

具身认知理论视角下高职创新创业课程体验式教学模式的应用研究

陈冲

江西机电职业技术学院

摘要:当前高职院校的创新创业课堂教学体系有所革新,但以教师为核心的教学方法仍大面积沿用,尤其是知识体系存在明显的老化现象,无法适应高质量发展的需求,势必对人才培养造成不良影响。本文以此为突破口,在具身认知理论的基础上,提出在高职创新创业课程中建构体验式教学模式,以促进教学方式的改革,最终提高教学质量。

关键词:具身认知理论; 体验式教学模式; 高职创新创业教育; 设计与应用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.09.146

引言

创新创业教育是高职课程改革的重要方向,对于提升教育教学质量、培养高素质技术技能人才具有重要意义。目前高职院校在创新创业教育方面还存在一些待解决的问题,如教学内容与实际应用相脱节、教学方法单一、缺乏有效的实践平台等。为应对这些挑战,本文提出,在具身认知理论的宏观指导下,结合创新创业教育的人才培养目标,从教育观念、教学方法、评价体系等方面系统设计一套行之有效的创新创业体验式教学模式,进一步强化以“体验”为核心的体验式教学,引导学生通过模拟真实情境、案例研究、角色扮演等活动逐步培养出“看→听→讲”的递进式认知习惯、“学→练→做”行知合一的学习习惯,初步建立课堂“转→孵→产”的激励机制、“自己评一朋辈评一多维评”的评价体系,切实提高课堂教学质量和学生的批判性思维、问题解决和决策能力等。

一、理论依据

具身认知理论是一种新兴的认知科学理论,它强调身体在认知过程中的中心作用,其核心观点身体性、情境性、动态性以及情感和社会性。在教育领域,具身认知理论通过强调体验、实践和情感的重要性,为设计更符合人类学习方式的教学方法和学习环境提供了理论基础,在促进学生全身心参与课堂提供了重要作用。

当前国内外关于用具身认知理论研究教学的实践和理论探索正在不断深入,在国际上,许多教育研究者探索将具身认知理论应用于教学设计中,以促进学生的深度学习。例如,通过设计基于真实情境的学习活动,让学生通过身体体验来理解抽象概念,这种方法被广泛应用于科学、数学和语言教育中。此外,一些研究也关注

于如何通过具身活动来提高学生的动机和参与度,以及如何通过情感体验来增强学习效果。在国内,随着教育改革的不断深入,越来越多的教育工作者开始关注和实践具身认知理论。例如,在高职教育中教师通过模拟工作场景,让学生在模拟的工作环境中学以致用,这种教学方式有助于提高学生的职业技能和实际操作能力。同时,也有研究者尝试将具身认知理论应用于创新创业教育中,通过体验式学习和实践项目,培养学生的创新思维和创业能力。无论是在理论研究还是在教学实践层面,具身认知理论将身体体验、情感参与和社会互动融入教学过程,能促进学生全面发展,为教学提供了新的视角和方法。

国内外学者对体验式教学也做了大量研究,在国外,体验式教学的理论依据最早可以追溯到苏格拉底的精神助产术,此外还包括柏拉图的回忆说、亚里士多德的实践智慧、夸美纽斯的直观教学法、卢梭的生活实践以及杜威的从做中学等理论,最后在1984年由美国教育家大卫库伯在《体验学习》一书中概括性地提出体验式教学圈理论。二十世纪九十年代开始,体验式教育在大、中、小学都有所应用。在创业教育实践研究方面,如Shepleul Dhliwayo(2008)在《体验式创业教育:一种前瞻性的模式对南非高等院校》(Experiential learning in entrepreneurship education: A prospective model for South African tertiary institutions)中提出将体验式教学整合到创业教育中。

国内研究者对体验式教学研究也开展了一些理论研究,如张金华(2010)在《体验式教学研究综述》中对体验式教学进行了概述。以“创新创业”和“体验式教

学”为主题在知网中检索，共能收集相关文献 28 篇，梳理分析学者从体验式教学视角开展创新创业教育相关研究大致分为两个维度：一是创新创业课程“体验式”项目化教学设计与实践。如杨爱苓（2021）《高校创新创业教育课程 PBL 项目体验式教学构建策略研究》，刘忠志等（2021）《体验式教学在高校创新创业教学中的运用——以“棉花糖塔”游戏为例》，俞劼等（2020）《体验式教学视域下的创业教育通识课程优化研究》等。二是体验式创业教育模式对大学生创业行为和能力的影。如高雪升等（2016）《体验式创业教育模式对大学生创业动机影响的实证研究》，高桂娟等（2012）《体验式教学培养大学生创业能力的探索》属于该维度。

通过分析已有研究成果，发现国内外研究者对于体验式教学法在高校创业教育的应用研究还处在发展状态，已取得的研究成果较少，且多集中在理论研究层面，仅有的实证研究中，也并未做深入研究。但已有的文献成果均达成一个共识，即教学过程中强调情感和生命体验生成的体验式教学模式，将有助于提高学校人才培养质量。与此同时，体验式教学模式是一个需要在实施过程中跟踪检验实施效果，且不断更新改进的模式。

本文基于具身认知理论来构建高职创新创业课程体验式教学模式是一种新的尝试，将提供新的研究和设计视角。

二、体验式教学模式的构建及实施策略

本文基于具身认知理论来设计课题组教师所在学校开设的创新创业课程的体验式教学，具体从教学目标设定、教学内容设计、教学方法创新、教学评价体系等四个教学实施要素入手，构建一套科学有效的体验式教学模式，先后在 21-23 级城市轨道交通、机电设备维修、视觉传达设计等专业多年级多班级中实践应用并不断完善，实施效果明显。

（一）确立培养具有创新思维和冒险精神人才的教学目标

在创新创业课程中，体验式教学的目标设定应当超越传统的知识传授，更侧重于培养学生的创新意识、创业精神和实践能力。从宏观来讲，按照“知识掌握→技能发展→态度塑造→行为改变”顺序，分级制定阶段性目标，即课程实施过程中，依次确保学生对创业基础理论、商业模式、市场分析等核心概念有深刻理解；再通过设计课堂教学活动，培养学生的创新思维、风险评估、财务规划、团队协作等关键技能；逐步激发学生的主动学习态度、责任感、持续改进意识以及对创业的热情；

并鼓励学生将所学知识应用于实践，通过模拟或实际的创业活动，实现从理论到实践的转变，从而培养学生的批判性思维、问题解决能力和决策制定能力，发展学生的团队合作精神和领导力，以适应创业团队的需要，提高学生对风险的认识和管理能力，以及对市场变化的适应性和灵活性。

（二）构建具有校级特色的模块化教学内容

教学内容的设计既要匹配教学目标，也要融入具身认知的理念。课题组主要建构了两大类型的课程内容：课题组建立校内外创业资源库，用以构建有校级特色的教学内容，收集了 2015—2023 年学校学生在中国“互联网+”大学生创新创业大赛等创新创业赛项、竞赛指南、创业政策等作为教学素材，制作有创业指导手册、成功案例集、创业政策汇编等，特别是成功案例集中获得省级以上荣誉的创新创业项目，很好地融入课程教学，学生围绕这些身边的案例展开讨论和研讨，感受更深，激励作用更大。同时，课题组还注重构建模块内容，主要围绕创新创业意识、创业者素质和精神、创新创业能力（实践能力）等模块，合理整合不同的知识点、案例等资源丰富课堂内容。比如在“创新创业意识”模块，结合学生所学专业、所在行业的发展趋势，引导学生发现行业领域内隐藏的创业机会，激发创造动机和兴趣，保持良好的创业情怀和意志。在“创业者素质和精神”模块，侧重引入胖东来于东来、福耀玻璃工业集团曹德旺等为代表的创业故事和人生传奇，拓宽学生视野，从个人魅力、创业精神层面鼓励和引导学生成为诚信正直、独立自主且具有社会责任感、勇于冒险和担当的创业者。“创新创业能力”模块，引导学生参与设计模拟创业项目，如商业计划书编写、市场调研、财务规划等，让学生在模拟环境中不断提高创业者需具备的市场洞察力、创造力、领导力和风控能力等。

（三）结合具身认知理论设计教学方法

对于思维活跃、动手能力强的高职生而言，亲身经历生出的宝贵体验对个人成长帮助很大。课程将让“体验”这项生命活动贯穿创新创业教学全过程，根据知识点的需要，对教学方法进行巧妙组合设计，尽可能地创设出融合身体性、体验性、情感性的情境，设计以行动为导向的项目，如社会创新项目、公益创业计划等，让学生在教学活动中有机会进入特定角色，加深感知，解决社会问题，从而提高对创新创业的直观认知、深度思考、真切体验和深刻总结，个人能力与素养不断提高。

体验式教学方法的创新是实现教学目标的关键,课题组始终坚持“四个结合”原则,即输入知识与生成感受相结合,课内与课外相结合,固定与多变相结合,过程与结果相结合,以“感知—认知—决策—反省”为基本程序的体验式教学方法贯穿课堂设计全过程。集中表现为以下集中方式:一是项目驱动学习,即通过“实践导入(体验)—知识传授—分享讨论”方式,课前引导学生参加一些真实或模拟的创新创业实践,如选择项目,撰写项目计划书等,让学生结合知识点从认知和情感层面分享和讨论实践所得。二是以竞赛促学习,即采取“案例导入—动手实操(体验)—反省总结”模式,即以学校师生在创新创业大赛上获奖的项目为案例,深入剖析案例内容及课程价值,最后再进行主题讨论,不断加深学生对创新创业知识和实战活动的理解,引导学生动手实操,在操作中加深对创新创业活动的真切感知和体验。三是分享互助学习,即“分享导入—交流互动—参与实践(体验)”模式,即邀请获奖选手现身说法,还原备赛参赛经过,让学生在参与获奖选手的互动中促进认知和情感变化,从而影响他们在创新创业实践中的行为。四是实地考察学习,即组织学生参观创业公司、孵化园或参加行业展会,获得第一手的行业经验,或与企业合作让学生参与真实的创业项目,提高学习的现实关联性。

(四) 注重建构多元的教学评价体系

教学评价体系的建构应当全面反映学生的学习过程和成果,在评价环节,课题组摒弃以往一味只关注学生知识增长的评价指标,如学习成绩提高等,更多注重课堂实施前、中、后的过程性评价、学生的自我评价和同伴评价、能力本位评价等多元化、形成性的评价元素,以更加客观地反映学生在认知、情感、态度、价值观、实践能力等方面的改变。课题组对教学效果做了定性与定量分析,通过观察和访谈收集学生和教师对教学过程的想法,包括学生的参与度、兴趣、动机以及教师的教学策略和互动方式。同时,还利用问卷调查、测试成绩、项目完成度等可量化的数据来评估教学效果,如学生的知识掌握程度、技能应用能力和创新思维能力。同时,建立及时的反馈机制,通过定期的项目进度检查、反馈会议等,让学生及时了解自己的优势和需要改进的地方,促进其持续学习和进步。定期进行学生满意度调查,收集学生对课程内容、教学方法、学习资源和教学环境等方面的意见。通过学生在课程项目、实践活动中的表现,以及在模拟或真实创业环境中的成果来评估学习成效。

授课教师定期进行教学实践的反思,识别哪些教学策略有效,哪些需要改进。根据学生的反馈和学习成效,调整教学计划和方法,以更好地满足学生的学习需求和提高教学效果。

三、应用成果及反思总结

体验式教学模式为学校创新创业课程提供全新的教学策略,切实提高了学生在实际操作中学习和掌握创业所需的知识和技能,并培养他们的创新精神和实践能力。以2021级光伏、2022级匠心等班级学生为例,92%的学生准确理解了课程主要内容,愿意主动参加实践任务,百分百能完成创新创业项目的选取,并通过创业计划书清楚呈现创业想法,其中多名师生在创新创业竞赛中获奖,并受邀在校内分享实践经验。

课题组认为在情景创设、评估评价等环节还存在需要改进的地方,如不是所有学生都能充分理解和融入所创设的情境,情境创设与个别学生的学习目标和兴趣联系不够紧密,个别课堂的教师还只是知识传递者,没有做好引导者、促进者的角色。在评估与评价环节,更多元化的评估工具有待开发。此外,课题所在的院校为工科大学,能得到学校在实际场所的诸多支持,切实增强学生的实际操作能力。对于文科学校而言,体验式教学可能相对局限,需在文化体验活动设计、案例分析、讨论反思等层面更加用力用心。

参考文献

- [1] 高雪升,马莉萍.大学创业教育中体验式教学模式新探:以自我决定理论为工具[J].河北大学学报(哲学社会科学版),2022,47(06):99-109.
- [2] 杨嘉萍.具身认知视域下的体验式教学探索[J].福建基础教育研究,2022,(03):79-81.
- [3] 曹周天.具身认知理论引领下的有效教学变革[J].当代教育与文化,2021,13(01):40-44.
- [4] 郑雅丹.具身认知视角下中职“幼儿舞蹈创编”课程教学策略研究[J].文科爱好者,2023,(05):17-19.
- [5] 汪佳欣.具身认知视角下红色旅游沉浸式体验效果研究[D].南昌大学,2023.

作者简介:陈冲,1988年1月,女,汉族,湖南衡阳人,讲师,文学硕士,主要研究方向:创新创业教育、思想政治教育及传统文化研究。

基金项目:本文系江西省教育厅2021年教改项目“江西省教改课题——《体验式教学在高职创新创业教育课程中的实践研究》”(项目编号:JXJG-21-70-1)。