

以问促思

——高中语文课堂上如何培养学生的问题意识

杨安新

湖北天门实验高中

摘要：在新课改的教育发展背景下，高中语文教师应树立起全新的视角，对语文教学活动的开展进行审视，要在语文教学中进行综合全面的思考，在课堂鼓励学生积极互动交流，有效深化学生对语文知识的理解和掌握。高中语文教师应创新教学理念，认识到在语文课堂培养学生问题意识的重要性，优化教学设计培养学生发现问题、提出问题、解决问题的能力，使学生在课堂学习过程中敢于提问、积极提问、正确提问。语文教师应探索在高中语文课堂如何有效培养学生的问题意识，有效激活学生的学科探究能力，促进学生核心素养的有效提升。

关键词：高中；语文课堂；问题意识；培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2024.11.078

引言

在高中阶段学生所面临的各学科知识都体现出一定的学习深度，在语文课堂要求学生具备一定的理解能力，可以独立对语文知识进行分析和探索，在掌握语文知识与技能的基础上，塑造学生独立的人格品质，提高学生对学科事物的认知理解能力。在语文教学活动的开展过程中，为了强化学生的问题意识，语文教师应通过科学指导提升教学深度，有效培养学生的独立思考能力。语文教师应立足因材施教满足学生的差异化学习需求，有效激活学生的问题意识，使学生参与到课堂实践活动中，提高语文课堂的教学效果，在语文课堂有效开发学生的内在潜力。

一、高中语文教学中培养学生问题意识的重要意义

（一）启发学生思维

问题可以有效驱动学生的思维发展，而在语文课堂要是要树立起反向教学思维，不能单方面地对学生进行提问，而是要在语文课堂培养学生的问题意识，使学生能够结合自己的疑问进行表达，如此就搭建了一个良性的师生互动情境，通过对问题的讨论培养学生的发散思维。培养学生的问题意识可以使学生在过程中善于观察问题和捕捉问题，问题意识也代表着学生的思维启蒙，可以有效促进学生语文综合能力的提升。在高中语文学科教学活动中，培养学生的问题意识可以使学生对相关知识进行主动探索，激活学生的知识探究欲望，有效点燃学生的学习热情，使学生认识到自主解决问题的重要性，培养学生良好的学习习惯，促进学生综合能力的全方位发展。

（二）激发学生兴趣

在传统的阅读教学活动中，由于学生自主学习积极性不足，没有形成独立思考的思维意识，很难在阅读课堂主动结合自己的困惑进行思考和探究，这也导致学生

的思维发展陷入停滞。无论在任何学科的学习过程中，兴趣都是学生自主探究的原动力，只有认识到这一点教师才可以不断强化阅读指导方法，而在阅读教学活动中，教师也要为学生传授正确的阅读技巧，有效点燃学生的学习热情，注重对学生问题意识的培养，使学生在语文课堂敢于表达、善于表达，构建一个开放、共享的学习环境，在语文课堂，有效激发学生的学习热情，在广阔的学习空间中享受语文学习带来的快乐，提高语文课堂的教学质量。

（三）培养创新能力

在社会快速发展的时代背景下，创新是推动时代发展的源动力，同样也是推动传统教育改革的重要因素，在高中语文课堂教师结合培养学生问题意识优化教学设计，可以锻炼学生独立思考能力，使学生在自主探究语文知识的过程中获得创造性思维的激发，培养学生善于发现问题、探索问题的品质，有效促进学生创新实践能力的发展和进步。在语文课堂教师应激活学生的情感体验，使学生以不同的角度去观察事物，针对语文知识进行综合全面的分析，这种学习转化有效提高了学生的知识探究水平，促进学生创新思维的发展和进步。

二、高中语文教学中培养学生问题意识的影响因素

（一）受到传统观念影响

很多高中教师受到传统教学观念的影响，始终认为教师应牢牢把控语文课堂教学节奏，这也导致很多高中语文课堂出现了“一言堂”的现象，教师对学生进行单方面的指导，会使学生陷入一种被动的学习状态，仅能接受教师传递到基础知识，却不能对这些知识进行思考，削弱了学生分析问题和解决问题的能力。在初期阶段有些学生提出自己的疑问或想法时会受到教师压迫性的干预，这就会导致学生在语文课程的学习热情逐渐衰退，

长此以往必然会导致其思考能力下降，这不仅会影响到语文课堂的教学效率，也干预了学生的人格品质，学生的创新思维无法获得培养。

（二）传统教学方法的影响

传统教育教学理念的影响下，教师们容易出现惰性，无法在短时间里完全摆脱固有的教育理念，习惯性地采用传统教学模式，并未积极开创全新的教学方法^[1]。

随着新课改的逐步深入，教师们在课堂中开始引入提问的方式来吸引学生的注意力，促使学生深度思考。可是教师依旧从自己的主观臆断出发，给学生提出一些低效的问题，并不利于发展学生的思维能力。与此同时，有些教师喜欢利用问题的形式来掌握学生学习情况，大部分教师认为如果学生可以顺利回答问题，那么就标志着学生已经深入理解了这部分知识，相反，学生就没有深入理解这部分知识。在语文教学过程中，学生一味地被动地跟随教师的脚步展开学习，没有发挥出自身的主体作用，根本难以形成良好的问题意识。

（三）学生问题意识不足

在过去的高中语文课堂教学过程中，教师始终占据权威地位上，教师一人来决定课程的实际安排，按部就班地给学生传授已经准备好的知识，学生参与热情比较低。可是伴随着新课改的逐步深入，师生角色开始出现一定的改变，学生开始变成学习的主人翁，课程开始结合学生的实际情况展开安排，教师开始以引导者、协调者的角色出现。可是学生并没有深刻意识到这样的变化，始终以被动化学习的方式为主，没有主动积极展开思考，更没有主动进行创新。

三、高中语文课堂上如何培养学生的问题意识

（一）把握文章主旨，善于提出问题

在语文课堂面对不同的教学内容，教师应根据学生的实际情况对教学活动进行科学规划，在课前准备阶段要对教学内容深入研究，帮助学生了解文本主旨，要结合文本主旨内容进行设计问题，并且提出的问题要契合教学目标，有效提高语文课堂的教学质量^[2]。在语文课堂教师应联系文本主旨提出个人疑问，将学生的课堂注意力引导至重点内容的思考探究过程中，进而有效提高学生的信心。

例如，在教学《呐喊》这一课的过程中，由于本文具有一定的理解难度，再加上部分学生认为鲁迅先生的文章具有深刻的寓意，这会增加学生在语文课堂的心理负担，这就需要教师汇总课文的重点部分，在语文课堂要鼓励学生进行讨论交流，在实践教学活动中教师可以结合图表法引导学生整理鲁迅先生的人生履历，使学生感受鲁迅先生在文学救国的想法扑灭后，其内心情感态度出现了哪些微妙的变化？在了解到这些基础性的背景信息之后，学生再回到文中进行学习，就可以产生别样

的理解和感受，能够更好地把握课文主旨，在帮助学生了解人物背景信息的基础上，感受到鲁迅先生的伟大灵魂和神圣品格。在语文课堂教师要通过科学指导帮助学生接受鲁迅这一人物散发的大无畏革命精神，以及坚持追求真理的品质，结合文章汇总相关的教学资料，鼓励学生提出不同的疑问和困惑，不仅可以激发学生的问题意识，还可以帮助学生对课文拥有一个深刻的理解，提高语文课堂的整体教学质量。

（二）衔接日常生活，加强问题探索

陶行知是我国非常著名的教育学家，提出的很多教育思想对于当前的教育活动都具有一定的指导价值，可以说陶行知教育思想推动了传统教学的改革和发展，如陶行知先生提出的“教育即生活”这一思想，倡导在教学活动中依托生活背景设计教学活动，拉近学科教学与现实生活的距离，这可以有效落实素质教育的核心目标。在语文课堂结合培养学生问题意识的角度，教师推动语文课教学活动与实际生活的衔接，可以使学生主动对文章进行探索，有效激发学生的自主探究意识，培养学生思考解决问题的能力。

例如，在教学《荷塘月色》这一文的过程中，在语文课堂教师可以将该课内容与生活衔接在一起，使学生结合生活背景感受荷塘月色，有效拉近语文课堂与现实生活的距离，使学生站在生活角度思考问题并提出问题，有效培养学生的自主探究意识，使学生在独立思考的过程中产生新的理解，进而有效提高学生的语文综合能力。在语文课堂教师应将阅读着力点放到文本重点知识与难点知识的讲解过程中，为后续的语文知识探究发挥一定的导向作用，联系生活实际降低学生的理解难度，使学生在阅读文章的过程中，有能力对相关的词句和段落进行深度加工，对选择文章的细节内容精雕细琢，感受文本散发的隐晦之美。

（三）提出引导问题，培养创新思维

引导性问题属于一种具有针对性、引导性的问题，目的是提高学生思考主动性，促使学生深入进行讨论。这样的问题可以指引学生更多地关心文本的细节、主题、形象等方面的内容，促使学生更深刻认识和分析文本内容，提高学生理解能力，培养学生的思维能力，强化学生的问题意识。高中语文课堂教学过程中，利用引导性的问题可以让学生从不同角度实施思考，帮助学生树立起问题意识，让学生的综合素养得到提高。问题要考虑文本的实际内容来做出针对性的提出，要涉及到文章当中的重难点和实际矛盾点。如教师在教小说时，教师要对学生提问“小说当中的主人公有怎样的想法？故事中的人物之间有着怎样的冲突？”教师要让学生可以深刻思考文本中的问题，进而帮助学生养成良好的思维能力。

以教师教学《百合花》的内容为例,教师为学生设计出具有引导性的提问,带着学生深刻对文本主题内容进行分析,帮助学生养成良好的问题意识。比如“文章中小战士为什么会向刚过门的新媳妇借被子呢?这样的行为有着怎样的深意呢?作者描写了小战士与新媳妇间的互动,呈现出什么样的情感呢?在当时的历史背景下有着怎样的深刻意义?”利用这些问题,带着学生更深入认识人物角色间的情感、人物形象的塑造、情节后所蕴涵的内涵,思考文章所传递出来的情感,将其和社会生活进行结合在一起,思考人们间的情感关系。通过提出引导性的问题带着学生更深刻探究以及思考,在培养学生问题意识的同时发展学生的创新意识,挖掘出文本中的深刻内涵,提高学生的文本理解力。

与此同时,不仅可以提高学生的情感表达水平,还可以培养学生的问题意识,激活学生的创新思维。

(四) 训练提问技巧,培养问题意识

从何处开始进行提问,需要师生们共同探究,这就直接与提问技巧有着紧密的关系。高中语文课堂教学过程中的提问技巧,从一方面来说,可以利用专门的训练方法来培养,从另外一个方面来说,也需要充足的知识储备作为基础。因此,训练学生的提问技巧,要先让学生获得充足的知识储备,还要让学生具有灵活运用所学知识的能力。

比如教师在教学关于《赤壁赋》的过程中,学生要具备一定的知识积累,只有学生具有扎实的基本功,才可以精准地理解文本的意思。学生还要具备一定的文史知识,才能够深入认识文本后的背景。学生还要掌握有关的文学知识,才可以更深刻从文学艺术角度来赏析这一首文言文。

这三大方面的内容,正好成为学生是否可以有效运用技巧实施提问的因素。基于此,从提问技巧来分析,要先从基础知识性的问题展开提问。如这一首文言文当中,涉及到的关于客人的歌词,有怎样的意义呢?这样的提问以课文本身出发来进行的。接着,这一首文言文当中,作者描写了景象、同游者的情感与作者想要表达的意思有怎样的联系呢?苏轼的情感是从刚开始就已经达到一定的高度,还是从浅入深、逐步变化的过程呢?这些问题是从文章的逻辑出发进行提出来。同样地也要以基础知识作为支持。另外,还可以提出拓展延伸类型的提问。如作者在不同的作品当中,所使用的表现方法、所传达的思想情感,有着怎样的区别呢?利用提问的方式,为学生的学习明确了方向,让学生的学习找到了具体的入手点,进而有效培养学生的问题意识。

(五) 应用课外资源,激发提问兴趣

高中生在学习语文知识的过程中,不只有教师课堂

教学这一种获取知识的渠道,还可以选择丰富多样的课外资源,如网络平台上的各种学习资源、图书馆当中的文献资料等等^[3]。在大部分的资源当中,学生们对待课外资源的兴趣比较高。

课外学习资源给学生学习带来的作用好坏参半。如果教师在课堂教学过程中可以合理运用课外资源,那么将会在一定程度上帮助学生提高学习水平,还可以培养学生的问题意识。基于此,高中语文教师的正确引导可以给学生的学习带来良好的作用。如教师组织学生在课外时间里参与到“敬老爱老”的活动中,学生们在活动参与中兴致满满,但是对于教师来讲,活动并不是简单的走走过场,而是需要在活动中为学生渗透知识。当学生们参与活动之后,为学生提出下面的问题“学生们对于敬老爱老有着怎样的想法?”教师可以安排学生们搜集有关的内容,撰写相关的报告。

教师通过合理安排这样的活动,让活动不再只是为了让学生们玩乐,而是需要在活动中对学生的思想水平提出较高的要求,需要学生在活动参与中深入思考,分析未来老年人的生活状态,激起学生提问的兴趣。教师不仅要给学生们安排活动,还要意识到网络给学生带来的巨大影响。在现如今信息化时代的来临,网络技术的不断普及,学生们对知识的学习开始更多地运用网络资源,他们开始不再主动思考,而是更倾向于依赖网络得到结果。从这样的现实情况分析,高中语文教师要高度关注这一现状,给予学生正确的引导,促使学生主动思考,促使学生正确使用网络资源,不能盲目运用网络。教师要让学生掌握高效、合理运用网络的方法,在充分发挥出网络优势的同时,激起学生的提问兴趣,由此让学生可以获得更多的学习资源。

结语

总而言之,在高中语文课堂教学过程中,为了帮助学生培养出良好的问题意识,就需要及时更新教学方法,教师要采用行之有效的办法,以把握文章主旨、衔接日常生活、提出引导问题、训练提问技巧、应用课外资源的方法为主,带着学生阅读文本内容,促使学生深入思考,从而更愿意主动提出问题,并且主动探索问题的答案。教师通过运用这些有效的教学策略,不仅可以提高课堂教学效率,还可以培养学生良好的问题意识,真正帮助学生提高综合素养。

参考文献

- [1] 朱喜斌. 问题意识在高中语文课堂教学中的培养[J]. 中学语文, 2022, (21): 95-96.
- [2] 李静. 高中语文阅读教学中的“问题意识”培养策略[J]. 黑河教育, 2022, (03): 26-27.
- [3] 钱佳瑾. 高中语文教学中学生问题意识的培养[J]. 现代教学, 2020, (S2): 15-16.