

红歌融入高中思想政治课教学的思考

董凯丽

湖南科技大学马克思主义学院

摘要：高中思想政治课是落实立德树人任务的关键课程，对培养合格的社会主义建设者和接班人具有重要意义。红歌以较短的词曲浓缩了动人的情怀，与高中思想政治课的教育意义相呼应。将红歌融入高中思想政治课教学中不仅可以丰富高中思想政治课程资源、提高高中思想政治课的多样性和层次性，还可以创新高中思想政治课教师的教学方式以及培养学生的核心素养。本文以红歌为载体，提出提高高中思想政治教学水平有效策略。

关键词：红歌；高中思想政治教学；有效策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.10.115

引言

在《习近平谈治国理政》第三卷中，习近平多次提到用好红色资源，传承红色基因，让红色江山后继有人、代代相传；2021年2月20日习近平在党史学习教育动员大会上讲话，“要鼓励创作党史题材的文艺作品特别是影视作品，抓好青少年学习教育，让红色基因、革命薪火代代传承。”习近平总书记多次强调青少年对传承红色资源的重要性，高中生处在世界观、人生观、价值观形成的关键阶段，高中思想政治课担负着重要使命，然而高中思想政治课常被学生冠以枯燥乏味的称号，红歌的有效融入能增强课堂吸引力、提升课堂教学实效。

一、红歌融入高中思想政治课教学的意义

红歌以中国革命、社会主义建设、改革开放和中国特色社会主义建设实践为基础，它既蕴含着真实的情感，又被广为流传，刻在每个中华儿女的基因里。所以将红歌融入高中思想政治教学中，可以丰富教学资源、创新教学方式，有助于实现高中思想政治核心素养的培育。

（一）丰富高中思想政治课程资源

高中思想政治课程资源较为丰富，共分为课内课程资源和课外课程资源两大类，对课程资源的开发利用，是新课改的重要内容之一，也是实现新课改的必要条件。但目前高中思想政治课程资源的开发并不全面，一方面是因为部分政治教师能力的局限性，对除教材以外的课程资源不了解，或者不清楚一些课程资源可以放到课堂上加以利用；另一方面是因为受教学计划的制约，政治教师没有时间去挖掘更多的课程资源，特别是课外资源。这就导致一些学生认为学习政治是比较枯燥的，某些老师或许看清了这种问题，但为了迎合部分学生的趣味，放一些低俗的网络段子和视频吸引学生的注意，这与新课改的初衷相背离。

红歌资源非常丰富，其中包括党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史的相关内容，可以更加立体

地看到中国人民艰辛奋斗的历程和党的光辉成就。在党史学习教育动员大会上，习近平总书记强调：“要抓好青少年学习教育，着力讲好党的故事、革命的故事、英雄的故事，厚植爱党、爱国、爱社会主义的情感，让红色基因、革命薪火代代传承。”以其中某一类红歌为主题，教师进行了解学习，再以该主题为核心，拓展出更丰富的教学资源，并且对学生具有教育意义。将其融入到高中思想政治课中，以该融入的红歌为核心，拓展出许多与教学内容相关的问题，有助于提高高中思想政治课程资源的延展性和多样性。在必修三《政治与法治》第一课第一框《中华人民共和国成立前各种政治力量》中，其第三目“没有共产党就没有新中国”下有一则探究与分享，是《没有共产党就没有新中国》这首红歌的融入，教材中据此提出问题，让学生思考为什么要在中国前添加“新”。可以看出红歌是可以作为一个重要的政治课程资源。

（二）创新高中思想政治教学方式

在新课程改革后，高中思想政治教学的改革与创新是促进学生核心素养实现、促进教师能力提高、实现思想政治学科与时俱进的重要途径。当前受应试教育影响，部分政治教师采用传统“满堂灌”的教学方式讲授政治理论，认为这样既不耽误教学计划，又具有系统性。但殊不知这样是违背学生的思维规律和认知特点，长此以往，不仅会消耗学生学习政治的热情，失去学习的动力，政治教师同样也会因此失去教学的热情，失去创新教学设计的能力，不利于长远发展。将红歌融入教学，创新了高中思想政治课的教学方式，有利于激发学生学习政治的兴趣，培养自主学习的能力，有利于激发学生探索世界的好奇心，培养学生的创新意识和创新能力。

政治教师在课堂中引入红歌有不同的方式，除了以音频的方式听红歌之外，还有观看视频等方式。因为许多红歌或是电影的插曲，或是电视剧插曲，或出现在纪

录片里。政治教师可以以结合教学内容截取相应视频片段的方式,让学生在具体情境中感受红歌所传达的内容,他们将会更深刻领会政治知识所蕴含的意义。例如,在讲必修三《政治与法治》第二课第一框《始终坚持以人民为中心》时,政治教师为避免将如此情感浓厚的知识讲得太过枯燥,所以在课堂导入部分,带领学生观看有关张桂梅的纪录片,播放了其中一段:在女高老师流失过多,学校崩溃时,张校长发现余下的老师有一多半是党员,便想到往红色教育模式发展,张校长带领老师们在国旗下唱《红梅赞》等红歌,带领学生们跳《英雄赞》等课间操;随着一遍一遍红歌的播放,激励着老师们坚定党的人民立场,坚持党全心全意为人民服务的根本宗旨,激励学生们坚定理想信念,坚持不抛弃不放弃的精神。然后,政治教师结合视频分析该框的知识点,蕴含红歌的视频插入式分析,令课堂氛围非常激昂,学生们无不表现出激动的表情,教学效果是显著的。

(三) 提升高中思想政治核心素养的培育实效

高中思想政治核心素养包括政治认同、科学精神、法治意识、公共参与。红歌融入高中思想政治教学,它通过丰富课程资源和创新教学方式,吸引学生兴趣,激发学生情感共鸣,从而有助于爱国爱党爱民的情感以及正确三观等政治核心素养的培育。

以红歌融入高中思想政治课有助于培养学生政治认同核心素养为例。我国公民的政治认同,就是拥护中国共产党的领导,坚持和发展中国特色社会主义,认同中华人民共和国、中华民族、中华文化,弘扬和践行社会主义核心价值观。新时代青少年是中华民族的希望,承载着中华民族伟大复兴的重任,新时代青少年的意识形态必须端正。而当前这一代的青少年与以往不同,他们有祖辈为其打拼的优渥经济条件,精神状态比较松懈,甚至有些高中生萌生随便学学即可,以后可以待在祖辈的荫底下过一辈子的想法,失去了为国为民奋斗的意志。另外,当前的形势也不容乐观,美国一直没有放弃对我国实施“颜色革命”,企图像对待苏联一样,通过西方的价值观、生活方式、娱乐方式等的渗透,以达到“不战而屈人之兵”的目的,特别是把“颜色革命”的重心放在新一代青少年身上,意在潜移默化中瓦解一个民族,互联网是其中的重要力量和主要传播途径,随着短视频崛起,其视频内容良莠不齐,青少年很容易被“淹没”。所以强化政治认同很重要。

红歌产生于人们的劳动、斗争、生活等实践当中,红歌之所以经久不息,就在于它的每一次传唱都能把人们拉回那个或战火连天,挽救民族危亡的场景,或艰苦

奋斗,建设美丽中国的场景,或攻坚克难,撸起袖子加油干的场景,它能激发出人们的奋斗意志和爱党爱国爱民的情感。例如政治教师在讲必修一《中国特色社会主义》第二课第一框《新民主主义革命的胜利》时,在让学生了解到当时中华民族陷入生死存亡的紧要关头,无数仁人志士的救国方案都失败了、西方列强还在虎视眈眈的情况下,插入《义勇军进行曲》的音频,那么这首耳熟能详的国歌在此时能激发出学生对西方列强的厌恶、对中国人民的哀怜、对中华民族的热爱,学生的爱国爱党爱民情感更加高涨,体会到如今的太平盛世是无数革命先辈抛头颅洒热血换来的,珍惜一切的来之不易,明白落后就要挨打的道理,在新时代,他们这一代青少年应该不负先辈荣光,继续为中国特色社会主义事业而奋斗!

二、红歌融入高中思想政治教学的有效策略

当前红歌融入高中思想政治课取得了不错的成果,但因教师融入意识、融入能力不足等原因,还存在些许问题。本文从三个角度思考红歌融入高中思想政治课教学的优化策略:第一,课堂教学角度。红歌要结合核心素养目标和教材内容,恰当融入高中思想政治课教学中。第二,线上教学角度。学校建立自媒体平台,政治教师以微课形式推广红歌在高中思想政治课教学中的融入。第三,实践教学角度。利用红歌特点,构建丰富有趣的思想政治第二课堂。

(一) 课堂教学

红歌融入高中思想政治课堂教学一定要自然。第一,在课前政治教师要根据核心素养目标和教学内容选择合适的红歌。例如必修一《中国特色社会主义》第三课第一框《伟大的改革开放》,在改革开放时期产生了许多红歌,有《春天的故事》《军港之夜》等,但结合该框的核心素养以及核心内容,更符合该框核心素养要求和内容逻辑的红歌为《春天的故事》。

第二,课堂讲授要融入自然。首先在导入环节,红歌的融入要能起到设置悬念、启发学生思考的作用。教师可以播放《春天的故事》开头“1979年,那是一个春天,有一位老人在中国的南海边画了一个圈”,向学生提问红歌里这个老人是谁?他在南海边做了什么?他又做了什么决策使中国迎来了春天的故事?再引入《伟大的改革开放》一课。其次在教学新授环节,要以教师为主导,学生为主体,环节之间衔接自然。教师引导学生了解改革开放和开放是两条线,通过让学生自主阅读教材,完成教师设置的时间轴填空题,领悟改革开放的历程。再播放“啊,中国,啊,中国,你迈开了气壮山河的新步伐,你迈开了气壮山河的新步伐,走进万象更新的春天”“啊,

中国，啊，中国，你展开了一幅百年的新画卷，你展开了一幅百年的新画卷，捧出万紫千红的春天”两部分，向学生提问：在波澜壮阔的40多年改革开放历程里，中国到底迈出了什么样的步伐？又展开了什么样的新画卷？以该问题衔接过渡由学生自由讨论，教师引导出改革开放的意义。最后在总结环节，教师可以以贯穿本节课的红歌《春天的故事》为背景音乐，进行课堂总结，激发学生情感。

（二）线上教学

随着互联网的发展，新媒体力量崛起，像哔哩哔哩、微信等，它具有超时空性，让人可以随时随地接受来自世界各地的信息，拓宽了人们获得资源的途径，十分便利，并且极易为年轻人所接受。线上教学相较于课堂教学，延展了教学的时间和空间，增加了受众群体。对思想政治学科而言，线上教学符合新课改要求强化课程的开放性。

线上教学，学校可以建立自媒体学习平台，由政治教师在平台发布与思想政治课相关的内容。在线上平台，第一政治教师进行问卷调查，搜集群众的看法。发布“你怎么看待红歌融入高中思想政治课教学？”等问题，以便更有创意的进行内容创作，激发群众的学习兴趣。第二内容创作可以采取微课的形式。微课具有短而精的特点，传播效果更好。选取一个重难点内容，政治教师先让大家了解与教学相关的红歌产生的时代背景、历史意义等，再据此讲解该教学重难点。例如选择必修一《中国特色社会主义》第二课第一框《新民主主义革命的胜利》里中华人民共和国成立的意义，红歌选择《白毛女》；政治教师提问“你知道哪部歌剧开创了现代中国现代歌剧成功创作的先河？”以此作为视频开头，引起大家的注意；听红歌，政治教师概括讲述《白毛女》背后的历史故事，在旧社会使人变成“鬼”，而在新社会又把“鬼”变成了人；据此说明中华人民共和国的成立意义：实现了中国从几千年封建专制政治向人民民主的伟大飞跃；视频结尾政治教师以“喜儿已经算是幸运的白毛女了，你知道为什么吗？”设置悬念，引起大家兴趣。第三评价与反思。对政治教师而言，观看网上评价，利用互联网数据分析功能，大家呼声最高的是什么，反思经验和教训，及时改正。对线上学生而言，政治教师可以发布针对该知识点的小问题，测评学生学习效果。

（三）实践教学

实践教学与课堂教学和线上教学不同的地方在于，它以学生真实的体验，加深课上知识的学习、培养创新

意识和创新能力以及增强学生的情感体验。实践教学要以理论知识的学习为前提，拓展第二课堂；红歌融入高中思想政治课实践教学，可以以红歌品析、参观红歌背后的红色旧址、表演音乐剧等形式呈现。

第一政治教师组织学生课下进行红歌品析。首先大家针对教材内容搜集合适红歌；其次根据选取的红歌结成小组，小组内部赏析红歌的旋律、歌词、背景、情感、意义等；最后由政治教师播放学生小组选取的红歌，不同小组之间交流品析。第二参观红歌背后的红色旧址，领略思想政治知识的魅力。例如，将《红船向未来》融入到了必修一《中国特色社会主义》第四课第二框第二目新时代的中国共产党的初心和使命，若条件允许，可以组织学生参观浙江嘉兴南湖红船，亲身感悟共产党人的初心和使命。第三表演音乐剧，培养学生的创新能力。学生自行编排，教师提供必要的指导。例如在演唱《红船向未来》中“你是我的老船长，你把我关爱；航程里留下的故事一代传一代；你是我的老船长，你把我关爱；风浪里跟着你红船向未来”一段比较重要的内容时，教师可以指导学生演绎动作，每一代共产党人站在船头不断奋斗，再将自己手里的接力棒传给下一代共产党人，最终带领人民实现中华民族的伟大复兴；其他部分可以完全交给学生自行发挥，激发学生的创作热情。

结语

红歌资源十分丰富，可以丰富高中政治课程资源；红歌融入的不同形式，可以帮助政治教师创新教学方式；最终促进高中思想政治课核心素养目标的实现，培养学生爱国爱党爱民的情感。政治教师要利用好这宝贵的精神财富，将其融入到思想政治教学的全过程中，包括课堂教学、线上教学、实践教学等，促进学生在当中汲取营养，形成良好的道德品质和行为习惯。

参考文献

- [1] 林苏雅. 以红色歌曲进行学生德育教育的有效培养策略[J]. 学苑教育, 2022(34): 12-13+16.
- [2] 韩震朱明光. 普通高中思想政治课程标准(2017年版2020年修订)解读[M]. 北高等教育出版社, 2020.
- [3] 习近平:《在党史学习教育动员大会上的讲话》, 北京: 人民出版社, 2021年.
- [4] 习近平. 习近平谈治国理政: 第三卷[M]. 北京: 外文出版社, 2020.
- [5] 叶沛东. 宁夏红色资源融入高中思想政治课教学的策略探析[D]. 宁夏师范学院, 2023.