

# 中职音乐课程思政育人的有效路径初探

尹婷

娄底楚怡职业学校

**摘要：**习总书记强调：“要把思想政治工作贯穿教育教学全过程，使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应。”学校教育中，所有课程都具有传授知识和培养技能的双重功能，学校课程同时也是对学生进行思想政治教育的重要途径，具有培养学生世界观、人生观和价值观的作用。音乐教育是实施美育的主要途径之一，在促进人的发展和社会进步方面具有独特的功能和作用。将思政教学理念贯穿在中职音乐课堂教学全过程之中，以音乐教育为载体进行思政教育不仅能够积极响应国家政策，形成音乐教育与思政教育的协同发展效应，而且能够丰富音乐教育的深刻内涵，实现思政教育渗透到音乐学科隐性育人的这一特性，加速学生思想道德的内化。

**关键词：**音乐教育；思政教学；案例分析

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.01.247

## 引言

课程思政是一种教育教学理念，是指教师在教学过程中要有意识、有效地对学生进行思想政治教育。音乐教育具有培养学生音乐知识与技能及思想政治教育的双重功能，教学过程将个人的思想政治发展作为课程的优先目标，并将其与音乐领域的专业发展教育相结合。中职音乐课堂主要通过鉴赏、表现、体验与创造等多种形式的音乐艺术活动，发掘音乐教育中深厚的文化底蕴和历史内涵，在“润物细无声”的音乐知识学习中融入思政教学理念，实现对学生理想信念层面的精神指引。

### 一、中职音乐课堂与思政教学融合的背景与意义

随着教育改革的深入发展，中职音乐课堂不再仅仅局限于音乐知识与技能的传授，而是更加注重学生的全面素养提升。同时，思政教育作为学校教育的核心任务之一，旨在培养学生的正确思想观念、道德品质和法治意识。在这样的背景下，中职音乐课堂与思政教学的融合显得尤为重要。

#### （一）中职音乐课堂与思政教学融合的背景

在教育政策导向方面：近年来，国家高度重视学校思政教育，并出台了一系列政策文件来推动思政教育的创新发展。例如，《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》中明确指出，要坚持以美育人、以美化人，积极弘扬中华美育精神，引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化，全面提高学生的审美和人文素养，增强文化自信。这为中职音乐课堂与思政教学的融合提供了政策依据。在学科发展需求方面：音乐作为一门艺术学科，不仅具有独特的审美价值，还蕴含着丰富的思政元素。将思政元素融入音乐教学中，不仅可以丰富音乐教育的内涵，还可以拓宽思政教育的途径，实现两者的相互促进和共同发展。因此，中职音乐课堂与思政教学的融合是学科发展的内在需求。在

学生成长需要方面：中职阶段是学生成长的关键时期，也是思想观念形成的重要阶段。将思政教学融入中职音乐课堂，可以让学生在欣赏音乐、学习音乐的过程中，提高思想道德水平和文化素养，形成健全的人格和正确的价值观念。在促进学科交叉融合方面：中职音乐课堂与思政教学的融合，可以促进音乐学科与其他学科的交叉融合，形成跨学科的教学模式和课程体系。这不仅有利于提高学生的综合素质和创新能力，还有利于推动学校教育的整体发展。综上所述，通过音乐这一独特的艺术形式，可以将思政教育的内容以更加生动、直观的方式呈现出来，让学生更容易接受和理解。同时，音乐教育中的审美教育、情操教育、心灵教育等也可以为思政教育提供有益的补充和拓展。在未来的教育实践中，我们应该积极探索和实践这一融合模式，为学生的全面发展和成长提供更加有力的支持。

#### （二）思政元素在中职音乐课堂中的重要意义

##### 1. 思政元素介绍

思政元素是指在思想政治教育中所包含的各种思想、价值观念、道德规范、文化传统等内容。以下是一些常见的思政元素：

①爱国主义：培养学生对国家的热爱和忠诚，增强民族自豪感和责任感。

②集体主义：强调个人与集体的关系，培养学生的团队合作精神和责任感。

③社会主义核心价值观：包括富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法治、爱国、敬业、诚信、友善等价值观念。

④道德教育：培养学生的道德品质，如诚实、善良、正直、勇敢等。

⑤法治教育：让学生了解法律知识，增强法治意识，培养遵纪守法的习惯。

⑥文化传统：传承和弘扬优秀的传统文化，培养学生的文化自信和民族认同感。

⑦社会责任感：培养学生关心社会、关爱他人的意识，积极参与社会公益活动。

⑧创新创业精神：鼓励学生勇于创新、敢于实践，培养创业意识和创新能力。

⑨全球视野：培养学生的国际视野和跨文化交流能力，增强对不同文化的理解和尊重。

这些思政元素可以通过课堂教学、社会实践、校园文化等多种途径融入到教育教学中，帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观。

## 2. 传承思政元素中的精神品质

中职音乐课堂中的思政教育对于传承音乐教育所蕴含的精神品质具有重要意义，具体表现在传承音乐教育的核心价值、弘扬音乐文化的传统精神、培养音乐教育的道德品质、促进音乐教育的创新发展四个方面。

### (1) 传承音乐教育的核心价值

思政教育有助于传承音乐教育发展的核心价值，包括音乐的美育功能、审美教育、情感教育和人文教育等。通过思政教育，可以引导学生深入理解音乐教育的意义和目标，培养他们的音乐兴趣和爱好，以及对音乐的热爱和追求。

### (2) 弘扬音乐文化的传统精神

音乐作为一种文化形式，承载着丰富的传统精神。中职音乐课堂中的思政教育可以通过教授传统音乐作品、介绍音乐文化的历史背景和发展脉络，引导学生深入了解和弘扬音乐文化的传统精神。这有助于培养学生的文化自信和认同感，促进音乐文化的传承和发展。

### (3) 培养音乐教育的道德品质

音乐教育不仅是技能的传授，更是道德品质的培养。中职音乐课堂中的思政教育可以通过音乐作品中的情感表达和艺术感染力，培养学生的道德情感和道德行为。例如，通过欣赏和演唱具有爱国主义情怀的音乐作品，可以激发学生的爱国热情和民族精神，培养他们的社会责任感和集体荣誉感。

### (4) 促进音乐教育的创新发展

思政教育有助于促进音乐教育的创新发展。在音乐教育中融入思政元素，可以引导学生从多角度、多层次理解和欣赏音乐作品，培养他们的创新思维和创造力。同时，思政教育还可以推动音乐教育方式方法的创新，使音乐教育更加符合时代发展和学生需求。综上所述，中职音乐课堂中的思政教育对于传承音乐教育发展所蕴含的精神品质具有重要意义。通过传承音乐教育的核心价值、弘扬音乐文化的传统精神、培养音乐教育的道德品质以及促进音乐教育的创新发展等方面的努力，可以

推动音乐教育事业的蓬勃发展，为学生的全面发展提供有力支持。

## 二、思政教学融入中职音乐课堂的优秀策略

### (一) 明确思政教育目标，构建音乐课程体系

明确思政教育目标，构建音乐课程体系，是中职音乐教育中的重要任务。在这一过程中，教师需要深入挖掘音乐作品中的思政元素，将立德树人的根本任务融入到音乐教学的每一个环节。例如，在教授中国民族音乐曲目《茉莉花》时，教师不仅要教授学生如何演唱这首歌曲，更要引导学生理解歌曲背后的文化意义和审美价值。《茉莉花》不仅旋律优美，更蕴含着中华民族对美好生活的向往和对自然的热爱。通过深入分析歌曲的创作背景、旋律特点和情感表达，教师可以引导学生认识到中华文化的博大精深，激发他们的民族自豪感和文化自信。在具体的教学实践中，教师可以采用多种教学方法，如翻转课堂、小组讨论、角色扮演等，让学生在参与和体验中学习。例如，在教授红色革命音乐曲目《南泥湾》时，教师可以让学生通过小组合作，探讨歌曲的历史背景和革命精神。通过观看相关历史影片、阅读背景资料，学生可以更深刻地理解歌曲中所表达的自力更生、艰苦奋斗的革命精神。在课堂上，教师还可以组织学生进行角色扮演，模拟当时南泥湾开荒的情景，让学生在体验中感受历史的厚重和精神的力量。此外，教师还可以利用现代信息技术，如多媒体教学、网络资源等，丰富教学内容和形式。例如，在教授《黄河大合唱》时，教师可以播放相关的纪录片，让学生直观感受黄河的壮阔和中华民族在抗日战争中的不屈不挠。通过音乐与影像的结合，学生可以更深刻地理解作品所传达的民族精神和爱国情感。在教学过程中，教师还应注意培养学生的批判性思维 and 创新能力。通过引导学生对音乐作品进行深入分析和批判性思考，教师可以激发学生的创造力和想象力。例如，在教授《我和我的祖国》时，教师可以鼓励学生创作自己的歌词或旋律，表达对祖国的热爱和对未来的憧憬。这样的实践活动不仅能够提升学生的音乐素养，更能锻炼他们的创新思维和表达能力。总之，将思政教育目标融入中职音乐课堂，需要教师具备深厚的文化底蕴、敏锐的政治意识和创新的教学方法。通过深入挖掘音乐作品中的思政元素，采用多样化的教学手段，教师可以有效地培养学生的音乐素养，同时引导他们形成正确的世界观、人生观和价值观，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人做出贡献。

### (二) 精选音乐作品，传递正能量

精选音乐作品，传递正能量，是中职音乐课堂中思政教学的重要一环。通过精心挑选具有深刻思政内涵的音乐作品，教师能够引导学生在感受音乐魅力的同时，

接受思想的洗礼和情感的熏陶。例如,将《我和我的祖国》这样的作品融入课堂,不仅因为它的旋律激昂、歌词深情,更因为它所蕴含的爱国主义情感能够激发学生的民族自豪感和责任感。在教学过程中,教师可以详细介绍这首歌曲的创作背景,让学生了解它如何诞生于国家重大历史时刻,以及它如何成为亿万中国人心中的共同心声。通过播放历史影像资料、讲述歌曲背后的感人故事,学生能够更加深刻地理解歌曲中的情感和力量。此外,教师还可以组织学生合唱这首歌,通过亲身参与,学生能够更加直观地感受到团结一致的力量,以及作为中国人的骄傲和自豪。这样的教学活动不仅提升了学生的音乐素养,更重要的是在他们心中播下了爱国的种子,培养了他们积极向上的人生态度和价值观念。再如,通过教授《红旗飘飘》这首歌曲,教师可以引导学生理解歌曲中所表达的对国家和民族的深厚情感。通过分析歌词中的意象和象征,学生能够感受到歌曲中所蕴含的力量和希望。在教学中,教师可以结合国家的发展成就和英雄人物的事迹,让学生在音乐的感染下,更加深刻地认识到作为新时代青年的责任和使命。通过这样的教学实践,中职音乐课堂不仅成为了学生学习音乐知识的场所,更成为了他们接受思政教育、培养正确价值观的重要平台。精选的音乐作品成为了传递正能量的载体,让学生在音乐的熏陶中成长,为他们的未来人生道路奠定了坚实的思想基础。

### (三) 创设情境, 增强体验感

创设情境, 增强体验感, 在中职音乐课堂中融入思政教学是一种有效的教学策略。通过精心设计的情境教学, 学生能够在音乐的感染下, 更加深刻地理解和体验作品背后的思政内涵。例如, 在教授《黄河大合唱》这一作品时, 教师可以创设一个模拟的历史情境, 让学生仿佛置身于抗日战争的烽火岁月中。通过观看历史影像资料、聆听老一辈革命家的故事, 学生能够更加直观地感受到作品中所蕴含的民族精神和爱国情感。在教学过程中, 教师可以引导学生分析《黄河大合唱》中的旋律和节奏, 讨论它们如何表达出中国人民的不屈不挠和对胜利的渴望。通过合唱的形式, 学生能够亲身参与到音乐中, 体验音乐的力量, 同时也在无形中接受了爱国主义教育。再如, 教授《歌唱祖国》时, 教师可以设计一个以国庆节为主题的音乐活动。在这个活动中, 学生不仅要学习歌曲的旋律和歌词, 还要通过小组合作, 创作以“我和我的祖国”为主题的诗歌或短文, 表达对祖国的热爱和对未来的憧憬。通过这样的活动, 学生不仅能够提升音乐素养, 还能够创作和表演中深化对国家和民族的认同感。教师还可以组织学生参观爱国主义教育

基地, 如纪念馆、历史遗址等, 让学生在实地感受中更加深刻地理解歌曲中的情感和意义。通过这些情境化的体验, 学生能够在音乐的陪伴下, 更加直观地感受到思政教育的力量, 从而在潜移默化中接受思想的熏陶和情感的培养。这种教学方式不仅能够提高学生的音乐素养, 还能够有效地培养学生的道德情操和社会责任感, 实现音乐教育与思政教育的有机结合。

### (四) 互动式教学, 激发学生主动性

互动式教学, 激发学生主动性, 在中职音乐课堂中融入思政教学是一种有效的教学策略。这种教学方法能够让学生在参与和体验中学习, 从而提高他们的学习热情和参与度。例如, 在教授《歌唱祖国》这首歌曲时, 教师可以设计一个互动式的教学活动, 让学生分组讨论歌曲中所表达的爱国情感, 并分享他们对祖国的理解和感受。通过小组讨论, 学生能够更深入地理解歌曲的内涵, 同时也能够锻炼他们的沟通和表达能力。此外, 教师还可以利用现代信息技术, 如多媒体教学平台, 来增强互动式教学的效果。例如, 在教授《我的中国心》时, 教师可以播放与歌曲相关的视频资料, 如中国的历史事件、自然风光等, 让学生在视觉和听觉的双重刺激下, 更加深刻地感受到歌曲中所蕴含的爱国情感。通过这种方式, 学生能够在互动中学习, 同时也能够在体验中感悟, 从而更好地理解和接受思政教育的内容。

### 结语

综上所述, 中职音乐课堂中的思政教学在促进学生思想认识发展方面具有重要作用。通过音乐这一艺术形式, 可以帮助学生塑造正确的价值观、培养高尚的道德情操、增强历史意识和文化认同、提高审美能力和创造力、促进情感表达和自我认知以及培养团队合作和沟通能力。这些思想认识的提升和发展将对学生的未来成长和发展产生积极的影响。

### 参考文献

- [1] 韦梦竹. 中职学校音乐课教学与思政教育的有效融合[J]. 青海教育, 2024(21): 76-77.
- [2] 郑君. 培育乐感, 塑造品质: 数字化背景下中职音乐欣赏课程融合思政教育路径研究[J]. 试题与研究, 2024(3): 46-48.
- [3] 朱冬梅. 红色音乐文化资源在中职学校思政教育中的应用[J]. 中学政治教学参考, 2023(48): 118-119.

基金项目: 本文系2024年湖南省职业院校教育教学改革研究项目, 课题名称: 五育融合视角下思政元素融入中职音乐欣赏课堂的途径研究, 项目编号: ZJGB2024144 研究成果。