

中医药院校第二课堂普遍存在的问题及优化策略思考

于洋

南京中医药大学

摘要：随着中医药学的发展，中医药院校作为培养专业化、高素质中医人才基地的作用越来越明显。中医药院校相较于一般学历教育，其培养目标更偏重于学生的职业发展需求，以强调能力为本位，突出理论实用性转化。第二课堂作为该培养目标实现的重要途径，怎样构建丰富的内容、应用灵活多样的教学方式以发挥教学作用成为了中医药院校研究的重点。本文就对当前中医药院校第二课堂的现状问题进行了分析，对此浅列了几点优化策略，旨在不断提升第二课堂的价值作用，见综述。

关键词：中医药院校；第二课堂；问题；优化策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.10.170

引言

习近平总书记指出：“中医药学包含着中华民族几千年的健康养生理念及其实践经验，是中华文明的一个瑰宝，凝聚着中国人民和中华民族的博大智慧。”中医药院校承担着培养高素质、高水平中医专业人才的责任，肩负着优秀传统文化的传承和创新发展使命。尤其是在全球不断发生公共卫生事件和我国民族复兴的背景下，人们对中医药文化健康需求越来越强烈，进而对中医药人才培养也提出了更严格的要求。第二课堂作为第一课堂的重要补充、延伸、协调，可促进学生能力提升、陶冶情操、丰富精神生活、发展智能，获得思想进步和综合素养发展。所以，第二课堂的重要性不言而喻。当前，全国大多中医学院校已经开展了第二课堂的推进，但在实践中，存在着诸多普遍问题，如受传统思想影响、第一与第二课堂衔接不佳、学生参与积极性差等。基于此，应加大对这些问题的分析，找出优化策略，增强第一与第二课堂的内外联动，以不断提升学生中医学知识、技术能力及综合素质，真正实现中医药文化的传承及高质量人才的培养。

一、中医药院校第二课堂普遍存在的问题

（一）思想认识不足

对中医药院校以往的第二课堂活动实践进行回顾，发现存在着思想认识模糊的问题，这对第二课堂教学活动作用发挥产生根本性的影响。分析该原因：其一是院校层面不重视，多是因受学历教育传统思维的影响，多

数中医药院校长期以来对第一课堂比较重视，更加关注第一课堂的教学设备设施配备。认为第二课堂的作用仅是对第一课堂起到稍微的补充作用，将第二课堂划定为从属地位，对其实际需求考虑较少，使被边缘化的第二课堂难以发挥真正价值。导致第二课堂在实践开展中需要通过多种方法、克服多种困难才能协调到场所开展有效的活动。且因为这种不被重视，中医药院校对第二课堂的经费支持也较少，仅有的经费多用于大型活动，无法支撑长期、日常的小型活动。甚至因资金短缺导致一些活动有头无尾，无果而终，严重影响第二课堂作用的发挥。其二是教师不重视，因为这些思想认识的不足，教师对第二课堂的指导较少，导致未真正找到第一课堂和第二课堂间的契合点，仅单独片面地强调第二课堂的自主性，无法获得其真正的作用成效。虽然有小部分中医药院校为第二课堂配备了专门的导师，但总体比例仍处于不足状态。其三是学生不重视，实践中，大多学生仅凭兴趣盲目地参与到第二课堂中，无明确目标指向性，无疑对自身的职业发展和规划提升帮助不大。长此以往也使第二课堂延伸补充第一课堂的作用逐渐减弱，更谈何满足现代中医学高质量人才的培养需求。

（二）第一课堂和第二课堂的衔接不佳

首先表现在两课堂资源分配矛盾。有对中医药院校的相关调查显示，约25%的学生认为第二课堂内容脱节于社会实际需求，47%的学生认为第二课堂无专业老师的及时指导。这主要是因师资投入不足，第一课堂是教

师教学的主要教学任务和环节,而第二课堂很难以量化考核工作任务,教师很难将其作为自己的主要工作。院校在管理中,多会将紧张的教师资源偏重于第一课堂,导致第二课堂缺乏专业化指导。虽然当前教育导向强调了第二课堂的重要性,但仍未完全改变两个课堂失衡的现象。其次,两课堂内容设计错位。实践中,第二课堂内容不严谨,与专业知识匹配度不高,且活动形式单一、无吸引力。部分中医药院校为追求第二课堂的覆盖面,为开展活动而开展,未考虑第一课堂主引作用,使活动深度不够,与培养目标偏离,使第二课堂与第一课堂的联动性减弱,影响学生学习成效及参与积极性。再次,两课堂评价标准存在差异。第一课堂学分考核仍是学生的重要评价标准,第二课堂学分多是针对学生综合素质评价,激励性较弱。且第二课堂多以课程或活动结束后进行考核,对过程影响力和影响深度关注较少,评价标准也较主观性,无法发挥第二课堂的功效作用。再有,两课堂开展载体协调性差。第一课堂开展载体是课堂或网络教学,第二课堂是学生自主活动,两者无良好的互动衔接。

(三) 学生满意度不高

就当前中医院校第二课堂的开展情况来看,因投入不足,有限精力多用在大型活动上。虽然这些活动创新性、丰富性较高,但学生参与不多,即便参与也多为辅助角色,无法培养学生自主创新和自主表现的能力。而对小型活动院校的支持和指导又不足,严重影响学生对第二课堂的热情、满意度。且部分院校对第二课堂较注重正向思想的传递,使课堂活动形式较单一和僵化,多以党课、讲座、作品征集等形式出现,不仅无法激发学生的兴趣及积极主动性,还无法锻炼学生自主思维、自我学习及动手实践能力。

二、中医药院校第二课堂的优化策略

(一) 升华思想认识,增大投入

1. 加强院校层面重视性。在中医学发展背景下,要及时转变中医高等院校的教育观念,解放传统思想,在第一课堂基础上加大对第二课堂的建设和管理,以培养更符合未来临床实践的中医学高素质人才。首先要提高思想上的认识,认识到第二课堂的真正作用,其不仅是

第一课的简单补充,也不仅是简单的课外活动,而是对第一课堂的纵深拓展,是进行高素质、技能型复合人才培养的重要环节。其次,在提升思想认识的同时加大人力、财力、物力的投入支持。配备符合中医学专业技能培养的场地及导师,以确保第二课堂的顺利推进。如为中药学专业、药剂专业、制药专业的本科生和研究生建立中试车间,不仅可将其作为第二课堂活动开展的实训基地,还可作为实现科技成果转化的试验平台。再如为中医临床专业、针灸骨伤专业学生提供实训平台建设,使学生能在第二课堂中进行职前仿真模拟培训,以提升未来工作岗位适应性和科研环境的高度融合,为学生的职业生涯发展奠定良好的基础。

2. 提高教师重视性。教师队伍是课程实施的关键,要让教师充分认识到第二课堂对第一课堂的深化作用,调动教师对第二课堂教育的指导积极性,建立高素质的第二课堂教师队伍。

教学前,做好课前规划,确保第一、第二课程的融合性,细化教学中的阶段目标,逐层提升学生实践能力。并积极组织学生讨论,开展科研项目,培养学生创新思维的同时提升自我价值。

3. 提高学生重视性。向学生宣传第二课堂的重要性,使其认识到第二课堂的素质教育性、实践性及对职业发展的作用,鼓励、组织学生参加各类活动和项目,如校园文化活动、社团活动、社会志愿服务、科研创新项目等。引导学生创新精神、自主意识,树立正确三观。还可邀请高年级师兄师姐分析实践成功经验,让学生获得发展意识,更积极地参与到第二课堂中。

(二) 加强第一与第二课堂的有效互动

为提升两课堂的有效互动,要加强两者的协调共促进作用。简单来讲,就是要建立健全机制,以实现两课堂的有序互动和高效协同发展。(1)建立组织管理互动机制。为解决两课堂资源分配矛盾,应从中医学院校顶层层面统筹建设两课堂。院校成立对应的工作委员会,对两课堂的育人工作开展进行全面规划领导。引入竞争机制到教育资源分配中,实施分层管理。为加强中医院校对第二课堂的日常管理,可在教学部设立第二课堂活动部,并让学生骨干参与,以组织、开发更符合学生专业及发

展需求的实践活动。同时,要充分调动教师队伍的积极性,提升教师对第二课堂的教学成果认定,鼓励教师将科研工作与第二课堂指导融合,给予工作考核晋升、职称评定等赋值,切实提高第二课堂的教师资源分配比重。

(2) 建设课堂体系融合机制。为提升第二课堂内容与专业的匹配性,避免两课堂脱节,第二课堂教学内容要源于又限于教材,形式上要丰富多彩、空间广泛。可建立三级课堂体系,即通识课程、学科核心课程、选修课程,以提升两课堂的有机结合。其中,通识课程可在第二课堂活动中展现;学科核心课程可将第一课程作为主阵地,同时将第二课堂作为课堂教学局限的补充和升华;选修课程内容可有机结合两课堂内容,经课堂教学、课外研究、实践活动等多种模式实现。通过课程体系融合充分展现知行合一的教育理念,使学生将理论知识与动手、动脑等实践能力结合起来,共同促进专业知识学习及综合素质培养。(3) 建立联动评价考核机制。针对两课堂评价标准存在差异的问题。要完善素质学分的认定,纳入学生实践活动和科技创新等素质学分到必修课学分中。并构架提升可持续发展能力为导向的综合素质测评体系,统一两课堂学分评判方式,即按标准衡量和质量化监督,将第二课堂作为必修课学分。并准确定位考核联动机制,严禁随意曲解两课堂评价考核机制和标准。(4) 建立平台载体机制。建立不同层次、类别的素质教育活动平台,共建社会实践志愿服务、科技创新、文化艺术等教育平台载体,促进两课堂的深化补充。如为激发学生创新发展,院校可开展挑战杯竞赛系列,为学生构建创新发展、自我展现平台;为提升学生实践能力,开展假期社会实践或志愿服务活动,为学生提供深入社会的实践平台。以此实现两课堂的互通共促作用。(5) 建立信息技术机制。随着互联网和信息技术的发展,计算机和各种软件APP大量应用于临床。第二课堂中可借助计算机把中医专业知识进行融合,为未来工作胜任打下基础。如对中医针灸专业,可通过计算机制作出不同病种的临床表现,再给出相应的治疗方案,经计算机技术制作出图文并茂的针灸选穴,辅以动画、配音立体展现。并可借助微信、微博等软件,加大与学生的交流沟通,发挥信息技术实时、便捷性的作用,以培养出更符合现代医学的中医人才。

(三) 提升学生满意度

无论是第一课堂还是第二课堂,其教学最终目的均是提高学生兴趣和满意度,以培养高质量的综合素质复合型人才。所以,应将学生作为主体,着眼于其良好的职业发展,建立三位一体的协调育人体系,以促进学生的全面发展。

(1) 突出学生主体地位。当代教育提倡学生的主体地位,以充分发挥其自主学习、自我进步、自我服务创新的作用。第一课堂教学中主要是以教师教授为主,学生的主动性不强,积极性调动不佳。而第二课堂中不受教学时间、教学场地及教学形式的限制,具有一定开放性,此时更应突出学生的主体地位,提升其学习兴趣。应设置符合学生自身发展规律的丰富多样活动及项目,引导全员学生积极参与,以切实锻炼学生的自我能力。避免只选择优秀学生参与,而忽视其他学生。尤其是性格较内向或专业有短板的学生,更应加强与其的交流沟通,激发其参与热情,让其在第二课堂中发现自身的优势,建立自信。(2) 鼓励创新活动形式。可在第二课堂中开展丰富的校级及以上科研创新活动,让教师带领学生积极参加各项科研创新项目,成立试验小组,以培养学生的科研意识及创新精神。还可通过校级以上的比赛,鼓励学生深入研究专业特色课题,以转变学生的专业思考为社会实践,促进其全面发展。并可加大与企业、社会团体的合作,基于专业性共同组织有意义的实践活动,如暑假下乡、社区摆点等,鼓励学生在生活中实践,帮助需要的人,从中获得学习自信及价值发展。

结语

通过综述可知,中医药文化是我国的民族文化瑰宝,中医药院校作为育人重要基地,必须发挥第二课堂实践育人的作用。通过在实践中不断发现问题,优化人才培养创新路径,以提升对第二课堂重要性的思想认识,增大师资等资源的投入,加强第一与第二课堂的有效互动,促进学生全面发展,有效提升协同育人作用,为中医临床培养更多高质量的人才。

参考文献

[1] 闫三会. 高校第二课堂建设的必要性、问题、理念及其促进策略研究[J]. 赤峰学院学报(自然科学版), 2019, 35(07): 157-159.

作者简介: 于洋(1996-),女,汉族,黑龙江省宾县人,硕士研究生,助教,研究方向:高校专职辅导员。