

# 工匠精神融入中职语文教学的实践策略

黄志斌

云南省文山州富宁县民族职业高级中学

**摘要：**顺应时代发展趋势，积极推进中职语文教育的变革，才能真正培育高素质的人才。聚焦于学科本身的人文性特点来看，具体的实施更有助于工匠精神的渗透，实现对学生的有效启发、带动。为此，新时期的语文教师应探索更多有价值的方式及策略，找到更多有价值的渗透契机，帮助学生感受其中的精神内核，逐步提升自己的职业道德素质，建立精益求精的工作态度，持之以恒地发展意识，塑造起健全的品格等。

**关键词：**中职教育；工匠精神；语文教学；融合；专业成长

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2024.12.191

## 引言

“工匠精神”的渗透，对于人才的培养有着重要意义。中职学校作为重要的教育基地，整体的实施应融入培训工匠精神的过程中，为我们国家的建设、经济的发展，输送源源不断的人才力量。鉴于此，本文则基于教学实践，针对文献研究、经验总结，探讨了相关的教学策略，以期为广大教师提供借鉴。

### 一、“工匠精神”的内涵

所谓“工匠精神”，从本质上来看，是指对工作的追求完美、细致，更倾向于高品质成果的创设，或者说不断改进的精神等。可以说，工匠精神的内涵是极其丰富的，涉及多个方面，比如勤奋、专注、创新、奉献等。某种意义上来说，工匠精神是各行业从业者对职业热爱、认真、崇敬的一种精神状态，对每道工序或者说对每项任务都凝神、聚力，追求极致的职业品质，更可以表述为着眼于细节的耐心，或者内心笃定，坚持执着的精神、追求革新的思想、建立的行为习惯等，将教学融入具体生产的各个环节，则能够发展学生对职业本身的敬畏，保持源源不断的活力。

### 二、培育学生工匠精神的必要性

中职学校的原有育人目标、方向为“发展学生高超的专业技能，提升学生的创新思维，增强社会对他们的认可度”。而在新时期，整体的育人要求则上升到了一个新的高度。接受职业教育的学生，也需要建立更正确的思想意识形态，情感态度与价值观念，并且形成精益求精、认真严谨、勇于创新的精神，更需要建立不怕艰难、勇于克服的品质，不断增强使命感以及责任感等。所以，培育学生的工匠精神越来越成为时代的号召、国家要求

等。培育更高素质的人才，才能够衔接当今社会的发展与建设。因此，增强教育教学的改革，促成有力融合等，则能够培养学生的社会责任感，真正凸显出工匠精神的本质内涵，让孩子们真正找到他们的人生理想的位置，努力朝着目标方向迈进。

就中职学校的语文教育教学而言，将工匠精神融入其中，则可以使教学体系变得更加完善。追求其中的细节，形成一种有效的渗透性的培养，则可以丰富教学的内涵。因此，全面突破原有的思维定势，基于革新的理念，形成创新实践，则可以立足于学科教学的角度，充分达成“育人”目标。透过原有的具象，则可以让生融入到课堂的每一个活动中，获得无限的启迪。培养孩子们致力于职业素养的发展，精准捕捉有效契机，选择不同的方式增强渗透力度，有效提升教育教学的实效，并且予以学生更多的感知，让孩子们在有所建构、有所思考、探索感悟的过程之中，真正领会工匠精神的内涵。

### 三、语文教学渗透工匠精神的原则

#### （一）以教师为主导

在学生发展进程中，教师作为一个重要的引导者角色，不仅需要教授知识、培养学生技能，更需要从德育的角度，成为一个促进者。所以，教师需要真正提升自身的综合性素质水平，发展道德修养，形成一种有效的模范、带头作用，培养学生逐渐形成一定的工匠精神。同时，作为教师自身也应将工匠精神的内涵融入自身教学中，形成更加专业化的素养水平和教学能力，在教学中认真、负责，予以学生更有针对性的点拨、指导。在精益求精的工作过程中，深深地影响到学生，围绕着实

践让学生感受工匠精神的魅力，发展他们爱岗敬业的精神，培养学生的专注、投入、细致的态度，增强责任感。

### （二）以学生主体原则

在工匠精神渗透的过程之中，需要积极启发孩子们，借助恰当的学习方法，获取到真实的情景体验，也需要引导学生针对不同的方向，进行深层次地思考及探索，让他们在有效辨别、讨论中，获取相关的启示以及道理。所以，整体性的实施更倾向于“学生为中心”，让他们真正参与其中，形成更加丰富的认知，提升学生的职业精神，发展他们的服务意识等，因此，作为教师需聚焦课堂，为学生构筑更多类型的组织活动，更新教育教学的工具，基于新技术丰富课程资源，构筑更有意义的体验、感知空间，让他们在参与中积极主动地探索与知识，感悟不同深刻的内涵，联系职业发展或者未来的工作导向等，进行很有意义的思考辨别、讨论。让学生自然而然地发展严谨精细，精益求精的职业精神，推动孩子核心竞争力提升。

### （三）课内外融合

在语文教学过程中，课堂中的启发指导往往存在着一定局限性，将“教会知识”转化为“教会他们学习”，促使学生选择不同的学习方法代入更多文本的阅读中，才能够获得更丰富的启迪，在潜移默化的熏陶与感染下，自然而然地发生转化等。所以，除了课堂中的教学，中职教师也可以联结课外，培养学生融入一定的阅读中，在不同的情节之中感受工匠精神的核心，让学生在品味百态人生之中开阔视野，形成更加明确的职业态度以及方向，建立追求真理的精神。另外，教师也可以让学生经常性地观看一些有关于工匠精神的影片，实现对其中内容的感知、理解、运用，写作观后感的同时能够联系自己的职业导向等，认真建立思考及感悟。

## 四、工匠精神融入中职语文教学的实践策略

### （一）注重背景资料的引入，感知工匠精神内涵

在语文教育教学中，背景资料的引进尤为重要。只有在导入之中，对学生进行正向引领，才能够帮助他们自然而然地代入到具体的感知情境中。从某种意义上来说，好的开端才能促成教学成功，让他们形成更加积极的探究心理，顺理成章地体会工匠精神的内涵，使其中的核心内容渗透到学生整体的认知范围中，培养他们真正获得属于自己的感悟。因此，在具体参与中，教师

需要引进更多有价值的资源内容，比如，相关联的时代背景、社会背景、人物生平，将工匠精神进行深层次渗透，促使学生在有效探究之中去体验工匠精神，逐步受到熏陶以及感染等。

以《喜看稻菽千重浪——记首届国家最高科技奖获得者袁隆平》一文教学为例来论述，教师则可以引进背景资料，启发学生感知这位农业事业中的重要开拓者和杰出科技工作者，让学生基于袁隆平先生这位伟人的事迹，更好地感受到科学家创新精神和科技创新对农业生产和人民生活的巨大影响，体验工匠精神内涵。形式可以通过影音资料、图例、实物等方式，引导学生感知袁隆平先生的精神世界，发扬袁隆平先生的科学精神，用自己的生命之所有，为人类的幸福贡献自己的力量……此外，通过讲解袁隆平的品质和精神，也能帮助学生在今后的研究中更好地面对困难和挑战，提高学生的科研素质。

### （二）深度挖掘教材内容，融入工匠精神

深度挖掘教材中所涉及的各种内容，则能够将工匠精神进行全面融入，使学生在有效的文本解读中，感受到“传承”，体验我们国家上下五千年的灿烂文明，促使学生处于自由的空间之中体验与感知，在无形之中获取到心灵的触动，接受有效的洗礼，升华学生的文化自信，发扬他们的优秀品质等。所以，充分发掘教材中所存在的精神内核，让学生基于文本的有效解析、参与思辨，则能提取其中的启示、道理，培养学生的工匠精神。也就是说，学生精神品质的形成并非朝夕之间，需要大量的积累以及沉淀，才能在有效的量变之中发生转化。而在教育教学过程中，教师需要打造一种协调融合的机制，围绕学科教学，让学生真正感受到工匠精神的本质，促使他们能解读不同的人物形象，学习他们严谨认真的精神，培育学生分析不同的故事情节等，感受其中锲而不舍的理念，或是战胜困难的品质等等。

以《县委书记的榜样——焦裕禄》一文的教学为例来论述，教师则可以引导学生本篇人物通讯“以言见人”的特点，基于文本的解读学习焦裕禄精神品质，基于焦裕禄的具体事迹，明确他亲民爱民、艰苦奋斗、科学求实、迎难而上、无私奉献的品质，激励学生以焦裕禄为榜样，带给人民无穷的精神力量。明确文章通过焦裕禄身先士卒下乡调研，表现他忘我工作的形象。升华学生情感……

(三) 与专业发展融合, 在启思中领略工匠精神内核

有效的问题设计, 不仅可以启发学生思考, 更可以让学生将潜能充分发挥出来。在巧妙的探究过程中, 学生经历问题的提出、发现以及解决, 则能够联系自己的所学专业发展进行更有意义地思考。因此, 为真正推动工匠精神的落实, 广大教师也应聚焦于不同专业学生的需要, 提出有价值的问题, 借助教学空间让工匠精神能深入到任务活动中, 让学生在有效地解决问题中, 从不同的角度来回答。促使学生用智慧解决实际性的问题。譬如, 考虑自己在未来的专业发展过程中可能会遇到的困境, 让学生基于语文学习获得无限的启迪, 真正意识到工匠精神的重要性, 从而树立远大的目标导向, 建立明确的榜样等, 在有所体验以及建构的过程之中, 全面植入专业素养之中, 在践行的过程中全面获得成长, 获得更加绚烂的发展前景。

(四) 探寻工匠精神渊源, 感知现代化工匠精神

工匠精神的践行是必然的趋势、追根溯源, 在我们国家工匠精神在古代就已经形成了更深厚的体系。在学习民族文化的过程之中, 让学生提炼其中的精神内核等, 则更能够促成学生实现全方位的转化以及衔接等, 使语文学科表露出明确的人文性特点。其中所涉及的很多素材文本, 都可以成为有效的载体, 启发学生感知工匠精神的内涵, 发展他们的社会责任意识, 培养学生自然而然地进行建构。因此, 作为教师应仔细捕捉有效的契机, 通过巧妙的方式实现对学生的引导, 让他们追溯历史, 理解不同人物角色表现出来的工匠精神, 立足于他们的行为展开有力的分析。如, 《庖丁解牛》一文可以证明: 在遥远的战国, 著名厨师庖丁已深得“工匠精神”的精髓。庖丁对解牛技术的精益求精, 对解牛过程的专注严谨、在解牛成功之后的精神愉悦, 甚至将解牛上升到“养生之道”, 这些都是古人工匠精神的体现。又如, 《景泰蓝的制作》一文虽然写于近代, 但实际上景泰蓝的制作工艺却是始于明景泰年间, 叶老对景泰蓝制作特有的掐丝、点蓝两道工序详细道来, 指出这两道工序的复杂、精细与关键, 也正是匠人们精益求精、追求完美的精神体现。另外, 在综合实践部分, 教师需考验他们的工匠精神。比如, 生成《我们将来的事业》《分享我的创业

策划》《应聘洽谈会》等综合实践活动学习, 以及介绍《解说》《答辩》《协商》等口语交际的学习, 学生都需要花费时间和精力, 仔细查阅材料, 不断改进计划。教师需与学生一起努力, 并努力研究设计细节, 使教学过程真正符合现代社会对未来专业人员的要求, 让学生逐步发生转化, 形成明确的衔接, 达成育人的目标。

### 结语

综上所述, 追求更新的教育理念, 打造更有价值的语文课堂, 才能够真正实现对中职学生的有效启发, 帮助他们在参与体验、感知、探索的过程中建立崇高的职业品质、发展学生的工作态度, 培养他们的道德素质等。所以, 在未来中职语文教师应展开持之以恒地探索, 寻求不同的策略体系, 构筑出完整的渗透模式, 对学生进行正向引领, 培养他们真正获得属于自己的感悟, 逐步将工匠精神根植于学生的内心, 发展他们的职业行为, 受到熏陶以及感染等, 提高学生的专业素质, 彰显语文学科的育人效果。

### 参考文献

- [1] 张波. 语文教学中融入工匠精神培育的实践策略[J]. 中华活页文选(教师版), 2024, (06): 136-138.
- [2] 黄惠. 工匠精神融入中职语文教学的透视与反思[J]. 快乐阅读, 2023, (09): 75-77.
- [3] 杨洋. 中职语文“工匠精神”作品教学研究[D]. 内蒙古科技大学包头师范学院, 2023.
- [4] 唐永红. “工匠精神”融入中职语文教学的路径探索[J]. 知识窗(教师版), 2023, (02): 102-104.
- [5] 蓝俊英. 中职语文教学中工匠精神渗透的路径分析[J]. 现代职业教育, 2022, (04): 67-69.
- [6] 马秀花. 中职语文教学中如何培养学生工匠精神[C]// 教育部基础教育课程改革研究中心. 2021年基础教育发展研究高峰论坛论文集. 霍尔果斯中等职业技术学校; 2021: 3.
- [7] 恽亚琴. 简论中职语文教学中如何实现校企文化的接轨[J]. 现代职业教育, 2019, (25): 240-241.
- [8] 冯胜清. 工匠精神、劳动教育融入中职语文教学的实践探析——以《景泰蓝的制作》教学为例[J]. 江苏教育研究, 2019, (18): 74-76.