

高中语文群文阅读教学策略的运用

王燕青

江西省赣州市全南县全南中学

摘要: 阅读是语文教学中的重要一环,能够在培养学生阅读能力、思维能力、知识储备能力、文化素养等方面发挥核心的作用,但原有的单篇文本阅读存在较多的局限性,在一定程度上限制了学生的成长与发展,对此,群文阅读成为高中语文教师青睐的阅读教学模式之一。基于此,本文详细分析了高中语文群文阅读教学的运用策略。

关键词: 高中语文;群文阅读;教学策略;运用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.10.069

引言

新课改背景下,教师要明确教学目标和育人标准,推动学生全面健康发展,锻炼学生的综合能力,在高中语文群文阅读教学中教会学生阅读方法和技巧,帮助学生找到适合自己的学习方式。教师要基于此制订教学目标和教学计划,给学生提供有效的教学指导,为学生营造轻松愉快的阅读环境和学习氛围。学生通过群文阅读在相同的时间内阅读多个文本素材,既可以节省时间、提高效率,又能够积累更多的知识,掌握更多的学习方法,提高阅读理解能力和语文综合素养。

一、群文阅读的内涵

群文阅读的重点应当落在“群”字上,这与传统语文阅读教学存在较大的差别。传统的语文阅读教学常常是围绕一篇文章展开,对单一文本进行深入分析,而群文阅读会选择多篇文章让学生阅读,且这些文章之间拥有一定的关联性,如文章的创作背景、包含的主题或情感等,学生阅读这些具有共同点的文章,能够激发思考,对相似题材的文章拥有更加详细的了解。主题与文章内容具有较为紧密的相通性,学生在阅读过程中可以感受到作者不同阶段的心态及写作风格的转变,了解同一主题的不同表现方式,拓展语文思维,了解文学的创新性,提高文化素养。

二、高中语文群文阅读教学的运用价值

(一) 丰富学生的阅读量

在高中语文教学中开展群文阅读教学活动能够有效调动学生的阅读兴趣、丰富学生的阅读储备,帮助学生养成良好的阅读习惯。在新课程改革背景下,要求语文教师在开展阅读教学活动时注重培养学生的情感价值理念、塑造健康的阅读价值观,使学生在阅读过程中唤醒

内心的美好与情感,为学生的成长与发展提供充足的精神滋养。而群文阅读活动能够帮助语文教师更好地实现这一教学目标。语文教师通过引导学生以某一主题开展多篇文本同步进行的阅读活动,使学生能够在短时间内完成对不同文本的阅读,最大限度地丰富学生的阅读量、满足不同学生的阅读需求,同时,群文阅读还能够加深学生对阅读活动的认识,使学生形成正确的阅读观与阅读习惯,在潜移默化中培养学生自主阅读的意识与能力。

(二) 有助于培养学生的系统思维

根据群文阅读的定义可知,群文阅读的文章间有明确的结构化特征,学生在学习的过程中,需要依据这种结构化特征对文章进行分析、解读。在明确文章结构化特征的前提下,学生的思维也会受到影响。这种影响是深刻的、有益的,有助于学生建立系统思维。而系统思维对学生而言,不仅仅是一种思维模式,更是一种思考问题的方式,能够帮助学生实现对问题的结构化、系统化思考。

(三) 提高审美能力,促进文化传承

群文阅读通过大量阅读不同风格的优秀作品,培养学生的文学审美能力。在理解每篇文章的语言特色和意境表达后,学生可以在比较中感受语言的节奏之美、意境的立体之美。群文阅读将单一的审美模式“打破”,使学生在多样的美的体验中获得提高。此外,群文阅读包含古今中外各类作品,学生可以通过阅读感受不同历史时期的文化风貌,了解中外多元文化,从而弘扬中华民族文化,增强文化认同和文化自信。群文阅读有利于传承和发展中华文化,使学生在阅读中领略文化的力量。因此,群文阅读能有效培养学生语言的建构与运用能力、思维的发展与提升能力,审美的鉴赏与创造能力,以及

文化传承与理解能力，是培养学生语文核心素养的有效载体。

三、高中语文群文阅读教学的运用策略

（一）创建积极的阅读氛围，激发学生阅读兴趣

阅读氛围是指教室和学校环境中的一系列因素，它们能够影响学生对阅读的态度和习惯。在高中语文教学中，创造积极的阅读氛围至关重要。这种氛围可以激发学生的阅读兴趣，使他们主动参与文学作品的阅读和探讨。积极的阅读氛围通常需要教师的榜样作用，教师应该自己成为积极的阅读者，并向学生展示自己对阅读的热爱和批判性思考。另外需要阅读时间和空间，要为学生提供需要的时间和地点，以鼓励他们在学校和家庭中阅读。还要注重阅读材料的多样性，提供各种类型的文本，包括小说、诗歌、散文、戏剧等，以满足不同学生的兴趣和水平。此外，组织阅读活动，如读书俱乐部、阅读比赛、演讲和讨论，以激发学生积极参与。学校领导和教师应该接受培训，以了解如何创建积极的阅读氛围，并将这些知识应用于实际教学中。在教室或学校内设置专门的阅读角，提供安静、舒适的环境，以鼓励学生独立阅读。设定挑战性阅读目标，如每学期阅读一定数量书籍，以激发学生的动力。邀请作家、文学评论家和校友来学校，分享他们的阅读经验和见解。设立阅读奖励计划，以表彰和奖励积极参与的学生。

（二）根据议题选择多样化文本组合

文本是群文阅读教学中的重要载体，并在构建学生阅读知识体系中有着重大的意义。因此，只有保证群文阅读文本同群文阅读议题的契合，方可在真正意义上突显群文阅读不同于传统阅读教学方法和意义。其中，如出现了文本和议题的偏差，则必然限制群文阅读作用。具体来看，教师可从以下两个方面切入。第一，保证文本来源的多样性，避免局限于教材。其中，除了教材中的文本选择外，教师可以从选修教材与课外读物来进行补充。同时，可借助信息技术，通过网络载体进一步丰富学生的文本资源。第二，提高文本选择形式的多样化。教学实践中，教学不仅可以选基础的文字阅读载体，也可以搭配视频、音频等进行辅助，改变过往单一文本体验，强化文本感知的直观性与生动性。例如，在教学《烛之武退秦师》一课时，教师可通过多媒体技术将我国新疆地区的地图直观展示出来，并帮助学生充

分了解当时的情况，然后在文本和图片相结合的基础上，丰富学生阅读学习的形式，不断激发学生群文阅读的兴趣。

（三）整合课堂内外资源

由于高中学生正处于阅读素养、阅读能力培养的重要阶段，而课内的阅读资源显然无法满足学生的阅读需求，对此，高中语文教师需要在高效应用课内阅读资源的过程中，积极拓展课外阅读资源，实现课堂内外阅读资源的整合。通过对课堂内外阅读资源的整合，不仅能够增强学生的阅读体量、锻炼学生的阅读能力、增强学生的阅读素养，而且能够为群文阅读教学活动的开展提供丰富的阅读素材。同时，教师利用多元化的课堂内外阅读资源开展整本书阅读、主题阅读等阅读活动，能够有效调动学生参与群文阅读活动的积极性，提高学生的阅读体验。例如：教师在整合课堂内外资源的过程中，可以从以下几个角度入手：第一，以“名著”为中心，对课堂内外阅读资源进行整合。教师可以将教材中的名著进行整合，然后以此为基础，将整本名著引入课堂之上，引导学生对整本名著进行阅读，比如《红楼梦》《三国演义》等；第二，以“作者”为中心，对课堂内外的阅读资源进行整合。教师可以根据教材中的某一篇文章，将与其相关的其他著作、文献资料等引入课堂之上，使学生对作者有更加全面的了解，比如：教师将《声声慢》的作者李清照的其他词作以及学者们对李清照的研究文献引入课堂之上，使学生能够更加全面地了解李清照的生平以及创作的风格，从而加深学生对阅读内容的理解，增强学生对阅读内容的情感认知。通过对课堂内外阅读资源的整合，使学生的阅读理解能力、阅读鉴赏能力得到进一步的提升，为学生的全面发展奠定坚实的基础。

（四）重视学生自主预习

在高中阶段的学习中，自主预习能力是学生应具备的重要能力之一。自主预习是指，在课程正式学习前，学生需要对阅读内容有一定的认知和了解，做到了然于胸。只有这样，课程正式开始时，学生才能积极参与教学、主动与教师进行互动。而且，对群文文章进行自主预习，可以让学生自主分析群文阅读应该怎样学、学些什么，做到对群文学习的初步认知。故而，在进行教学实践时，教师需要为学生布置自主预习任务，让学生利用课余时间

间完成预习作业。在预习过程中，学生需要按照教师指导的预习方法，如整体阅读群文文章、提炼文章的主要内容、分析文章段落等，做到对文章的有效认知，知晓文章的具体内容，为后续课堂学习打好基础。所以，学生要重视自主预习，在预习的过程中进行有效的群文阅读。此外，教师还可以借助预习案对学生做出有效引导，使学生根据预习案中的要求，逐渐完成对文章内容的分析，打好群文阅读基础。教师通过引导学生自主预习，有效开启群文阅读教学，而学生也应以此预习的内容为基础，积极参与课堂教学，进一步掌握群文阅读知识。

（五）举办群文阅读教学活动

核心素养视野下高中语文群文阅读教学的开展，教师要给予学生最大的支持，做好学生的工作，让学生能够明确活动目标，推动活动的顺利实施。这样做的目的是让学生在实践中进一步挖掘和感受群文阅读的内涵和价值。教师在群文阅读教学实践中要注意几点：1. 教师在正式开展活动之前要确定此次活动的范围和主题，如可以将课堂作为活动范围，将“保护环境”作为群文阅读主题，在课堂上开展群文阅读讨论。通过开展互动性的群文阅读课程实现教师和学生之间的信息交流，帮助学生积累阅读素材。2. 教师要尊重学生的主体地位，多观看一些群文阅读教学案例，在学习和实践中总结成功经验，反思不足之处，给学生提供科学有效的阅读指导，发挥群文阅读教学的作用。如，教师在开展以“保护环境”为主题的群文阅读教学活动时，应明确活动开展目标以及阅读方向。教师给学生推荐与保护环境相关的文章，可以是新闻报道、科普文章、文学作品等，要求文章内容丰富、形式多样，能够全面反映主题。然后开展一系列阅读活动，如阅读分享、小组讨论、写作练习等，以提高学生的阅读兴趣和参与度。教师可以基于学生的语文基础，将学生划分为若干阅读小组，确保小组成员可以互相帮助，共同完成群文阅读。再组织学生阅读群文，并根据自身对“保护环境”的理解，交流各自阅读文章的感悟，通过活动交流促进学生阅读能力的提升，使学生对所学文章有更深刻的理解。在开展群文阅读教学活动时，教师应引导学生深入剖析文章，让学生理解文章表达的中心思想，并通过交流活动培养学生的逻辑思维和语言表达能力，促进学生阅读能力与环保意识的同步提升，落实立德树人的根本教学目标。

（六）凸显文化传承，重视审美鉴赏

强调文化传承和审美鉴赏的重要性，有助于培养学生对文学作品的深刻理解，增强他们的文化素养、审美能力和文化自信。文学作品是文化的载体，反映了不同时期和地区的文化特征、价值观和历史背景。通过阅读和理解这些作品，学生可以深入了解不同文化，促进文化传承。审美鉴赏是理解文学作品美感和艺术价值的关键能力。通过培养审美鉴赏能力，学生可以更好地欣赏文学作品的语言之美、情感之美和思想之美。教师要选择经典文学作品深入分析和精讲，重点突出文本中的文化元素和审美特点。教师要指导学生更好地理解作品内涵，将经典文学作品与相关主题的群文材料相结合。如果阅读一部古典小说，可以与相关历史文献或现代小说相组合，更全面地了解相关主题和文化。另外，还可以邀请专业名家进行朗诵，或者使用视频资源展示文学作品的表现形式，帮助学生更好地领略文学之美。组织文学讲座，邀请专家或老师讲解不同时期文学作品的文化内涵，有助于学生更深入理解作品，促进思考；提供丰富的文化知识资源，包括历史、艺术、哲学等，学生可以通过阅读相关读物、观看纪录片等方式扩展文化知识，丰富思想和情感。还要鼓励学生在写作中运用对文学作品的文化理解和审美感悟，通过创作文章、小说、诗歌等，来表达自己的见解和情感。

结语

总而言之，群文阅读在教学中产生了积极的作用。高中语文教师应当充分认识到群文阅读在高中语文教学中的意义，结合教学内容及学生的学情，提高学生的审美情趣，促进学生交流经验，提升学生的综合素养。

参考文献

- [1] 甘军荣. 高中语文群文阅读的价值及教学策略研究[J]. 新课程, 2021, (41): 75.
- [2] 张亚莉. 试论高中语文的群文阅读教学策略探究[J]. 家长, 2021, (22): 113-114.
- [3] 谢乐珍. 新课程标准视角下高中语文群文阅读教学策略[J]. 考试周刊, 2021, (08): 48-49.
- [4] 雷晓莉. 高中语文群文阅读教学策略研究[J]. 格言(校园版), 2021, (03): 40-41.
- [5] 李新文. 高中语文群文阅读的价值及教学策略研究[J]. 甘肃教育, 2020, (17): 76-77.