

# 微课在高中语文教学中的运用对策

赵静静

江西省赣州市南康区第三中学

**摘要：**随着社会的发展，微课技术逐渐应用于学科教育中。本文通过分析微课在高中语文教学中的应用对策，希望能够结合新课标课改的要求，合理使用微课技术，来改善高中语文学科的教学效率，激发学生的学习热情。教育工作者也需认真研究微课技术的应用方法，将之与语文学科的教学内容结合在一起，帮助学生在高中语文学科知识探究的道路上走得更加长远。同时，微课技术也能够帮助学生更好的复习巩固知识，让学生利用碎片化的时间，完成学习过程，提高学习效率。

**关键词：**微课；高中语文教学；运用对策

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2024.12.185

## 引言

近些年来，信息技术的发展速度极快，高中语文学科教育也开始借助微课这种教学模式，来提高教学效率。微课是一种根据学生认知规律、年龄特点以及相关课程知识内容所设计的时长大概在五分钟左右的知识视频。学生可以在观看视频的过程中了解相关课程的重点和难点。短小的视频可以有效抓住学生的注意力，提升学生的学习效率。借助微课技术可以促进高中语文学科的教育改革工作，有效提升学生的学习兴趣，帮助学生更好地预习和复习巩固知识内容。

### 一、微课在高中语文教学当中的作用

微课是一种拥有诸多优点的教育手段，相关资源内容十分丰富，且体量短小，有利于吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣。研究微课在高中语文学科教育中的作用，并努力发挥其优势，展现高中语文课堂的魅力，也能够为学生的健康发展提供帮助。使学生可以更好地学习语文知识，构建完整的学科知识结构体系。

#### （一）能够丰富学科教育资源

在高中语文学科教育过程中，教师应利用丰富的资源，提升学生的学习兴趣，让学生能够更好地理解相关语文知识的内涵。传统的教学模式容易给学生带来过多的压力，相关资源有限，很难满足学生的学习需求。新时期，教师可以借助微课资源，为学生提供自主学习的平台，发展学生的语文学科核心素养。借助微课资源可以融入更多趣味性的元素，让学生能轻松自然的学习知识，缓解学习压力。丰富的教育资源也有助于开拓学生的眼界，提高学生的语文知识掌握程度。借助微课资源不仅可以丰富教学内容，还能够激发学生的学习主动性。学生可以根据个人的喜好和需要，选择相应的微课视频，

进行复习和巩固，让学习活动自然而然的发生。学生也能在该过程中培养兴趣爱好，养成良好的学习习惯<sup>[1]</sup>。

#### （二）有助于促进教育改革和发展

新时期，素质教育的理念深入人心，而想要提升学生的综合素质水平。教师就需借助微课教学技术，实现高中语文课堂的教育改革和发展。微课教学在高中语文学科教育中的融入象征着学科教育的数字化转型，教师可以根据学生在不同阶段的表现以及相关课程的特点来设计微课视频内容，帮助学生串联相关知识点。学生也能在观看微课视频的过程中提高学习的内驱力，享受学习的过程。教师可以遵循以学生为本的原则，搜寻相关资源内容，录制成微课视频，真正提升学生学习的有效性，达到迎合新课标课改教育要求的目的，使得高中语文学科的教育改革工作也能够更具水平。

#### （三）可以提升教师的综合能力

在传统的教育模式当中，高中语文教师为了提高学生的考试成绩，在授课时只传输和考试考点相关的知识内容。有时为了追赶教学进度，也会套用相关教学方案。这些固化的教育思维和模式会限制教师个人的发展。新时期，引入微课教学模式，能够使教师开拓教学眼界，通过思考学生的学习需求，搜寻互联网当中的优质资源，来设计高中语文课堂。微课教学也意味着教师必须提高个人的信息化素养，善于应用相关技术手段，来编撰课堂内容。所以使用微课教学模式可以有效提升教师的综合能力，让教师抱有发展的眼光看待学科教育和学生的发展，教师也能在该过程中最大限度地满足学生的学习需求。

### 二、微课在高中语文学科应用中应遵循的原则

教师在使用微课教育资源丰富高中语文学科的教育

内容时, 还需遵循必要的教育原则, 才能体现出微课教学手段的充分作用。首先, 教师要强调以人为本的原则, 以学生为本传授知识。其次, 教师要遵循内容多样性原则, 丰富课堂内容。最后, 教师要遵循形式灵活性原则, 让学生能够在高中语文课堂中发散思维, 真正享受学习的过程。

#### (一) 以学生为主体的原则

高中语文教师在应用微课资源丰富课堂内容的过程中, 需坚持以学生为本的原则, 相关资源最终的目的是帮助学生知识, 丰富学生的学习经验, 满足学生的学习需求。所以教师要根据学生的需要来设计相关内容。微课内容的设计应具备一定的逻辑关联性, 可以容纳相关课程的要点和难点, 真正辅助学生完成自主学习过程。微课才能够发挥充分的作用, 促进教育改革发展。

#### (二) 内容多样性原则

高中语文教师在利用微课技术展开教学工作时, 需遵循内容多样性原则。微课资源引入的目的本身就是丰富教学内容, 所以教师一定要遵循内容多样性原则, 根据相关课程的重点, 发散学生的思维。教师要引入更加具备趣味性和科学性的资源内容, 可以借助真人实录、画外音讲解等多种形式, 吸引学生学习微课资源。同时, 教师自身也需强化对于信息技术的应用能力, 才能够丰富微课资源内容, 深层次展示语文学科的知识重点, 促进学生的多维度发展<sup>[2]</sup>。

#### (三) 形式灵活性原则

教师在引入微课教学模式时, 一定要遵循教育形式灵活性原则。教师切不可让微课教学模式成为展开高效课堂的束缚。微课借助网络传播知识, 由于体量短小, 只能作为知识导入或知识巩固的方式。教师还需将之与小组合作教学、游戏教学、层次化教学等多种形式融合在一起, 才能发挥微课视频的充分作用, 为学生营造轻松活跃的课堂氛围。教师要根据学生在不同阶段的表现转变教育形式, 使微课教学真正成为促进学生发展的助力, 也能够体现高中语文课堂的多样性。

### 三、微课在高中语文教学当中的运用策略

教师在使用微课教育资源时, 一定要根据相关课程特点, 学生的综合情况, 来使用微课技术。教师要将微课资源充分应用于课堂当中, 并辅助学生完成预习和复习巩固过程。使学生能够发散思维, 提高学习水平。

#### (一) 应用微课资源创设教学情境

在高中语文学科教育过程中, 教师可以借助微课教学模式创设教学情境, 为学生带来不一样的试听体验。情境教学法一直以来都是高中语文学科教育中的重要形式, 而微课则可作为丰富教学情境的工具, 让情境变得更加生动, 学生在学习知识时也能够更具代入感。教师要避免使用传统灌输式教学模式, 要真正激发学生知识学习的主动性。在创设生动教学情境的过程中, 教师也要以学生为本, 以满足学生的需求为目的, 设计情境内容, 并合理导入微课资源, 展现出富有魅力的高中语文课堂。比如, 在《沁园春·长沙》这篇文章教育的过程当中, 教师就可以借助微课教学模式, 创设生动的教学情境。这篇文章是我国伟大领袖毛泽东在长沙橘子洲头所作, 有不少的影视题材都和该篇文章相关。所以教师可以借助微课资源, 融入相关影视片段, 让学生感受作者伟大的胸襟和豪情壮志。学生在观看微课视频的过程中, 能够更具代入感。学生在学习微课资源之后, 可以了解该篇文章的创作背景, 加深对文章内涵的理解程度。后续学生在展开自主学习的过程中也能更加顺畅, 可以深层次理解该篇文章中的内容, 提高个人的文学鉴赏能力。教师在创设教学情境的过程当中, 一定要先思考学生的思维习惯、学习兴趣和能力发展情况, 才能够丰富课堂内容, 创设多样化情境, 吸引学生全身心地投入于课堂的知识探究中, 并发展个人的语文学科核心素养<sup>[3]</sup>。

#### (二) 利用微课资源解析教学的重难点

教师可以借助微课资源, 帮助学生解析课堂的重点和难点知识, 从而提高教育的整体性。微课教学模式有着体量短小的特点, 教师可以录制多段微课视频。随着课程的发展, 引入相应的资源内容, 降低学生理解知识的难度。学生可以根据个人的需求, 选择合适的微课资源, 进行复习巩固, 提高个人的学习能力。充分利用微课资源, 可以成为学生学习知识的助力, 帮助学生养成良好的学习习惯。尤其是在解析难点知识时, 学生能够在观看视频的过程当中自然而然的理解知识要点, 提高学习水平。教师在课前准备阶段, 一定要就相关课程的重点和难点知识进行深度分析。教师要仔细思考如何呈现微课资源内容, 才能够体现出教育的主题。学生也能够在学习微课资源时了解文章的主线, 并在自主学习的过程中, 对知识内容进行延伸, 真正了解相关文章的内涵。比如,

在《孔雀东南飞》这篇文章教育的过程中,教师就可借助微课资源,重点对文章中的某些难点加以解析。教师可以利用微课资源使学生对焦母该人物有着更加深入的理解。学生在分析该人物时,不再以单一的视角判断该人物的好坏,而是了解当时封建社会下对人的摧残。焦母只是封建社会的一个缩影,而封建社会对男女青年幸福生活的摧残才是该文章的核心。教师可以借助微课视频重点展现这些重要知识,从而提高学生的理解能力。学生在探索知识要点的过程中可以复习和巩固微课视频,加深理解程度,提高学习水平。

### (三) 融合翻转课堂展开教学工作

翻转课堂是一种在时代发展过程当中经过教育创新而创造的新型教育模式。在教育实践中,学生可以通过网络化的学习方式开拓学习眼界,丰富个人的知识储备。与传统的教育模式相反,翻转课堂依靠学生的自主学习能力,强调师生间的互动。教师可以在翻转课堂当中融入微课资源,改变师生的角色定位,对课堂进行解构和重新安排。翻转课堂和微课技术的融合能够充分展现现代科学技术的魅力,让学生在更加灵活和多样化的课堂中吸收语文学科的知识内容,提高对知识的理解程度。教师应提升自身对于翻转课堂的把控程度,在备课时,需要于互联网中搜寻优质资源内容,积极吸取名家的教学经验,从而合理地将微课技术与翻转课堂融合,体现出教育内容的丰富性,也带领着学生就相关要点知识进行探究,在自由活跃的课堂氛围中发表观点和看法。比如,在《故乡的秋》这篇文章的教育过程中,教师可以将教学内容制作成微课视频,再借助翻转课堂的模式,营造一个更加轻松和自主的讨论氛围。教师可以让学生先自主学习文章内容,将自己在预习中遇到的问题和其他同学分享,从而发散学生的思维。在该过程中,教师可以用微课视频为学生解答困惑,加深学生的理解和记忆程度,让师生间的互动更加自然,学生也能够更具学习的主动性,可以真正成为课堂的主角,深层次地理解相关知识内容。教师也要根据学生在不同阶段的表现,合理安排课堂内容,充分发挥微课资源和翻转课堂的作用,提高学生的综合素质水平。

### (四) 借助微课资源展开内容延伸

在高中语文教育阶段,学生的学习压力较大。教师更需借助微课资源营造轻松活跃的氛围,并适当为学生进行课堂知识内容的延伸。教材当中的知识内容毕竟有

限,学生能够学习和掌握的资源较少。而借助微课教学模式,则可帮助学生拓宽眼界,丰富知识储备,为学生今后步入社会参加工作提供帮助。当前素质教育阶段的教学方向发生了变化,教师的教育目的不再只是提高学生的考试成绩,而要着眼于提升学生的综合素质水平。借助微课资源可以对课堂内容进行延伸,从而使学生更加富有激情和共鸣的学习语文学科的知识内容,提高个人的语文学科综合素养。教师要根据学生在不同阶段的表现,丰富微课资源内容,有效提高学生的自主学习能力。同时,每位学生的学习需求存在一定的差异,在进行课堂知识内容延伸时,教师要尽可能地考虑不同学生的学习需求,从而为学生带来合适的资源内容,帮助学生进行知识的拓展。比如,在《旅夜书怀》这篇文章的教育过程中,教师就可借助微课技术来延伸课堂教学内容。教师可以对李白的《春夜洛城闻笛》、张继的《枫桥夜泊》等诗歌进行赏析,利用微课资源展开阅读对比,让学生了解不同诗歌的魅力,从而开拓学生的眼界。高中语文教师也可以杜甫的人生轨迹作为主题,设计微课资源,让学生能够了解杜甫的其他作品,获知杜甫在不同时期的创作风格。借助微课视频则更能加深学生的学习印象,帮助学生进行课堂知识内容的延伸。同时,学生在观看视频的过程中也能够丰富知识储备,提升个人的情感浓度,真正了解相关教育主题的内涵,从而发展个人的语文学科核心素养<sup>[4]</sup>。

### 结语

综上所述,微课在高中语文教学的过程当中能够丰富学科教育资源,促进教育改革,提高教师的综合素质水平。通过遵循必要的教育原则,充分借助微课教学资源创设教学情境,体现出教育的重难点,并将之与其他的优质教学模式融合起来,对课堂内容进行延伸,也能发展学生的学科核心素养,提高学生的学习兴趣和综合能力。

### 参考文献

- [1] 陈彦. 谈微课在高中语文诗词鉴赏教学中的应用[J]. 中学课程辅导, 2022(16): 111-113.
- [2] 侯森. 浅析微课在高中语文教学中的应用[J]. 中学语文, 2022(15): 89-90.
- [3] 刘向瑞. 微课在高中语文教学中的应用[J]. 文学教育(下), 2022(4): 60-62.
- [4] 赵靖华. 微课在高中语文教学中的应用策略探索[J]. 考试周刊, 2021(47): 55-56.