

AR 技术融入到高中政治必修四“文化遗产与文化创新” 议题式教学中应用研究

杨英

江西省赣州市赣县三中

摘要：在数字化时代，增强现实（AR）技术以其独特的交互性和沉浸感被广泛应用于教育领域。本研究旨在探讨 AR 技术如何有效地融入到高中政治必修四“文化遗产与文化创新”课程的议题式教学中，以提升学生的学习体验和教学效果。本研究总结了 AR 技术在文化遗产与文化创新教学中的优势与挑战，并提出了相应的实施策略。AR 技术可以在教学中创造更具吸引力和互动性的学习环境，增强学生的参与感和理解力。然而，技术的应用也面临着资源配备不足和教师培训不够等问题。最终，本文提出了一系列针对性的建议，以期为未来的教学实践提供有价值的参考。

关键词：增强现实（AR）；文化遗产；文化创新；高中政治；议题式教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.01.213

引言

随着信息技术的迅猛发展，传统教育模式正在经历深刻的变革。增强现实（AR）技术作为一种新兴的互动技术，已经在多个领域显示出其独特的优势。在教育领域，AR 技术以其将虚拟信息与现实环境相结合的特性，为课堂教学带来了新的可能性。高中政治课程，尤其是必修四“文化遗产与文化创新”部分，涉及到深厚的文化内涵和复杂的社会问题，这为 AR 技术的应用提供了广阔的空间。

一、AR 技术的发展及应用

增强现实（AR）技术作为一种前沿的互动技术，近年来得到了迅猛的发展。其基本原理是通过计算机生成虚拟信息，将其叠加在现实环境中，从而提供一种新的感知体验。AR 技术的发展经历了从早期的实验室研究到实际应用的全过程。在 20 世纪 60 年代，麻省理工学院的 Ivan Sutherland 首次提出了“头戴显示器”的概念，标志着 AR 技术的初步形成。随后，随着计算机技术和图像处理技术的进步，AR 技术逐步成熟并进入商业化阶段。

AR 技术主要包括计算机视觉；传感器技术；三维建模；实时渲染四个关键技术。它的发展经历了从理论到实践的漫长过程，如今已经在教育领域取得了一定的应用成效。通过实时虚拟信息的叠加，AR 技术能够有效提升学生的学习兴趣、参与度和理解能力。随着技术的不断成熟和教育需求的增长，AR 在教育中的应用将会越来越广泛，值得未来持续关注和研究。

二、高中政治课程的特点与需求

高中政治课程的特点在于其内容的复杂性和现实性，同时对思维能力的要求较高。教师在教学中需要综合考虑这些特点，制定灵活的教学策略，以满足课程的多重需求。

在“文化遗产与文化创新”系列课程中，教材内容具有理论性与实践性相结合、跨学科融合、多样性与全球视野相结合的特点。课程要求学生掌握基础知识，这些理论知识构成了学生理解文化现象的基础。然而，课程不仅停留在理论层面，还要求学生通过具体的文化案例进行分析，如传统节日的变迁或文化遗产的保护。这种理论与实践的结合，不仅增强了课程的实操性，也使学生能够将抽象的理论应用于现实世界的文化现象中，从而获得更为深刻的理解。

课程还强调跨学科的知识融合。这一特点要求学生不仅从政治学的视角理解文化，还需综合历史、社会学、哲学和艺术等学科的视角。学生在研究某一文化事件时，需要了解其历史背景、社会影响以及艺术表现等多方面的内容。

在全球化背景下，课程特别关注文化的多样性和国际视野。学生不仅需要了解本民族的文化传统，还要尊重和不同文化背景下的价值观和习俗。

课程还注重培养学生的批判性思维能力。学生需要对文化现象进行深入的分析 and 评价，例如评估文化创新的利弊或分析文化政策的效果。

此外，课程对学生的综合能力有较高要求。学生不仅要掌握理论知识，还需能够将这些知识应用于实际问题的解决中，例如参与文化项目的策划与实施，提出文化创新的建议等。

三、议题式教学的理论基础

议题式教学是一种将课堂学习与实际问题紧密结合的教学策略。在这种教学模式中，教师设计并引导学生围绕某一特定问题展开讨论和研究。与传统的以知识传授为主的教学方法不同，议题式教学更强调学生的主动探索和问题解决能力。通过分析和解决复杂的现实问题，学生不仅能够深化对学科知识的理解，还能提高解决实际问题的能力。

议题式教学通过提出真实的社会问题和政治议题，鼓励学生积极参与课堂讨论和辩论。这种方法不仅能够提高学生的课堂参与度，还能激发其对政治问题的兴趣和热情。例如，在讨论国家传统文化、文化政策等问题时，学生可以结合实际情况进行分析，提出自己的见解和解决方案。

尽管议题式教学在高中政治教学中表现出明显优势，但在实际应用中 also 面临一些挑战。例如，教师需要具备一定的组织能力和引导能力，以确保课堂讨论的有效性。此外，议题式教学要求课程设计具有较强的灵活性和针对性，这对于课程安排和教学资源的配置提出了更高的要求。

四、AR 技术融入议题式教学的意义

AR 技术通过将虚拟信息与现实世界结合，为文化教学提供了全新的视角和互动体验。

（一）提升学习兴趣和参与度

传统的课堂教学模式往往以讲授为主，学生的参与感和互动性相对较低。AR 技术的引入，可以通过虚拟现实的方式，生动地展示文化遗产与创新的相关内容。例如，通过 AR 技术，学生可以“走进”历史场景，亲身体验古代文化活动或重大历史事件。这种沉浸式的学习体验极大地提升了学生的学习兴趣 and 参与度，使得学习过程不再单调乏味。

（二）使抽象概念具体化

文化遗产与创新涉及许多抽象的概念，如文化遗产的保护、文化变迁的规律等。AR 技术可以通过三维模型、动态演示等方式，将这些抽象概念具象化。例如，AR 技术可以展示某一文化遗产的三维模型，并通过交互操作让学生了解其构造和历史背景。这样的可视化展示有助于学生更直观地理解复杂的文化现象，从而深化对课程内容的理解。

（三）增强文化体验的真实感

文化教育不仅仅是知识的传递，更是体验的过程。通过 AR 技术，学生可以在虚拟环境中体验传统节日、民俗活动等文化现象。例如，AR 技术可以模拟传统节日的庆祝场景，学生可以通过智能设备参与到这些虚拟活动中，感受节日的氛围和文化内涵。这种增强的文化体验不仅帮助学生更好地理解和记忆文化知识，还能激发其对传统文化的兴趣和尊重。

（四）提供个性化学习路径

AR 技术可以根据学生的兴趣和需求，提供个性化的学习体验。例如，在学习文化遗产与创新的过程中，学生可以根据自己的兴趣选择不同的文化案例进行深入研究。AR 技术可以根据学生的选择，提供相应的虚拟场景和互动内容，使得学习过程更加贴合学生的个人需求和学习节奏。这种个性化的学习路径有助于提高学习效率和效果。

（五）支持跨学科整合

文化遗产与创新的研究往往涉及历史、社会学、艺术等多个学科。AR 技术可以通过跨学科的虚拟环境，将这些学科的知识有机结合起来。例如，AR 技术可以在同一个虚拟场景中展示历史背景、社会影响和艺术表现，使学生在一个综合的环境中学习和理解文化现象。这种跨学科的整合不仅拓宽了学生的知识视野，还促进了不同学科之间的联系和融合。

（六）扩展全球视野

在全球化的背景下，理解和尊重不同文化的能力变得尤为重要。AR 技术可以通过虚拟环境展示全球范围内的文化现象，使学生能够更全面地了解 and 比较不同文化的特点和影响。例如，AR 技术可以展示世界各地的文化遗产和现代文化创新，使学生在全球视野中理解文化的多样性和互动。这种扩展全球视野的学习方式，有助于学生培养国际化的文化观和全球意识。

（七）支持实时反馈和评估

AR 技术还可以支持实时的学习反馈和评估。通过 AR 应用，教师可以实时监测学生的学习进展和互动情况，并根据学生的表现进行即时的指导和调整。例如，AR 技术可以记录学生在虚拟环境中的操作和选择，教师可以根据这些数据分析学生的学习情况，并提供针对性的反馈和建议。这种实时反馈的机制有助于提升教学的针对性和有效性。

五、AR 技术在“文化遗产与文化创新”议题式教学中的挑战

尽管增强现实（AR）技术在“文化遗产与文化创新”议题式教学中展现了显著的优势，但在实际应用过程中也面临若干挑战，这些挑战可能影响教学效果和学生的学习体验。

AR 技术的实施通常需要特定的硬件支持，如 AR 眼镜、智能手机或平板电脑等设备，而这些设备的普及程度和技术要求可能在学校间存在差异。部分学校或地区可能由于资金不足、设备缺乏或技术支持不够，无法有效开展 AR 教学。这将导致教育资源的分配不均，进而影响教育公平和教学效果。

AR 技术的有效应用不仅依赖于技术本身，还需要教师具备一定的技术素养。然而，目前许多教师对 AR 技术的理解和应用程度较低，缺乏相关培训。因此，教师在课堂上可能会因技术操作不当或教学设计不合理而影响学生的学习体验。提高教师的技术素养和教学能力，成为实施 AR 技术的必要前提。

要实现与课程内容的有效融合，AR 教学需要高质量的教育内容支持。目前，针对“文化遗产与文化创新”主题的 AR 资源并不丰富，开发适合教学的 AR 课程内容需要投入大量的人力和时间。此外，文化内容要求与时俱进，因此内容的更新和维护也面临挑战，无法满足动态变化的教学需求。

虽然 AR 技术能够提高课堂的互动性和参与感，但部分学生可能对新技术的适应能力存在差异。某些学生可能会因为对技术的不熟悉而产生焦虑，影响其学习积极性。此外，过于依赖 AR 技术可能导致学生的注意力分散，对传统教学方式和基础知识的掌握产生负面影响。

AR 技术的引入改变了传统教学的方法和形式，教育工作者需要积极探索解决方案，以确保 AR 技术能在教学中发挥其应有的作用，从而更好地促进学生对文化的理解和创新能力的提升。

六、实施策略与建议

（一）设计沉浸式学习场景

在议题式教学中，可以利用 AR 技术设计虚拟的文化场景或历史事件，让学生在虚拟环境中进行互动。例如，教学中可以创建一个虚拟的古代文化节日场景，学生可以通过 AR 设备“进入”这一场景，观察当时的风俗习惯、参与传统活动。这种沉浸式体验能够让学生更直观地感受和理解文化传承的实际过程，增强他们对文化的兴趣和参与度。

（二）制作互动式文化案例

在议题式教学中，可以利用 AR 技术展示不同文化背景下的实际案例。例如，学生可以通过 AR 技术查看某一文化遗产的三维模型，进行虚拟的修复和保护操作，了解文化遗产保护的的实际工作。这种互动式的学习不仅提升了学生的动手能力，还加深了他们对文化保护和创新的理

（三）提供个性化学习体验

在议题式教学中，可以根据学生的兴趣设置不同的 AR 学习模块。例如，对于对某一文化现象感兴趣的学生，AR 技术可以提供相关的虚拟案例和深入的互动内容，使学生能够自主探索和研究。通过这种个性化的学习体验，学生可以更有效地掌握所学内容，提高学习效率。

（四）实时反馈和评估

在议题式教学中，可以利用 AR 应用记录学生在虚拟环境中的操作和互动情况。教师可以根据这些数据实时监测学生的学习进展，发现问题并提供针对性的指导。例如，如果学生在某个文化案例的分析中存在误解，教师可以通过 AR 技术即时纠正，并提供额外的资源和支持。这种实时反馈机制能够提高教学的针对性和有效性。

（五）及时补充教育资源

在议题式教学中，AR 技术可以展示全球范围内的文化现象，我们应该及时补充有关文化知识的线上资料，包括文字资料，相关的图片资料以及视频资料。使学生能够更加全面地了解和比较不同文化的特点和影响。例如，教师可以通过 AR 技术展示不同国家的文化遗产和现代文化创新，帮助学生在全球视野中理解文化的多样性和互动。通过这种全球化的学习方式，学生能够更全面地认识和尊重不同文化，培养国际化的文化观。

（六）加强教师培训

AR 技术的成功运用离不开教师强大的职业素养，教师需要全面学习该项技术，配备使用该技术的能力，教师可以学习如何使用 AR 技术创建虚拟教具、模拟实验等，掌握这项技能后能够更好地提升课堂效率。在讲解文化遗产保护的内容时，教师可以利用 AR 技术展示虚拟的修复过程，帮助学生理解实际操作中的复杂性，提升教学的直观性和互动性。通过这些创新的教学工具和资源，教师能够设计更加生动和有效的课堂活动，提高教学的整体效果。

（七）提供资金支持

AR 技术的运用需要配备相应的硬件来完成，有些学校设备缺少情况非常普遍，有关部门政府和教育部门应加大对教育技术的投入，帮助学校购买 AR 技术的硬件设备。学校也可以通过与技术公司或企业的合作来解决硬件不足的问题。许多技术公司愿意与学校合作，提供设备捐赠或优惠，从而促进教育资源的公平分配，提高教育教学的整体效果。

结语

AR 技术融入到传统教学的模式中，是对教育发展做出的重大变革。它为以后的教育事业带来了新的机遇，同时也出现了一些需要解决的挑战。这不仅仅需要教师们努力，是我们全体人需要面对的困难，教育事业的成功关乎着整个社会的发展。面临这些挑战，我们需要政府的支持，同时通过企业合作、教师培训以及学校间的资源共享等多方面的努力，有效地解决这些问题，教育部门和技术公司之间的合作也将进一步深化，推动更多创新解决方案的出现，为教育领域带来更多支持和资源，实现教育资源的公平分配和教学效果的提升。

未来，AR 技术将不断拓展和深化，其潜力不仅限于提升教学效果和学生参与度，通过技术的不断创新和应用策略的优化，AR 技术将为文化教育注入新的活力，推动教育教学模式的革新，实现更高质量、更有趣味的学习体验。AR 技术的应用将为文化教育带来更多创新的可能性，帮助学生更好地理解 and 传承文化，实现全面而深刻的学习。

参考文献

[1] 朱卉娟. 在信息化海洋中把握航向——再谈信息技术在高中政治课堂中的运用 [J]. 思想政治课研究, 2016.

[2] 岳彩虹. 在高中政治课程中优化议题教学模式的研究 [J]. 天天爱科学 (教学研究), 2021.

基金项目：本文系 2023 年度赣州市教育技术与装备研究课题“AR 技术融入到高中政治必修四““文化传承与文化创新““议题式教学中应用研究”（课题编号 2023-ZX-008）。