项调研,结合座谈交流、干部反馈等多种形式,了解学生受到网络亚文化影响的程度、原因,掌握典型个体与案例。结合调研,将所涉学生的情况进行初步分类,重点关注行为较为激烈、深陷较深的重点群体,特别是其中的党团员和学生骨干。高校可以将学生意见领袖队伍的培养作为一项长期且重要的工作,在各学院挑选品学兼优、理想信念坚定的学生骨干,组建一支支“意见领袖”团队,充分发挥其榜样模范的积极作用和网络舆论氛围风清气正的引导,积极倡导与社会主义核心价值观相适应的价值观和舆论风向。“微时代”下,正确运用辩证唯物主义探寻“00”后大学生思想行为的习惯

和特点,可以有效为高校掌握“微时代”下对“00”后大学生开展思想教育提供工作技巧和方法。高校专注研究“微时代”对大学生思想行为的影响规律,从而对“00”后大学生的思想行为进行有针对性的引导,进而推动“微时代”下“00”后大学生思想政治教育工作的有效开展。

2. 分层分类,系统脱敏,加强对大学生正确价值取向的引导

牢牢把握习总书记新时代中国特色社会主义思想的铸魂育人主线,常态化开展主题宣传教育。对单纯为了放松、娱乐而关注的学生,主要开展面上的引领性教育,如“四史”宣传教育,用英雄人物、典型事迹、奋斗意志鼓舞感染学生;对于影响较大的重点人群,要深入开展谈话引领,了解热衷背后的原因,解决实际问题。重要的是,要结合学生家庭情况、就业形势、成长趋势入情入理地分析,澄清网络文化的负面效应,综合对比,说明现实无力感。要有切实的“移情”、“升华”举措,通过安排专门任务、展示已有特长等形式转移青年注意力,在行为引导中逐渐消弭负面影响。

3. 以案说法,警示教育,结合微媒体实现精神文化与行为文化的合力

高校应大力建设、营造健康、向上、正能量的网络文化,引领大学生思想潮流,将青年亚文化合理转化,积极传递青年网络亚文化的真善美。通过案例分析帮助学生掌握制度、了解法规。在抖音、各类网络平台上强化正向信息推送,加强网络内容建设。在把握主题主线的基础上培育良好的网络舆论生态。

4. 醒脑明理,立心铸魂,强化新媒体校园平台建设的开发力度

开好网上网下组织生活会、主题班会等。从现象分析到理论阐释,帮助学生认识到“饭圈文化”等网络亚文化现象背后的西方意识形态渗透危局,进行正面价值引领,进而明了炒作各类新兴网络热词背后的意识形态问题,帮助学生明辨是非、引导学生分清善恶。

(二) 提升辅导员网络舆论引导能力的有效措施

1. 注重合理转化。青年亚文化有其形式新颖、吸引人心的特点和优势,如果能被主流价值观念所引领,也为深入开展大学生思想政治教育提供了重要契机。辅导员关键要把准主题主线,贯穿其中,借用有效的方式方法,形成合理转化,不断做强价值引领。

2. 注重标本兼治。消减青年亚文化的负面影响,既要强化价值引领,也要关注青年大学生的网络心理。通过增强对青年亚文化的是非辨别能力,更好地将网络亚文化转化为自身学习成长的助力,为我所用。

3. 强化队伍保障。大力培养、选树师生骨干为主体的网络评议员队伍,强化互联网技术应用能力,强化思想政治工作意识,不断提升网络育人效果。

4. 加大随机教育。辅导员要跟紧时代和学生步伐,快速转变思想,及时做好角色转换。努力提升微媒体技

术运用水平,调整思想政治教育策略,积极探索行之有效的网络思想政治教育方法。充分发挥随机教育因人而异、因事而异;灵活机动、形式多样的特点,加大教育力度,及时有效解决大学生的思想问题。

5. 培养媒介素养。“00”后大学生正处于经济快速发展、政治稳定清明的时代,在其成长过程中,依托于手机和互联网的一系列媒介都对其产生深远影响。提升自我网络舆论自制力和引导力,不断培养并完善大学生自律精神,塑造并提升大学生网络素养,规范并引导好大学生网络行为。

结语

青年亚文化在高速发展的互联网5G时代下,其实践和生长方式显著体现了当代“00”后大学生在思想、行为等活动中的社会关系和精神需求,也侧面反映了“00”后大学生所面临的现实困境。高校应把握微时代特点,将青年亚文化的主要特征和“00”后大学生的发展特点与成长规律有机结合,引导“00”后大学生科学认识、有选择地接受青年亚文化,帮助其提高综合能力。“微时代”下,青年亚文化与主流文化都依赖着“微媒体”,这既对“00”后大学生产生了极大影响,也在一定程度上削弱了高校意识形态教育的影响力,进而影响高校育人功能的有效发挥。

通过提出创新思想政治教育形式,加强网络舆论引导,建设微媒体育人平台,拓宽思想政治教育阵地,打造专兼结合的工作队伍,提高思想政治教育者工作能力,发挥线上线下合力等途径,因势利导做好新形势下高校思想政治教育工作,开创高校思想政治教育新局面是一项具有重要现实意义和实践价值的课题。

参考文献

- [1] 尹鸿. 面对亚文化: 客观看待, 积极转化 [J]. 人民周刊, 2018, (9): 66-68.
- [2] 孟国芳, 张贝, 尚冰聪, 李姿. 新媒体时代下青年亚文化对大学生思想行为的影响及对策研究 [J]. 教育教学论坛. 2019. 10 (40).
- [3] 杨威. “微时代”中思想政治工作如何突破 [J]. 思想政治工作研究, 2010 (4): 28-30.
- [4] 徐曼. “微时代”大学生思想政治教育工作研究 [D]. 沈阳: 沈阳师范大学, 2014.
- [5] 刘晓靖. “微时代”背景下大学生思想政治教育的挑战、机遇和对策 [J]. 常州工学院学报. 2015: 12.

作者简介:

徐昕, 1991年11月, 女, 汉族, 江苏省扬州市人, 硕士, 南京工业大学浦江学院, 机电学院, 讲师, 研究方向: 应用社会学、青少年社会工作、大学生志愿服务、大学生心理健康教育、大学生职业规划。

基金项目: 2020年度南京工业大学浦江学院校级课题《“微时代”下青年亚文化对“00”后大学生群体认知和发声特点与规律的探究》。