

挖掘工匠精神 营造高职院校匠心文化

龙红梅

柳州铁道职业技术学院

摘要：中国工匠是优秀传统文化的开拓者，是中国革命文化的践行者，是中国制造的奠基者，是中国式现代化的推进者。挖掘工匠精神对加强高职院校思想政治工作、提升高职院校教学质量、培养学生职业素养、构建高职院校匠心文化具有重要意义。新时期以“五进”营造高职院校匠心文化应注意：注重工匠精神进校园，讲好故事，让匠心文化深入人心；注重工匠精神进教材，统筹规划，建构传承匠心文化的体系保障；注重工匠精神进课堂，融入教学，做好匠心文化传授；注重工匠精神进社团，扩大队伍，让社团成员成为传承匠心文化的主力军；注重工匠精神进企业，扩展渠道，加强匠心文化的践行。

关键词：中国工匠；工匠精神；“五进”；匠心文化

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.01.016

引言

为了实现从制造大国向制造强国的转变，2016年3月《政府工作报告》中提出要传承工匠精神，加快培养数以亿计的工程师、高级技工和高素质职业人才。引导人们重视工匠在制造业中的贡献。对高职院校而言，当前尤其需要在加强对工匠精神的传承和发展。

工匠精神在中国最早可以追溯到古代的冶铸、纺织、陶瓷等领域。工匠们在不断的实践和探索中，逐渐孕育形成了精益求精、追求卓越的精神品质。这种精神品质随着时间的推移，发展成为中国工匠精神的重要组成部分。在中华人民共和国成立到如今，经过生产一线的历练，我国已有超过1.7亿的技能人才奋战在各行各业，其中艾爱国、高凤林等已成为大国工匠，他们都坚定地选择了扎根生产一线，有力支撑着“中国制造”“中国创造”的高质量发展。作为中国工匠，他们心系家国、制造强国的爱国主义精神，他们辛勤劳作、开拓创新的创造精神，他们自力更生、自强不息的奋斗精神，他们心怀梦想、不懈追求的梦想精神，习近平总书记把这些精神高度概括为“执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越”的工匠精神。

器物有形，匠心无界。从一枚枚螺钉、一根根电缆的打磨，到运载火箭、载人飞船等大国重器的锻造，工匠精神不断激励越来越多的劳动者特别是高职院校师生走上技能成才、技能报国、技能强国之路，成为世代传承的红色基因。

一、工匠精神是全面推进高职院校高质量发展的宝贵财富

第一，工匠精神是办好高职院校的思想引领。一批批新中国工匠们成为高职院校发展的引领者，他们坚定地坚持为人民服务、为治国理政服务、为巩固和发展中

国特色社会主义制度服务、为改革开放和社会主义现代化建设服务、为制造强国服务，展现出产业工人的技艺之强，闪烁着中国工匠的精神光芒，对加强和改进新形势下高职院校的思想政治工作，扎实办好中国特色社会主义高职院校具有重要的启发和借鉴意义。同时将工匠精神融入思想政治教育之中，丰富了思政课程内涵，也能促进学生树立正确的价值观、职业观和劳动观，激励他们以匠人之心追求卓越，坚持为人民服务、为社会作出贡献。

第二，工匠精神是提升高职院校教学质量的思想精髓。工匠精神的核心是追求卓越和精益求精，体现在教学上就是要求教师对课程内容精雕细琢，教案设计严谨，课堂教学精益求精，确保每个教学环节的质量。在高职院校中，这就意味着教师需要不断钻研专业知识，提升教学技能，关注学生的学习需求，从而提供更高质量的教学服务。工匠精神还鼓励创新思维和解决问题的能力，鼓励师生不断追求技术的精湛和工艺的革新，激发教师和创新活力，推动教学方法、课程内容、实践环节等方面的创新。这有利于直接提升学生的学习效果和满意度，有助于职业院校培养具有创新精神的高素质人才，更好地对接产业需求，为企业输送更多具备工匠精神的技术人才。

第三，工匠精神是培养学生职业素养的有力支撑。习近平对职业教育工作作出的重要指示，要求培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠，建设一批高水平职业院校和专业，加快构建现代职业教育体系。工匠精神强调对工作的热爱、专注和敬业。在高职院校中践行工匠精神意味教学更侧重实践操作能力的培养，强化动手能力和职业技能训练，倡导学生像匠人一样对待学习和工作，形成良好的职业态度和专业习惯，提高

学生在未来工作岗位上的专业能力和综合素质,更好地适应未来的工作环境,从而提升毕业生的就业竞争力和社会适应力。

第四,工匠精神是构建高职院校匠心文化的重要基础。工匠精神在构建高职院校匠心文化中占据重要地位。工匠精神的核心内涵包括敬业、精益、专注和创新,构成了匠心文化的灵魂,成为高职院校的价值导向。这就是追求卓越、崇尚技能、立足实践的价值理念。通过弘扬工匠精神,高职院校能够构建起具有自身特色的匠心文化环境。这种环境既体现在课程设置与教育教学活动中,也渗透到校园生活的方方面面,有助于营造尊重劳动、崇尚技术的良好氛围,有助于提升高职教育的质量和层次,更是构建和发展高职院校匠心文化的根本依托。

二、探究中国工匠思想,挖掘工匠精神的时代内涵

第一,中国工匠是优秀传统文化的开拓者。他们在中华优秀传统文化的形成和发展中扮演着至关重要的角色,是传统技艺的守护者、传承者和创新者。中国工匠通过代代相传的手工技艺,创造了许多流传千年的工艺美术品和实用器物,这些作品体现了中国人民的生活智慧与审美追求,也是中华民族优秀传统文化的重要承载。从古至今,中国工匠以精雕细琢的精神品质对待每一件作品闻名于世。这种追求卓越、精益求精的工匠精神是中国传统文化中的瑰宝之一。工匠们在陶瓷制作、刺绣艺术、建筑营造、金属冶炼等众多领域不断开掘和弘扬传统文化中推动了技艺的创新与发展。进入新时代,工匠精神被赋予新的时代内涵,更是成为实现高质量发展、建设创新型国家的重要支撑力量,激励着新一代匠人将中华优秀传统文化同现代科技结合,创造出富含深厚文化底蕴又符合时代审美的新产品和新成果。

第二,中国工匠是中国革命文化的践行者。他们在每一个时代和历史的重要转折时期,释放光热,使工匠精神深深根植于中华血脉。社会主义革命、建设和改革开放时期,工业化进程不断加速,传统手工工匠逐渐转型为现代工业工匠,工匠精神也随之融入了中国革命文化,践行了革命文化的理念。革命文化是中国共产党领导人民在革命、建设和改革中创造的文化,包含有革命理论、革命经验和革命精神。比如强调继承与发扬,提倡艰苦奋斗、自强不息,倡导为人民服务、无私奉献等这些革命文化与工匠精神高度契合。以邓稼先为领路人的原子弹研制团队在极其艰苦的条件,凭借坚定的信念和不懈的努力,成功地研制出中国原子弹和氢弹,使中国的国防自卫武器走到了世界先进水平,为中国的国防事业和科技进步做出巨大贡献。在不同的历史时期,中

国工匠们发扬艰苦奋斗、无私奉献精神,以实际行动展现了对党和国家事业的忠诚,让工匠精神在革命文化中有着深刻而具体的体现,与成为中国革命文化的坚定践行者。

第三,中国工匠是中国制造的奠基者。他们敢于不断突破,勇于变革创新,为中国制造转变为中国创造贡献了力量。工匠精神是以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神生动具体的体现。许许多多工匠们在自己平凡的岗位上,争做大国匠人,胸怀国家,秉持匠心,让“中国制造”登上了世界舞台。“70后”核电科研先锋王广金,在研制初期带领一个四人科研团队,没见过相关部件设备,条件极为困难,靠的是自立自强、自主创新,攻克一个个技术难关,研制成功核电气贯穿件,实现多批次的产品供应,走向国际市场,成为我国核电领域关键设备出口核发达国家的先头兵和典型代表,让“中国造”走出国门。周皓是中国科学院深海所里的一名普通钳工,不断解决科研装备技术难题和升级改造科考装备,国产自主研发的科研装备取得多项国际、国内第一,成为永远追求极致的“深海匠人”。……心系家国、制造强国的中国工匠们不断提升产品和服务质量,以创新为导向、以技术为生命、以质量为追求,为中国制造转变为中国创造贡献力量,推动了国家从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。今天“工匠精神”依托新时代新科技,达到了新的高度和极致境界,是中国制造前行的精神源泉。

第四,中国工匠是中国式现代化的推进者。中国式现代化,是中国共产党领导的社会主义现代化,既有各国现代化的共同特征,更有基于自己国情的中国特色,强调全面协调可持续发展,注重经济社会生态环境和谐共生。中国工匠凭借精湛的技艺、执着的精神和敬业的态度,在社会主义现代化建设的各个领域辛勤劳作。大国工匠郑志明,从事钳工21年,爱岗敬业,时刻秉承工匠精神,反复磨炼,不断提升自身技能,技能在日积月累中变得炉火纯青,从一名普通钳工成为集车、刨、焊、铣等技能于一身的全能型专家,组织带领团队一路破解集团、国家乃至世界级的汽车制造难题,为实现汽车强国梦作出不懈的努力……他们演绎着新时代“艰苦奋斗、自强不息”的工匠风采,传承着新时代“精于工、匠于心、品于行、恒于业”的工匠精神,以实际行动诠释着对工作的热爱和对国家发展的担当,共同为实现中国式现代化的宏伟目标而努力奋斗,是中国式现代化当之无愧的推进者。每一个与时代同步的人,都可以成为工匠精神的实践者,匠心筑梦,助力伟大的中国梦。

三、大力宣传中国工匠事迹和工匠精神，以“五进”营造高职院校匠心文化

第一，注重工匠精神进校园，讲好故事，让匠心文化深入人心。开展形式多样内容丰富各种活动，如邀请工匠大师及造诣深厚的行业专家到学校，通过专题讲座或论坛，形象生动地讲述自己是如何拥有精湛技艺和他们对工匠精神深刻独到的理解，激起学生对工匠精神的浓厚兴趣，使工匠精神在学生的心中埋下生根发芽的种子，为提升技能积蓄精神财富。如利用校园广播、宣传栏、校报等多种渠道介绍工匠事迹和工匠技艺等，宣传工匠精神的内涵，在校园内营造尊重工匠、崇尚技能、鼓励创新的良好氛围，提高学生对工匠精神的认识和重视程度，让学生在潜移默化感受工匠精神的力量。

第二，工匠精神进教材，统筹规划，建构传承匠心文化的体系保障。高职院校结合本院校特色专业编写相关工匠精神教材，系统地介绍工匠精神的内涵、历史发展、现实意义，工匠的故事、工匠精神的案例、工匠精神的实践方法等，并设置成选修课程。在编写时，一要注重教材内容的准确性和权威性，所选取的案例要真实可靠，在行业中具有典型性和代表性，工匠精神的解读要准确、全面；二要注重教材的实用性与可操作性，编写团队纳入行业专家和一线教师，确保教材的专业针对性和运用的实效性，特别要突出实践方法和技巧，让学生将工匠精神应用到实际学习和工作中，外化于行，增强学生的获得感。

第三，注重工匠精神进课堂，融入教学，做好匠心文化传授。首先思政课教师要守好思政课这一段渠，改进教学方法，结合运用案例教学、实践教学、小组讨论等多种教学方法，融入地方工业文明建设对高职生进行工匠精神培育，让学生在课堂中感受工匠精神的魅力，内化于心，增强学生的认同感。其次加强课程思政建设，根据不同专业或未来就业岗位的特点，有针对性地选取案例培育工匠精神。例如，工科类专业，在授课中注意引入具体项目案例，让学生在分析和解决项目问题中体会严谨、精确的重要意义；在组织学生参与实验和实训时，强调操作规范和对细节的把控，培育其具备良好的职业素养，从而提升他们的工匠精神的素养。

第四，注重工匠精神进社团，扩大队伍，让社团成员成为传承匠心文化的主力军。在社团活动中注意加入与工匠精神相关的元素，营造一种尊重工匠、崇尚技艺、鼓励创新的社团文化，举行讲座、展览、比赛等活动，比如手工制作、技能培训、技能竞赛、创新创业大赛等，让社团成员在实践中体验到工匠精神的内涵，在参与中

感受到工匠精神的价值。还可以通过加强社团管理，培养社团成员的自律意识和团队合作精神，比如制定社团规章制度、组织团队建设活动与交流活动等，让社团成员在社团中互相学习、互相借鉴，传承工匠精神，学会如何成为一名优秀的工匠。

第五，注重工匠精神进企业，扩展渠道，加强匠心文化的践行。带领学生实地参观工匠的工作室或工作场所，如郑志明大师工作室，参观汽车修理工匠的修理车间，了解汽车维修的流程和技巧，通过现场的学习参观，使工匠精神生动具体直击学生的内心，引发学生的内驱动力，激发学生提升自我的技能水平。同时将工匠精神融入企业实习生的培养中，从企业文化、导师制度、实践教学和考核评价入手，让实习生感受到传承工匠精神的重要性。

结语

将工匠精神融入企业文化内涵中，营造浓厚氛围；经验丰富的导师对实习生进行一对一的指导，开展实践教学活

参考文献

[1] 习近平总书记教育重要论述讲义编写组. 习近平总书记教育重要论述讲义 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2020.

[2] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告 [M]. 北京: 人民出版社, 2022.

[3] 王东楼. 工匠精神融入高校思想政治理论课教学的价值意蕴 [J]. 柳州职业技术学院学报, 2022, 22 (02).

[4] 王继鑫. 高校工匠精神培育与大学生思政教育的融合 [J]. 佳木斯职业学院学报 2023, 39 (12).

[5] 白洪涛. 新时代高职学生工匠精神培养路径研究 [J]. 科教文汇 2024, (07).

作者简介: 龙红梅, 女, 1977年6月生, 副教授, 籍贯广西壮族自治区柳州市, 就职于柳州铁道职业技术学院, 研究方向, 思想政治教育。

基金项目: 柳州市教育科学“十四五”规划2022年度职业教育一般立项课题: “以‘五进’推进工匠精神在高职教育中的传承与发展研究”, 课题编号: 2022ZJC013。