

家国情怀教育在高中语文教学中的融入价值与对策分析

刘敏

成武县第五中学

摘要：在当今时代，素质教育已经成为教育的核心目标。家国情怀教育作为素质教育中不可或缺的一部分，已经被融入教学中，并在培养学生综合素养，促进学生全面发展等方面起到了至关重要的作用。《义务教育语文课程标准（2022年版）》明确指出家国情怀的重要性，要求教师在开展语文教学时，充分融入家国情怀教育，让学生认识、理解和传承中华优秀传统文化。但部分教师在实际教学中仍存在问题，这些问题导致学生的核心素养和综合素质得不到有效培养，阻碍了学生发展，需要采取有效措施解决。因此，本文将阐述实施家国情怀教育的重要性和家国情怀教育在高中语文教学中的融入价值，分析高中语文家国情怀教育存在的问题，并提出家国情怀教育在高中语文教学中的有效融入对策，希望能够对开展家国情怀有所帮助。

关键词：家国情怀；高中语文；教学；融入价值；对策

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.01.231

引言

随着社会的快速发展和全球化的不断深入，家国情怀作为中华民族独特的精神标识，其重要性日益凸显。家国情怀不仅承载着个人的情感归属和价值追求，更是连接个人、家庭与国家的重要纽带。在高中教育阶段，语文学科作为传承文化，实现学科育人和文化育人的重要载体，具有得天独厚的优势来融入家国情怀教育。高中阶段的学生已经有了自己独立思考问题的能力与判断力，他们开始更加深入地思考个人与社会、国家的关系。然而，在外来文化或文化冲击之下，部分学生对家国情怀教育文化知识还比较欠缺，可能会出现文化认同的迷茫和价值观的偏移。因此，在高中语文教学中融入家国情怀教育是十分必要的，其不仅是对传统文化的传承与弘扬，更是对学生精神世界的滋养与引导，从而让学生继续为共产主义事业而奋斗。

一、实施家国情怀教育的重要性

新时代背景下，家国情怀教育是培养学生社会责任感、使命感的基石，更是促进家国和谐发展的内在动力。家国情怀教育通过讲述国家的历史、文化、英雄事迹等，激发学生的民族自豪感和归属感，让学生认识到自己作为中华民族一员的责任与使命，从而更加珍惜和维护国家的统一与稳定。实施家国情怀不仅可以强化学生的民族认同感与归属感，有效培养学生的社会责任感与担当精神，还可以促进学生全面发展与人格塑造，具有重要意义。

二、家国情怀教育在高中语文教学中的融入价值

（一）有利于培养学生良好的精神品格

高中语文教材中许多文章都蕴含着忠贞不渝的爱国情怀、坚韧不拔的奋斗精神、无私奉献的高尚品质等，体现了作者或文中文物对家国的高尚情感。在高中语文教学融入家国情怀教育，不仅可以激励学生的家国情怀，还可以激发学生深入思考，引导学生形成积极向上的精神风貌和优良的道德品质，并在潜移默化中让学生将这些精神内化成个人积极的价值观，塑造良好的精神品格^[1]。

（二）有利于提高学生的核心素养

在高中语文教学中融入家国情怀教育，可以促进学生语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解等核心素养的全面发展，提高学生的国家认同感，更好地培养学生的文化自信、历史和道德精神，引领学生进行人文关怀，并在一定程度上培养学生的家国情怀和崇高的情操。这些核心素养的提升，将为学生未来的学习和发展奠定坚实的基础。

（三）有利于传承和发扬传统文化

将家国情怀教育融入高中语文教学中，还可以进一步挖掘和传承传统文化精髓。通过引导学生学习经典文学作品、参与传统文化活动等形式，可以让学生对中华优秀传统文化有所了解，激发学生自觉传承和发扬中华优秀传统文化的兴趣，增强学生的文化自信和文化自觉，推动中华文化的繁荣与发展。

三、高中语文家国情怀教育存在的问题

(一) 对家国情怀认知呈表面化

部分教师在处理蕴含家国情怀的篇目时往往停留在表面解读上,会出现重视知识点传授和应试技巧训练,忽略对学生情感态度的引导和价值观培养的问题,导致学生对家国情怀的认知仅停留在文字表面,认为家国情怀就是爱国主义,难以深入理解和体会其中的深刻内涵。而且,部分教师由于自身对家国情怀的认知不足,缺乏对相关历史背景、文化传统的深入了解,在实际教学中无法将家国情怀与现实生活、学生实际紧密结合,从而导致教学内容空洞乏味,难以引起学生的共鸣和兴趣,也难以在教学中深入挖掘和传递家国情怀的精髓^[2]。

(二) 教学方式单一

在高中语文家国情怀教育中,不仅教师往往采用灌输式教学,将家国情怀的相关知识直接灌输给学生,忽视了学生的主体性和能动性,这不仅难以激发学生的学习兴趣 and 积极性,还极易导致学生对家国情怀的认知产生抵触情绪。而且,部分教师并未充分发挥多媒体和网络资源的作用,无法加深学生对家国情怀的理解和感受,这也会导致学生的学习过程枯燥乏味,难以达到理想的教育效果。

(三) 缺乏多元化教学资源

虽然高中语文教材中包含了不少家国情怀的篇目,但相对于丰富的历史文化资源而言,这些篇目仍然显得有限。此外,教材中的篇目往往较为陈旧,学校可能未能充分开发和利用图书馆、博物馆等校外教育资源,也未能积极引导参与社会实践和志愿服务等活动,从而导致学生学习视野受到限制,难以形成对家国情怀的全面认识和深刻理解,阻碍学生发展。

四、家国情怀教育在高中语文教学中的融入对策

(一) 深入理解教材选文

教材是教学的基础,教师全面深入的研读教材,不仅是教学的基本要求,更是教学的基石。想要让家国情怀教育充分融入高中语文教学,应采取深入理解教材选文的措施。高中语文统编版教材选文从散文到诗歌,有许多蕴含深厚家国情怀的经典篇目,如《苏武传》《红烛》等,其中《苏武传》记叙了苏武的生平事迹,刻画了一个为国效命、忠贞不二、光明磊落且坚定的爱国主义者的形象,《红烛》展示了闻一多先生对红烛的赞美之情,蕴含了他的伟大抱负,献身祖国和甘愿自我牺牲的爱国

精神。教师在教学前应充分研读教材,深入挖掘其中的家国情怀内涵,把握作者的情感脉络和思想主题^[3]。以《苏武传》和《红烛》为例,教师在教学时,应通过分析文章中的人物形象、环境描写等元素,引导学生感悟句子“屈节辱命,虽生,何面目以归汉!”“本无谋,又非亲属,何谓相坐?”“烧破世人的梦,……捣碎他们的监狱!”所表达的深刻含义,感受作者班固对苏武忠贞守节精神、坚贞不屈民族气节的赞美之情,体会闻一多先生诗歌洋溢着执着追求过程中的爱国奉献精神。同时,教师还可以结合时代背景,讲述汉朝时期和民国时期的历史故事和英雄事迹,让学生更加全面地了解那个时代的社会风貌和人文精神,从而增强他们的家国情怀。

(二) 创新教学模式

新课改背景下,教师加大自身学习力度,积极创新教学模式,注重学生的课堂主体地位,通过情境教学、问题教学等教学手段,能够构建高效的语文课堂,提高课堂教学质量和学生的学习效率。以高中语文统编版《中国人民站起来了》为例,教师可以采用情境教学法,利用多媒体教学手段,展示毛主席的图片,介绍毛主席生平,播放纪录片《新中国成立》和纪录电影《新中国的诞生》,并让学生分析文本中的每个字、词、句,让学生感受毛泽东同志讲话的感染力与号召力,认识新中国成立的历史意义,体会“中国人民站起来了”的深刻含意,感受革命者的博大情怀和革命壮志^[4]。教师也可以采用问题教学法,在教学时为学生设计一系列具有启发性的问题,如“文中讲话的对象是谁?讲话目的是什么?”“文章围绕中国人民站起来了写了哪些内容?”“今天政治协商会议召开的基础是什么?”“中国人民站起来了”标志着伟大时代的开始,从文中看,这个时代开始的标志是什么?”“文中‘任何’‘一切’‘唯一’‘决无’有什么作用?”等,通过这些问题引导学生深入思考并展开讨论,让学生掌握开幕词的写法特点,体会作者的情感,加深对家国情怀的理解和感悟。

(三) 充分发挥影视资源的作用

影视资源具有直观、生动、形象等特点,能够很好地弥补文字教学的不足。教师充分发挥影视资源的作用,引入符合新课标要求和教材教学目标的影视资源作为补充教学材料,可以确保家国情怀教育融入高中语文教学中。以高中语文统编版《念奴娇·赤壁怀古》为例,教师在教学时,可以通过互联网查找相关影视资源,如《唐

宋八大家》和《苏东坡》这两部纪录片并通过多媒体展示^[5]。这样就能从不同角度为学生展现唐宋时期的文化风貌和苏轼的生平事迹,让学生更加直观地了解苏轼所处的时代背景、社会环境和个人经历,让学生仔细体会词作将写景、咏史、抒情融为一体的写法,学生也就可以更深入地理解诗文背后的历史文化背景和表达的家国情怀,更加全面的了解苏轼的思想,增强自身对文本的感知和解读能力。同时,纪录片中的生动画面和精彩解说能够激发学生的学习兴趣 and 好奇心,提高他们参与课堂教学活动的主动性与积极性,从而提高教学质量和家国情怀教育融入高中语文教学的效果。

(四) 创设历史再现情境

教师在开展高中语文教学时,通过创设历史再现情境,鼓励学生参与角色扮演,对文中场景进行演绎,不仅可以活跃课堂氛围,也可以有效培养学生的家国情怀,提高学生教学质量。以高中语文统编版《烛之武退秦师》为例,教师可以组织学生分组进行角色扮演,让小组学生分别饰演郑伯、秦伯、晋侯、烛之武等历史人物,通过对话、动作和表情来还原历史场景,让学生身临其境地体会烛之武说秦伯的思路和技巧,赏析烛之武为国家的兴旺发达竭力尽智,面对国家危亡、不计个人得失,劝退敌军、保全国家的形象,感受古代英雄人物的壮志豪情和家国情怀^[6]。这种教学方式不仅能激发学生的学习兴趣,还能加深他们对文本内容的理解和情感体验。

(五) 注重传统文化

高中语文统编版教材中蕴含着丰富的传统文化资源,这些资源也是开展家国情怀教育的重要载体。教师应注重传统文化,充分挖掘教材中的传统文化元素,如范仲淹《岳阳楼记》中以天下为己任的政治抱负和爱国情操、《屈原列传》中屈原忠贞不渝的爱国精神、陆游《书愤》中对国家前途命运尽到自己责任的爱国之情、李白《梦游天姥吟留别》和杜甫《蜀相》金石般坚贞的忧国忧民的家国情怀。教师可以通过讲解这些经典篇目和人物故事,引导学生感受古代文人的家国情怀,也可以引导学生阅读课外经典文学作品,拓宽他们的文化视野,更好地培养学生的爱国情感和民族自豪感,加深学生对家国情怀的理解和感悟。

(六) 结合理论与实践

此外,教师想要提高家国情怀教育融入高中语文教学的效果,提高学生的核心素养和综合素质,培养学生良好的精神品格,还可以结合理论与实践。以高中语文

统编版《沁园春·长沙》为例,教师在教学时,可以结合毛泽东诗词中的内涵,向学生介绍新中国的发展历程和伟大成就。同时,教师还可以组织学生观看《厉害了我们的国》《战狼2》《红海行动》等让学生直观感受国家的繁荣富强和人民的幸福生活,充分展现国家实力和民族精神的电影或纪录片,通过英雄事迹和感人瞬间,激发学生的爱国情感和民族自豪感^[7]。这种理论与实践相结合的方式,不仅能够让学生更加深刻地理解家国情怀的内涵和价值,还能让学生更加自觉地践行家国情怀。

结语

综上所述,教师将家国情怀教育充分融入高中语文教学中,具有重要价值。教师注重学生的课堂主体地位,创新教学方法,充分挖掘教材中与家国情怀内涵相契合的内容,将家国情怀融入教学中,丰富语文知识,能够在理解传统文化精神的基础上进行深入感悟,提高学生的综合素质,促进学生全面发展,让传统文化得到传承发扬。当前,部分教师在实际教学中仍存在对家国情怀认知呈表面化、教学方式单一、缺乏多元化教学资源等问题,应采取深入理解教材选文、创新教学模式、充分发挥影视资源的作用、创设历史再现情境、注重传统文化、结合理论与实践等对策,提高融入效果,构建高效课堂,培养出更多具有深厚家国情怀和社会责任感的新时代青年。

参考文献

- [1] 李虹. 在语文教学中融入家国情怀教育[J]. 中学语文, 2021, (15): 90-92.
- [2] 杨皇. 家国情怀教育在高中语文课堂的实践[J]. 嘉应文学, 2023, (17): 167-169.
- [3] 李爽. 高中语文教学中家国情怀教育研究[D]. 贵州民族大学, 2023.
- [4] 杨华. 家国情怀教育在高中语文教学中的融入价值探析[J]. 新课程, 2021, (04): 51.
- [5] 郑楚凡, 张航. 关于在高中语文教学中融入家国情怀的研究[J]. 高考, 2024, (22): 156-158.
- [6] 贾彬. 高中语文教学中蕴含的家国情怀教学探究[A] 华南教育信息化研究经验交流会 2021 论文汇编(一)[C]. 福建省商贸协会, 福建省商贸协会, 2021: 2.
- [7] 陆侯昆. 核心素养背景下高中语文课堂的家国情怀教育[J]. 高考, 2023, (16): 156-158.

作者简介: 刘敏, 1981年09月19日, 女, 山东省成武县, 汉, 本科, 中学一级, 研究方向: 高中语文。