

情景教学在高中历史教学中的运用

郑杰

青海省海东市互助土族自治县第一中学

摘要：通过模拟真实的历史场景，情境式教学旨在加强学生对历史的体验和深入理解。但这一教学方法也受到了挑战，比如学生难以抽象的理解历史概念，与历史事件脱节感，历史思维与批判能力不足等，及课程内容复杂性和学生学习动机之间的冲突。为克服上述困难，教师可通过角色扮演，情境模拟，实地考察，参观博物馆，小组合作探究及参加历史故事演绎等多种手段来提升学生对历史的兴趣与成效。

关键词：情景教学；高中历史；角色扮演

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.08.018

引言

高中历史教学情景教学就是把学生放置于具体的历史情境之中，通过对历史事件的模拟，角色扮演，让学生对历史有更直观更深入的认识。该方法既能激发学生学习的兴趣，又能帮助学生建立直观的情感，进而加深对历史知识的认识与记忆。但情景教学的实施也遇到了一系列的挑战。所以探究如何高效地利用情景教学来破解这些困境对提升高中历史教学效果有着十分重要的作用。

一、情景教学在高中历史教学中的重要性

情景教学对高中历史教学起着关键作用。通过历史情境的创设，可以使学生沉浸在对历史事件的感受中，进而对历史背景，人物动机以及事件的发展有更深入的了解。该教学方法在强化学生历史感知能力的同时，也能激发学生学习历史的浓厚兴趣与好奇心。情景教学以模拟历史场景为手段，使学生在交互与练习中学到知识，有利于增强学生批判性思维与问题解决能力。另外，情景教学也可以增进学生间的协作与沟通，发展其团队精神及社交技能。

二、情景教学在高中历史教学中的难题

（一）学生对历史概念的抽象理解困难

历史学科并不只是单纯地回顾历史上发生的事件，而是涉及对于人类社会深层次结构及其运作机制的认识。这些结构与机制通常表现为民主，专制，革命等抽象形式，是历史发展到一定阶段的结果，是促使历史向前发展的主要原因。但这些概念抽象的特点使其很难让人直观地感受到，要想让学生真正了解这些概念，就必须要有了一定的思维与抽象思维能力。对很多学生而言，受年龄，认知水平及生活经验等因素的制约，往往很难掌握

这些抽象概念所蕴含的深层次含义。他们或许对这些观念有一个基础的了解，但这样的了解通常只停留在表面，缺少对这些观念背后的历史价值和深层含义的深入研究。比如学生也许了解“民主”这一政治制度，却未必能了解民主制度是怎样在各个历史时期、各个文化背景中形成、发展起来的，并对社会结构、人民生活产生了什么影响。这种肤浅的历史概念认知不仅会影响学生对于历史事件整体的认知，而且会制约学生对于历史发展脉络的了解。同学们也许对历史事件表面现象很感兴趣，但是却很难抓住其背后深层次的原因及影响。这一认识上的局限可能使学生对历史学习产生迷茫与沮丧，进而影响其兴趣与动机。

（二）学生对历史事件的脱节感

历史不是孤立存在的片段，而是一个错综复杂、互相交错的进程。每一个事件都产生于一定的历史背景与前因后果，彼此之间有着密不可分的关系。但学生学习历史往往很难把这几件事串联成整体认识框架。这种脱节感在一定程度上是由历史教学局限性造成的。传统教学方法通常只注重对个别事件进行描述与分析，忽略事件间内在联系。同学们在历史学习过程中，对于某一件事的细节也许记得很清楚，但是对于这件事的相互影响与作用了解得不够。这种片面强调学习的做法使学生很难了解历史事件中所蕴含的深层意义和掌握历史发展脉络。另外，由于历史事件复杂多样，导致学生难以理解。历史事件通常涉及到很多方面的内容，其中包含了政治，经济，文化和社会几个层次。这几个因素互相作用，促进着历史的进步。同学们在学习中，有必要全面地分析这些错综复杂的要素，从而真正了解整个事件。但这种综合分析能力并不是一朝一夕就能培养出来的，这就要

求学生必须要有较深的历史知识储备,以及敏锐的分析能力。历史教学对历史事件关联性重视不够也是造成学生产生脱节感的重要因素。历史教师若能在授课时引导学生思考事件间的关联,并帮助学生构建事件间的逻辑链条,学生就会对历史有更深入的认识。但由于教学资源有限,教学时间紧,教师本身对于历史事件关联性理解不到位等原因,这一指导常常很难实现。

(三) 学生历史思维和批判能力的欠缺

所谓历史思维,就是学生学习历史时应该具有的综合分析,对比,评价等能力,这就需要学生能跳出表面事实去挖掘历史事件之间的内在联系及其深层意义。但实际情况却是,很多同学在学习历史时常常停留于单纯地回忆与叙述事件,而缺少对历史事件深层意义的反思与探究。这一现象的产生一方面可能是来自学生对于历史学科理解不到位,学生可能并未认识到历史学习真正的价值与意义,进而导致其学习过程主动性与深入性不强。另一方面,这也可能与教师的教学方法和教学内容有关。教师若是过于重视记忆、复述等教学过程,却忽略了学生历史思维的训练,自然很难使学生对历史事件形成深刻的认识与批判性思考。另外批判能力也是历史学习必不可少的组成部分。它需要学生能对历史事件做出自主的反思与评价,不能一味地接受既有历史解释。但是,很多同学在学习历史时却缺少这种批判性的思考。他们常常不能深刻地思考历史事件发生后的成因及其影响,致使其认识具有局限性。这样的局限性不仅妨碍了学生对历史知识的全面掌握,还限制了他们独立分析和评估历史事件的能力。

(四) 课程内容的复杂性与学生学习动机的矛盾

历史学科所具有的特点,决定着历史学科内容的丰富性与深刻性,历史学科并不只是由一连串事件简单叠加而成,历史学科还蕴含着时间,地点,人,事,因果等多维信息。这类信息交织在一起,形成了一段复杂的历史,需要学生既熟记又理解,既分析又评价。但是,这种复杂性常常超越了学生的认知边界,特别是对于那些还没有建立起成熟的学习习惯和独立学习能力的学生,他们可能会感到迷茫和失落。这种挫败感将进一步弱化其学习动机,从而导致其抵触历史学习。如果没有内在动机,学生就很难积极主动地对历史知识进行探究与思考,就有可能选择机械记忆,而不是深入了解,这样的

学习方式既低效又难形成长久记忆。另外,复杂的历史课程也会使学生产生学习上的困惑与忧虑。学生在面对浩如烟海的历史信息与观念时,可能无所适从,不知从何入手,而这种不确定性又进一步降低了学习的兴趣。学生处于这种心理状态,就难以维持持久的学习动力,其学习效果就会因之大打折扣。

三、情景教学在高中历史教学中的运用策略

(一) 利用角色扮演和情境模拟

学生通过角色扮演能够沉浸在历史事件之中,体会到历史事件当中不同人物的情感以及思维方式,进而对历史事件发生的背景以及影响有更加深刻的了解。教师可设计若干历史情境让学生充当其中不同的角色,如历史人物,普通民众或者政治家等,使其在仿真中切身体会到历史的复杂与多样。学生通过角色扮演能积极参与历史事件,提高历史体验感和学习兴趣。如让学生充当法国大革命各阶层的角色,使其切身体会不同社会群体之间的矛盾与冲突,以便更深入地了解革命产生的动机与影响。这种亲历历史能引发学生思考与创造,促进学生历史认知。此外,情境模拟还是一种行之有效的教学手段。通过一些真实场景或者虚拟情境的设计,使学生能够在这些情境中展开思考与交流,有助于学生对历史事件发展脉络以及背景意义有更加深刻的了解。例如:在一所高中的历史课堂上,老师设计了一个情景教学活动,让学生模拟美国南北战争时期的政治辩论。学生们被分成联邦军和南方邦联两个阵营,扮演不同的历史人物和政治家,如林肯等,展开辩论。在这个活动中,学生们需要根据历史文献和事实背景,为他们所扮演的角色辩护、提出论据。通过这种亲身参与历史事件的方式,学生们更深刻地理解了南北战争的起因、战争过程和影响,同时也体会到了当时政治决策的复杂性。调查显示,参与这种情景教学的学生在历史考试中表现更出色。他们不仅仅记住了历史事件的表面知识,更能够从不同角度思考问题,理解事件的多样性和复杂性。这种情景教学方法不仅提高了学生的历史认知水平,也培养了他们的批判性思维和团队合作能力。

(二) 借助实地考察和博物馆参观

走出教室,走进历史的现场,学生可以亲身感受历史事件和文物的真实性和感染力,增强他们对历史的直观认知和体验感。教师可组织学生实地考察历史名胜,

博物馆或者纪念馆等,使其在实践活动中体验历史魅力与底蕴。学生实地考察时可通过观察历史建筑,遗迹或遗物来了解历史事件发生的来龙去脉及影响,从而加深对历史事件的认识与记忆。比如参观一个古代战场时,同学们就能体会战争的残酷性及其带来的恶果,进而更加深入地了解战争给社会带来的冲击。另外,实地考察也能激发学生好奇心、独立思考能力、发展综合分析判断能力。博物馆参观还是一种重要教学资源。博物馆作为历史文物集中陈列的地方,能够给学生们提供大量的历史信息以及种类繁多的展品,有利于学生们对历史事件以及文化传统有一个更加全面的认识。参观博物馆时,同学们可通过观看文物,展览及解说等方式,洞察历史事件发生的详细情况及来龙去脉,扩大历史知识面,形成历史文化素养。通过实地考察、博物馆参观等活动,使学生能够结合书本知识、实际场景等加强对历史事件的认知与了解。

(三) 引导学生展开小组合作探究历史问题

高中历史教学鼓励学生开展小组合作共同探索历史问题是一种重要教学策略。通过小组合作使学生获得对历史事件或者话题进行讨论、交换意见、一起解决问题的机会,进而培养其团队合作精神以及批判性思维能力。教师可设计开放性历史问题让学生组成小组共同探索。他们有机会通过深入研读相关资料、进行讨论和交流、提出各种假设等途径,来共同探索历史问题的本质和多元性。在小组合作探究过程中学生可以站在不同的角度一起思考历史事件或者问题产生的原因,影响以及解决方式等,有利于发展学生批判性思维以及分析能力。比如学生可选取某一历史事件进行深入的研究,剖析其背后所隐藏的社会,政治,文化因素,从而对其演变过程及影响范围有一个较为全面的了解。小组讨论时,同学们能互相启发、交流不同见解、形成全面认识,促进历史认识向纵深发展。学生在小组合作中探索历史问题时也可以发展团队协作能力,掌握良好沟通技巧。小组合作时,同学们要互相配合,分工合作才能完成研究任务,这样有利于培养同学们团队精神,发挥领导潜能。在与人合作过程中学生也可以学会听取别人的看法,尊重别人的不同看法,形成优秀的交流与合作意识,从而为今后的学习与工作奠定坚实的基础。

(四) 引导学生参与历史故事演绎活动

指导学生参与到历史故事演绎活动中去,是一种生动、有趣的历史教学手段,有助于学生对历史事件、人物有更加深刻的认识,提高学生对历史的体验感以及情感投入。学生在演绎历史故事的过程中,既可亲自扮演历史人物,也可参与再现历史事件,感受风云变幻的历史风云,加强情感上的认同与反思。在历史故事演绎活动中学生能够通过角色扮演与剧情演绎等方式对历史事件发生的背景,人物的性格以及冲突等方面进行深刻的理解,进而对历史事件复杂性与多样性进行更生动形象的理解。如学生可扮演古代名将,政治家或者普通百姓等,经历自己在历史事件中所起的作用与所遇到的情况,体会历史时代社会氛围与文化气息等。学生在演绎历史故事的过程中,更能沉浸在历史的神奇之中,引发他们对于历史的爱好与喜爱。参加历史故事演绎活动,也能发展学生的表达与创造。演绎过程中学生需呈现历史人物性格特点与情感体验,并借助语言,动作与表情等传递人物内心世界,有利于增强学生表达与情感表达。与此同时,学生也能在推演过程中表现出创造力,将历史事件再推演、再解读,引发对于历史故事全新的思考与认识。通过历史故事演绎活动能够让学生在轻松愉悦的气氛中学到历史知识,强化历史记忆与认知。

结语

情境式的教学方法在高中历史课程中占据了不可或缺的地位,它有助于学生更深入地掌握和记忆历史知识。尽管存在一些挑战,但通过角色扮演、情境模拟、实地考察、博物馆参观、小组合作探究以及参与历史故事演绎等活动,可以有效地提高学生的历史学习兴趣和效果。

参考文献

- [1] 王福丽. 浅谈情景交融之下的高中历史教学[J]. 中学政史地(教学指导), 2021, (11): 62-63.
- [2] 张筱云. 浅析新课改下高中历史教学中情景教学法的应用策略[J]. 考试周刊, 2021, (70): 154-156.
- [3] 白鹏华. 情景模式教学法在高中历史教学中的运用[J]. 新课程, 2021, (18): 126.
- [4] 周本荣. 论高中历史教学中应当如何有效利用历史情景剧[J]. 高考, 2020, (32): 54.
- [5] 姚厚胜. 情景教学法在高中历史教学中的运用策略[J]. 名师在线, 2020, (17): 40-41.