

分析传统文化在高校汉语言文学教学中的传承与弘扬

张旭瑞

河北师范大学汇华学院

摘要:在素质教育的背景影响下,高校不仅要培养出具有专业水平的优秀人才,同时还要注重培养学生的素质,传统文化中所蕴含的精神是高校学生需要具备的传统精神,而汉语言文学专业的学生又肩负着传统文化传承的使命。在汉语言文学课程中融入传统文化因素,能将该学科的优势充分发挥出来,也能将传统文化的精髓提炼出来,能更好地帮助高校学生了解中国传统文化,学生会更愿意积极主动加入到传统文化发扬和传承的队伍中。

关键词:传统文化;汉语言文学;文化传承;文化弘扬

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.11.151

引言

中国传统文化中蕴含了儒、道、墨等多家文化思想,而且表现形式又是丰富多样的,中国传统文化具有几千年的悠久历史,这些遗留下来并被传承的文化中蕴含着先辈们的伟大智慧。部分传统文化在传承的过程中,会由多种因素导致原有的应用环境丢失,高校学生对于传统文化的了解程度不够深,但汉语言专业的学生不同,本身具有专业优势,将传统文化融入到该专业教学中,能帮助学生提升文化素养的同时推进传统文化传承的进程。

一、汉语言文学学科本身具有的传统文化

(一) 汉字中传统文化

文字和文明发展有着密不可分的关系,同时也是文明的传播媒介,古代的先辈们在记事的过程中通过图画形式表示,随着时代不断地发展文字有了新的表现形式,从文字的演变和发展历史可以了解文字中蕴含着古人们的智慧。在古代的甲骨文和金文当中有很多是象形文字,象形文字在创造的过程中是根据具体的观察事物进行创造的,这是最古老的字体,属于表意文字,比较常见的象形文字有人、口、手、足、舌、牙、耳、目、金、木、水、火、山、石、田、土、羊、犬等等,这些象形文字都是根据古人的观察进行创造,体现了古人所具备的创造力和观察力以及想象力。古人的文字创造不仅仅止步于此,除了象形文字的创造以外,还有会意造字法,能将原本独立的汉字进行重新组合。随着时代的发展,人们的智慧也有了新的突破,文字的形式也变得更加多样化,每个时代所创造出来的文字都和当时时代的发展有着直接联系,具有不同的时代意义和特色,从汉字的演变可以了解到传统文化的发展历程。随着时代的推演,各类特殊文字现象以不同的形式将传统文化生动的呈现,例如当时比较有代表意义的书法、对联和谜语等。

(二) 历史典籍中传统文化

在历史发展的长河中所遗留的文化典籍数不胜数,从秦汉时期到明清时期,历史发展所遗留下来的散文、诗词、元曲以及小说当中都蕴含着古人们的智慧结晶,这些先辈们所遗留下来的历史典籍具有着不同的价值和作用。最早的诗歌总集收录在西周初年至春秋中叶,《诗经》是中国古代诗歌的开端,可以说是中国美学的发展基础。除《诗经》以外还有影响中国思想发展的经典历史典籍《论语》《孟子》和《颜氏家训》等文化典籍,对于国人的思想和精神发展都有很大的帮助和影响,这些时代发展所传承下来的历史典籍是传统文化的文化瑰宝,只有吸收传统文化中所富有的人文精神和思想观念,才能更好地跟随时代发展的步伐将传统文化不断地传承,传统文化中所具有的独特魅力才能释放,中华文化的发展才会更加具有独特的时代气息。

二、弘扬传统文化的优势与意义

(一) 弘扬的优势

本身汉语言文学专业中所学习的内容在弘扬传统文化过程中就具有一定的优势,该专业在教学过程中更加注重学生对文学知识和语言知识的掌握,除此之外该专业还辅助学习史学知识和哲学知识。在汉语言文学专业中,学生要学习汉字的演变历程,同时还要学习孔子、孟子、老子、庄子等哲学内容,四大名著内容以及唐宋文化等,这些学习内容都和中国传统文化有着密不可分的关系,当中蕴含着丰富的传统语言文化精髓。汉语言文学专业的教师在教学过程中要对学生做出正确的引导,帮助学生感受传统文化所赋予学生的力量,深深地将传统文化精神扎根于学生的骨髓,让学生从骨子里感受到传统文化所带来的震撼,从而学习传统文化精神,提升自身的道德修养和文化素养,也会更加清楚自身所肩负

着传承传统文化的使命。由于汉语言文学专业的学生学习了传统文化的相关知识，对传统文化的发展有更深入的理解，更愿意积极主动地探索传承传统文化的方式，教师在教学过程中也会不断地对教学模式进行改革，和学生共同完成传统文化传承的使命。

（二）弘扬的意义

对于汉语言文学专业而言，在传统的教学中将更多的重心放在语言文学的教学和研究中，而随着时代的发展已经成为传统文化的载体，将传统文化融入到该学科教学中，实现了传统文化传播渠道的拓展。在互联网时代的影响下，人们获取知识的渠道变得更加丰富多样，更愿意探索新的技术和方法，却忽略了传统文化中所赋予的精神和思想，需要汉语言文学专业作为文化传播的支撑，能有效避免文化传播出现断层情况。高校学生肩负着国家发展的使命，需要对传统文化具有较高的认同感，才能提升学生的民族自信心，将传统文化内容融入到汉语言文学专业当中，能帮助学生提升人文情怀和道德修养，能帮助高校培养出一批又一批的具有高尚品质的优秀人才。在汉语言文学的史学课程中，讲述了文学和文化载体之间的关系，传承传统文化也是通过文学方式传承的，学习文学帮助学生深入了解传统文化的内涵。写作教学中更加注重学生应用能力的培养，通过对传统文化典籍的学习，学生能以传统文化为主题进行文学作品的创作，使学生所创作出来的文学作品更加具有传统文化特色。

三、将中华优秀传统文化融入高校汉语言教学的策略

（一）开发蕴含传统文化的课程

想要将传统文化融入到汉语言文学教学当中就要从课程入手，将传统文化相关的课程内容加入到专业课程当中。首先需要明确汉语言文学专业课程的教学目标，通过专业课程学习能帮助学生有更深层次的理解，重视培养汉语言文学专业学生的审美能力。其次要从经典文献出发，经典历史文献中所具有的传统文化特色是不容置疑的，所以确定教学目标后，可以在课程中加入经典文献内容，学生在阅读大量的经典文献过程中，能对中国传统文化内涵有更深入的理解。然后通过组织相应的文化体验活动能给学生带来不同的文化体验，理论知识的学习不如实践活动的开展更具有意义，专业教师需要定期组织学生开展文化活动，丰富多样的文化体验能带给学生不同的体验感，能深刻地让学生感受到传统文化所具有的魅力，自身的文化意识也会随之提升。课堂上教师要以小组形式展开讨论，通过对传统文化的讨论能提升学生的思辨能力，将传统文化和当下文化融

合教学，引导学生感受传统文化对时代发展的影响，逐渐地帮助学生提升创新能力和思维。除此之外，还可以开展跨学科教学合作，通过不同的角度和方法了解传统文化所具有的价值，同时可借助多媒体设备开展教学工作，使传统文化教学变得更加生动有趣，也能提升学生学习的兴趣。

（二）将探索教学与传统文化融合

想要提升学生对传统文化的了解，首先要提升学生对传统文化学习的兴趣，在教学过程中将传统文化和教学相融合，需要对教学模式进行新的改革和创新，从学生兴趣角度出发，培养学生的文化素养。要重视探索工作的开展，探索教学在课堂教学中具有非常重要的作用，教师在选择教材的过程中，要选择具有代表意义的教学素材，例如比较经典的诗词内容或者文学作品都可以作为教师的首选，除了能帮助学生学习更多的语言知识外，同时还能帮助学生提升传统文化精神。为了帮助学生有更深层次的理解，提升学生对传统文化学习的兴趣，教师在讲解传统文化内容时需要从背景出发，逐渐帮助学生理解传统文化的精髓和意义。教师还可以组织学生共同参观历史文化古迹，组织传统文化体验活动，学习具有典型代表性的传统文化艺术，如书法、剪纸等，实地体验能帮助学生感受传统文化具有的魅力，从而能对传统文化的背景了解得更透彻。教师要不断地对教学方式方法进行创新和优化，要借助多媒体设备开展教学工作，采用互动式教学模式和学生进行互动，提升学生的课堂注意力，培养学生学习的兴趣，提升学生的创造力。为了更好地帮助学生有更深层次的理解，教师还要多组织学生进行自我研究和创作，可以开展文学创作活动或者专题调研活动，鼓励学生将自己的独特见解表述出来，高校也可以聘请优秀的学术专家为学生开展相应学术讲座，学术专家所讲述的内容更能激发学生的探索欲。

（三）在创新创业中融入传统文化

在创新创业方面教师要对学生进行正确的引导，高校是为社会发展提供人才的重要场所，所以教师在开展教学工作的过程中要重视学生创新创业问题，将传统文化内容和创新创业充分的融合，能使课堂教学效果得到明显提升。新时代的发展需要学生具备良好的道德品质和正确的价值观，教师将传统文化和创新创业课程相融合，能帮助学生了解传统文化中所具备的价值，帮助学生实现传统文化和现代创新创业的融合。定期教师组织学生开展传统工业展览活动，学生在亲身体验的过程中能激发内心深处创新创业的热情，为了能给予学生在创

新创业中的全新思维和灵感,教师可以通过传统文化案例的方式帮助学生了解古人的创业思维,能给予学生更多的创业灵感和思路。

(四) 重视学生主体地位

教师在教学过程中要重视学生兴趣的培养,在将传统文化融入到汉语言文学教学当中时,首先,教师要为学生营造良好的学习氛围,将学生的思维快速带入到学习状态,激发学生内心深处的探索欲,学生才会愿意积极主动地融入到传统文化的学习中,课堂教学效果也会更加明显。在课堂教学中,教师要对学生的做出正确的引导,帮助学生了解学习传统文化的重要性,深入对传统文化进行了解,不仅能提升自身的审美能力,还能拓宽学生的文化视野。中国之所以能发展到如今的壮举,离不开先辈们的伟大付出和智慧结晶,当代大学生是国家未来发展的希望,肩负着传统文化的传承和发扬,需要了解先辈们的传统文化精神和思想。教师要为学生推荐经典文学作品,通过大量的阅读,能在知识的海洋中感受传统文化所具有的魅力。还可以通过开展互动式教学方式活跃学习氛围,高校汉语言文学教学课堂中,教师可以采用互动式教学模式提升学生的课堂效率和质量,鼓励学生说出内心深处的真实想法,重视学生主体地位的凸显,从学生的兴趣角度出发,培养学生独立分析、独立思考、独立解决问题的能力。定期教师可以带领学生一同开展阅读活动,同学之间可以互相推荐比较感兴趣的文学著作作品,并且展开丰富的阅读讨论,在阅读过程中学生能一同吸收古人遗留下的文化精髓,不仅能汲取更多的古人智慧还能获得更多的启发。当下教学模式不再是教师为主体,更加重视学生主体地位的凸显,想要达到更加理想的教学效果,就要重视学生学习兴趣的培养,教师在教学过程中起到引导性的作用,要通过组织各类社会实践活动调动学习积极性,多鼓励学生参与其中,感受传统文化带来的乐趣。

(五) 重视内容融合和教学延伸

将传统文化融入到高校汉语言文学教学当中,教师要重视内容融合,还要重视对教学的延伸,才能帮助高校学生提升学习能力,同时在学习传统文化的过程中培养自身的文化思维。教师在开展汉语言文学教学时,要根据实际情况引入与传统文化相关内容,深刻的让学生感受到传统文化和教学之间存在的关联,帮助学生了解传统文化的发展背景和历史,让学生了解传统文化传承的意义和价值。通过学习中国传统文化,学生会有自己的独到见解和思想,教师可以鼓励学生自己搜集和传统文化相关的素材,借助所搜集到的文化素材进行创作,可以是诗歌创作也可以是论文创作,

通过文学创作感受传统文化所具有的魅力,这样的教学方式也能帮助高校汉语言文学专业学生提升文化创作能力,提升了学生的文化自信心,实现了中国传统文化的弘扬和传承。

(六) 将传统文化融入教学评价

教学评价是检验教学成果最有效的方式,教师在开展教学评价的过程中,也要将传统文化元素融入其中,所开展的教学评价方式要具有多样性,教师可以组织学生开展和传统文化相关的文化活动,例如创作诗歌或者书法展览的方式检验学生的学习成果。教学评价要公平公正,教师要了解学生是否愿意积极主动参与到传统文化活动当中,并且要观察学生在创作过程中的表现,除笔试评价以外,还要重视口试评价的开展,实现对教学评价的创新,帮助学生全面提升综合素养和文学思想,真正实现教学评价的意义和价值。

结语

中国未来的发展离不开传统文化思想的推动,而当代大学生是国家未来发展的希望,是社会主义发展的接班人,需要具备传统文化精神。汉语言文学专业由于本身的专业特点,更需要深入了解传统文化的意义和内涵,将传统文化融入到该专业教学中,能更好地培养学生的文化素养,能提升学生的文化自信,也能提升该专业的教学质量。只有学生愿意学习中国传统文化,才会愿意积极主动将传统文化传承和发扬,学生文化自信心和自豪感才能得到提升,文学创作才能有新的突破。

参考文献

- [1] 杨丽. 高校汉语言文学教学弘扬中华优秀传统文化的策略[J]. 湖南人文科技学院学报, 2022(06).
- [2] 李旺秀. 高校汉语言文学教学弘扬中华传统文化的策略[J]. 时代报告(奔流), 2021(07).
- [3] 马秀萍. 高校汉语言文学教学弘扬中华优秀传统文化的方法研究[J]. 作家天地, 2021(22).
- [4] 吴佳佳. 汉语言文学专业课程教学与传统文化融合路径研究[J]. 江西电力职业技术学院学报, 2023(08).
- [5] 张津; 张贵勤; 冯静芳. 浅析高校汉语言文学教学中弘扬中华传统文化的价值与策略[J]. 中华活页文选(教师版), 2023(08).
- [6] 张波. 在高校教学中弘扬中华优秀传统文化的思考——以“汉语言文学”教学为例[J]. 教育教学论坛, 2023(11).

作者简介: 张旭瑞, 1991-2, 男, 汉, 河北省张家口市人, 本科, 助教, 研究方向: 汉语言文学。