

大单元视域下创新高中历史教学的有效路径

杨晓罡

云南师范大学附属中学

摘要：随着教育改革的浪潮持续推进，高中历史教学正面临前所未有的挑战与机遇。在大单元视域下，教师需要以更宽广的视野和创新的思维来审视历史教学，探索新的教学方法和路径。本文旨在为大单元视域下的高中历史教学提供理论支撑和实践指导，帮助教师打破传统教学模式的束缚，激发学生学习的热情与潜力，进而提升教学质量，全面培养学生的历史素养和综合能力，以适应时代发展的需求。

关键词：大单元；高中历史；有效路径

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.10.016

引言

新课标倡导以主题为引领，将课程内容情境化，使学生在具体的历史情境中学习和思考，从而更加深入地理解历史事件和人物。因此，高中历史教师应紧密围绕新课标的理念，积极采用大单元教学模式，通过整合教学资源、设计教学活动，引导学生从宏观的角度审视历史，从被动的学习状态转变为主动的学习状态，持续培养他们的历史研究能力。

一、大单元教学的概述

《教育大辞典》将“单元教学”定义为：“将教材、活动等划分为完整单元进行教学的一种教学法。每单元设有既定的学习目标及内容，学时长度因学习内容与个体学情差异而变化。旨在改变着重琐碎知识和记忆文字符号的教学，侧重于学生通过手脑并用获取完整知识、经验”。20世纪90年代，大单元教学理论在中国得到传播发展，并且在一定程度上进行实际的运用，但运用的范围大多集中在语文和体育两科目。

新时代来，我国基础教育进入新的发展阶段，新课程改变了原先三维目标的提法，提出了学科核心素养的培养。随着课程标准的变化，素质教育的提倡，传统的教学方式方法不在适应，大单元教学重新受到重视。那什么是大单元教学？新课程标准中明确指出大单元教学设计的基本原则，即“注重学科大概念的核心地位，使课程内容结构化，以主题为引领，使课程内容情景化，加快核心素养的落实。”换句话说，大单元教学就是在一个单元或者几个单元中，寻找大概念，然后以大概念为主线，穿起单元内容，使教学内容的结构化，而大概念就是教师在备课前，针对教材单元所提炼的单元主旨核心。对大单元概念通常存在两种误解，第一种，对单元范围把握失误，一味地强调知识内容的“大”，造成知识杂糅，难以体现重点难点。第二种，认为单元教学就是按照教材的第一单元、第二单元等教学，不知灵活运用概念。

二、大单元视域下创新高中历史教学的意义

（一）有助于促进知识结构化整合

高中历史教师实施大单元教学将能推进学生达成对历史知识的结构化整合。大单元教学活动的开展，能让教师突破教材的框架，依据特定的逻辑关系完成对单元教材知识内容的合理布局，让知识沿着一定的思维逻辑逐层分解，指向学生素养目标的达成。在这一过程中，学生将抽丝剥茧，沿着一定的逻辑体系建构知识内容，实现对相关知识点前后、纵横串联，并在富有体系的学习活动中，持续深化对知识的理解，解决相关问题，让知识、能力、素养呈螺旋上升的趋势。学生也将对一个体系的知识进行统筹、整合，从对知识的具象认知逐渐过渡到对抽象规律的掌握，最后上升到历史学科的视角，完成对特定时空下相关历史事件的统整、分析与评判，从个性走向共性、具体走向整体、表象走向深层，充分体现知识结构化整合的过程。

（二）有助于培养学生历史学科核心素养

历史学科核心素养是学生在接受历史教学所形成的必备品质、关键能力、价值观念，《普通高中历史课程标准（2017年版2020年修订）》明确历史学科五大核心素养：唯物史观、历史解释、时空观念、史料实证、家国情怀。五大核心素养提出使得历史教学的目标定位更加清晰明确，那如何在有限的历史课堂中实现教学目标了？大单元教学则是有效的教学模式。五大核心素养之间并不是隔绝的、毫无关系的，相反他们之间是相互联系相互促进的整体，核心素养的培养也不是一个知识点或者几个知识点就可以培养的，而是在一个持续的知识学习积累慢慢发展的，这就需要教师有一个整体的视角，将知识内容结构化，大单元教学则提供这样的效果。核心素养的培养也不是在一个或者几个单纯的知识传授，不是识记一个历史事件名称、一个历史人物的名字，不是对历史知识的简单了

解理解,重点在于教师如何运用知识点创设问题情景,以问题驱动促使学生的思考。大单元教学就是一种情景教学,通过一个个问题任务驱动学生合作探究学习,实现学生的深度学习。历史学科核心素养的提出是新课程改革中,历史课程标准对历史教学提出的新要求,改变原有只注重单一知识的死记硬背,到注重知识之间的联系,促进知识形成整体,使学生在实际中运用知识,从而实现立德树人的教育目标。总体而言,历史学科素养的提出倒逼着历史教师教学设计、教学方法的更新,大单元教学则是这样的更新。

(三)有助于实现系统化教学

大单元教学活动的开展摆脱了“单课时”“碎片化”教学模式的桎梏。教师基于统整视角,系统、合理地布局大单元教学内容,让整个大单元教学能够聚焦主题,科学设计教学目标,合理进行教学活动,精准开展教学评价,让整个教学课堂富有体系。学生在这样一个环环相扣的学习活动中持续推进知识的理解、内化、建构及运用,学习效果会更好。同时,教师作为大单元教学活动的设计者,也将在不断的研究与分析中持续丰富并完善课程教学活动模式,逐渐优化相应的教学环节,对课标、学情及教材进行深入研究,从横向和纵向不断拓展教学的深度与广度。这样的教学活动能够支撑学生打破传统思维,在教师的引导下进行多维探究,实现动态、高效的历史课堂的构建。

三、大单元视域下创新高中历史教学的有效路径

(一)明确大单元教学目标

无论教学哪一学科的知识,首先要有明确的教学目标,制定好明确的目标,学生才能朝着目标去努力,有方向、有方法地去学习。大单元教学法的运用,要以教材为基础,通过研究教材、分析教材,制定明确的教学目标,让学生能更有针对性地学习历史知识、理解相关内容,并能有效锻炼他们的思维能力。教师在授课时,可结合学生的学习能力、兴趣爱好、知识接受水平等,制定明确的大单元教学目标,为学生的学习指明方向。

以“辛亥革命”为例。教师要深入研究教材,充分解读并掌握教材内容。本课主要讲述了辛亥革命的相关事例,要求学生通过学习,能理清辛亥革命发生的背景、过程、结果,能用自己的话概括复述辛亥革命全过程,能认识到推翻君主制的必然性,以及建立民国对历史发展的意义。教学目标的制定可分为知识要求、能力要求、情感目标三部分。知识要求为:有关辛亥革命的事宜;辛亥革命发生的时间、过程、结果;辛亥革命失败的原因及历史意义。能力要求为:了解民主革命兴起的

背景、条件,引导学生从多个角度去看问题,包括经济、政治等角度,培养学生多维度思考、多角度看问题的能力;引导学生对辛亥革命进行全面的评价,引导他们用辩证唯物主义、历史唯物主义的观点看待问题,提高学生分析评价历史的能力。情感目标为:通过学习辛亥革命,让学生认识到革命的成功需要付出巨大的代价,需要大家团结一致、共同努力。制定明确的教学目标,为接下来的学习指明了方向,能收到事半功倍的效果。

(二)灵活创设历史教学情境

大单元历史教学是以学生为主的教学,让学生更多地参与到历史课堂是一名新时代历史教师所追求的,那历史教师如何从传统的知识讲授转换到培养学生核心素养?情景教学方法则提供了这样的思路。历史情景教学是通过真实重现模拟历史事件来帮助学生更好地理解历史知识,学生切身体会来感受历史事件过程,引起学生共情。情景教学体现了学生的自主性,并且在学习过程中,更好地培养学生的问题分析、问题解决能力,提高学生的历史思维能力。不过做好历史情景教学需要历史教师注意几个方面,第一,要做好课前资源准备工作,第二,要合理地根据教学目标和教学内容设计活动情景,合理设计教学问题,第三,要及时回应学生提出的问题。

以“两次鸦片战争”为例,本课教学中,将在提炼的核心概念指引下,通过设置问题链、展示视频、史料等为同学们创设历史情景。教师正式授课前,播放纪录片《世界历史》中有关英国资本主义革命和工业革命的节选视频,通过视频吸引学生兴趣,之后教师提问,同时代的中国在政治、经济、军事等方面与英国有什么差距了?这种差距大不大了?教师通过这两个问题,就让学生大致了解鸦片战争爆发的背景。随后,教师展现ppt中有关中英贸易情况的史料,提问学生,中英贸易情况是怎么样的?学生小组讨论之后,教师汇总,中英贸易中,中国处于出超地位,英国处于入超地位。教师汇总补充后,继续提问,同学们如果你们作为英国首相,你们会采取什么方式解决这种贸易不平衡了?预习的同学会说鸦片贸易,教师顺势讲解鸦片战争是英国为改变中英贸易不平衡的措施,并且给中国造成了严重的危害。教师提供严禁派和弛禁派论战材料并继续提问,清政府如何看待鸦片贸易?学生根据材料回答,道光帝派遣严禁派的林则徐赴广州禁烟。教师通过设置有逻辑关系的问题链,为学生创设了一种问题情景,从而引发学生进行积极的思考与探究。同时史料和多媒体设备使用同样是情景创设必不可少的,例如,教师讲解鸦片战争过程,

可以采用历史电视剧的内容,让学生直观地感受中英军事实力的差距,以及补充史料,最后教师提问,为什么中国在鸦片战争中失败?学生进行小组讨论,小组讨论可以增加学生的思维碰撞和互相学习,促进学生的深度学习,对学生学科核心素养、历史思维能力有一定意义。历史情景教学并不是将课堂全交给学生,教师要在其中发挥指引,设置问题链是教师管控教学方向的重要方式。合理的问题链就是指向教学目标,教师通过问题链将课堂置入可控的范围,同时,问题链一环扣一环,不断深入的问题使学生加深对历史知识的理解。

(三) 以游戏为媒介传递历史知识

日常生活是丰富历史课堂教学内容的重要来源,游戏是学生都喜欢的教学活动方式。教师可以以游戏为媒介,传递历史知识。依托游戏,将相关的历史知识渗透到游戏当中,让学生在游戏过程中就能了解和掌握历史知识。在教学过程中,教师可以从历史生活、现代生活角度结合历史事件,分析历史原因和历史影响,进一步增强学生的理解能力。

以“第一次工业革命”教学为例。教师要先让学生掌握第一次工业革命的情况,了解工业革命兴起的背景、含义、开始、发展、影响及意义。学生有了知识储备后,再组织教学游戏,将历史知识植入游戏中,深化学生对历史知识的理解。教师可利用多媒体展示2012年伦敦奥运会开幕式,以学生熟悉的生活画面强化对工业革命的理解。随后,教师组织游戏活动,假如时光倒退到17世纪末,我们生活在英国,应如何推进工业的发展呢?把学生分为两队,比一比哪一队出的方案好。学生把自己置身于17世纪末的英国,先创立一个合适的政治制度稳定的局面,然后发展资本主义经济。从棉纺织业开始革新生产技术,珍妮机、蒸汽机、蒸汽机车等涌现出来。蒸汽机后来被广泛应用到化工、冶金、采矿等生产领域。学生在游戏过程中加深了对工业革命相关内容的记忆和理解,学习不再是死记硬背,学生学会从整体上理清线索、归纳总结,掌握了工业革命发展概况。无需教师反复强调,学生在游戏中自然而然就记住了工业革命的关键知识点。这样的教学能让学生全身心投入学习当中,在玩中学,在玩中提升自我。

(四) 开发历史教材外的资源

中外历史源远流长,史料丰富复杂,《中外历史纲要上下》两册显然不能详尽历史进程,因此,教师在历史教材的基础上补充课外知识资源就是必要的。开发历史教材外的资源,也能更好地进行历史情景教学。借助丰富的数字资源,完善历史事件的前因后果,使学生更

好地认识社会时代发展特点。同时还可以对重难点知识进行更为丰富的历史演绎,加深学生理解。利用数字资源补充教材,补充历史主线,使学生能够利用有限历史知识对历史事件任务和时代发展做出较为全面的理解认识。

以《中外历史纲要》上第五单元为例,本单元有两个重点的内容,第一个是“鸦片战争爆发的原因是什么?”,第二个“鸦片战争为什么中国会失败?”,这两个问题,教材做了简要的几句话概括,不过这显然不够学生深层次的理解。因此,本课教学中可以适当地补充知识,例如,可以利用多媒体设备播放《世界历史》有关英国工业革命的几分钟片段,并提问学生“同一时代的中国社会情况是怎样的?”也可以播放电视剧《鸦片战争》其中关于战争的实际场景,让学生直观的感受中英之间军事武器的差距。历史教材讲述篇幅很多,因此对一个历史事件的描述不可能面面俱到,教师要在历史课堂上补充相关知识,让学生容易形成逻辑关系,避免学生的死记硬背,历史视频的运用则有效地促进情景化教学的实现,学生身临其境感受历史,利于学生理解。

结语

在大单元教学的视域下,教师们通过精心策划和有效实施,可以显著提升教学效率。首先,教师应以单元为整体,从宏观角度审视教学内容,确保知识的连贯性和系统性。接着,通过优化大单元教学策略,如创设情境、设计探究任务等,使课堂教学更加生动有趣。同时,要确保主题、目标、活动、评价四者紧密相连,形成一个有机整体,共同推动历史课堂的高效建构,从而培养学生的历史素养和综合能力。

参考文献

- [1] 王秀娟. 基于大单元教学的高中历史深度学习策略探究[J]. 高考, 2024, (03): 41-43.
- [2] 穆洋. 大单元视域下的高中历史教学策略研究[J]. 文科爱好者, 2024, (01): 23-25.
- [3] 张荣. 核心素养背景下高中历史大单元教学策略研究[J]. 基础教育论坛, 2024, (03): 15-17.
- [4] 林长春. 新课标背景下高中历史大单元教学中核心素养培养的途径[J]. 高考, 2023, (34): 24-26.
- [5] 米珊. 大单元教学下的高中历史教学深度学习方法[J]. 高考, 2023, (35): 78-80.
- [6] 张莹, 杨玉华. 核心素养视域下的高中历史大单元教学策略[J]. 中学课程辅导, 2023, (34): 12-14.