

中职历史教学中邯郸红色文化资源的运用策略研究

吕晓君

邯郸市峰峰矿区职业技术教育中心

摘要：本文探讨了中职历史教学中邯郸红色文化资源的运用策略。首先分析了运用红色文化资源的意义，包括丰富教学内容、增强教学吸引力和提升教学实效性。随后，指出了当前运用中存在的问题，如资源挖掘不足、转化不够和利用不当。针对这些问题，文章提出了系统性的运用策略，包括系统梳理资源、精心设计教学环节和创新活动载体形式，通过合理运用邯郸红色文化资源，可以有效提升中职历史教学质量，增强学生的历史认知和爱国情怀。

关键词：中职教育；历史教学；邯郸；红色文化资源

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.01.224

引言

邯郸作为革命老区，拥有丰富的红色文化资源，这为中职历史教学提供了宝贵的教学素材。然而，如何有效运用这些资源，将其转化为生动的教学内容，是当前中职历史教育面临的重要课题。本文旨在探讨中职历史教学中邯郸红色文化资源的运用策略，通过分析运用的意义和存在的问题，提出系统性的解决方案，以期为提高中职历史教学质量，培养学生的历史素养和爱国情怀提供参考。

一、中职历史教学中运用邯郸红色文化资源的意义

（一）丰富历史教学内容

运用邯郸红色文化资源可以显著丰富中职历史教学内容，邯郸作为革命老区，拥有众多红色遗址、纪念馆和历史事件，这些都是生动的历史教材，通过将本土资源融入教学，可以为抽象的历史知识点提供具体的案例和场景，使历史更加鲜活和接近学生生活。例如，在讲授抗日战争时，可以结合邯郸地区的抗日斗争史，如武安农民抗日游击队的事迹，让学生更深入地理解当时的历史背景和民族精神。运用本地红色资源还可以补充教材中未能涉及的地方史内容，拓展学生的历史视野，使他们对家乡的历史有更全面的认识，这种本土化的教学内容不仅能够增加学生的兴趣，还能培养他们的乡土情怀和爱国主义精神。

（二）增强历史教学吸引力

运用邯郸红色文化资源能够显著增强历史教学的吸引力，传统的历史教学往往以教科书和课堂讲授为主，容易让学生感到枯燥乏味，而将本地的红色文化资源引入教学，可以为历史课堂注入新的活力。例如，组织学生参观邯郸红色纪念馆，让他们亲身体验历史环境，感受革命先烈的事迹，这种直观的体验远比单纯的课堂讲

授更能吸引学生的注意力。可以利用红色文化资源开展各种互动性的教学活动，如角色扮演、情景重现等，让学生主动参与到历史学习中，这种生动有趣的教学方式不仅能激发学生的学习兴趣，还能帮助他们更好地理解 and 记忆历史知识，通过运用红色文化资源，历史教学不再是单调的知识传授，而成为一种富有吸引力的文化体验和情感教育。

（三）提升历史教学实效性

运用邯郸红色文化资源可以显著提升历史教学的实效性，传统的历史教学往往偏重于知识的记忆和考试的应对，而忽视了历史教育的更深层次目标，如培养学生的历史思维能力和价值观，通过运用本地红色文化资源，可以将抽象的历史知识与具体的历史场景相结合，帮助学生更好地理解历史事件的背景和意义。例如，在讲授中国共产党的建立时，可以结合邯郸地区早期党组织的发展史，让学生深入了解党的创建过程和艰辛历程，从而增强他们的历史认知和情感认同。运用红色文化资源还可以培养学生的历史探究能力，通过组织学生实地考察、收集史料、口述历史等活动，可以培养他们的历史研究方法和批判性思维能力，这种实践性的学习方式不仅能够提高学生的学习效果，还能培养他们的历史素养和爱国情怀，实现历史教育的更高层次目标。

二、中职历史教学中邯郸红色文化资源运用存在的问题

（一）红色资源挖掘不足

在中职历史教学中，邯郸红色文化资源的挖掘还存在不足，许多教师对本地红色资源的了解不够全面和深入，未能充分认识到这些资源的教育价值。资源的收集和整理工作不够系统，缺乏专门的研究和整理团队，导致许多珍贵的红色资源未能被有效利用，对于一些非物

质形态的红色文化资源，如革命故事、民间传说等，挖掘力度不够，未能充分发掘其教育潜力。一些红色资源由于年代久远或保护不力，面临损毁或遗失的风险，急需进行抢救性挖掘和保护，这种资源挖掘不足的状况，限制了红色文化资源在历史教学中的应用范围和深度，影响了教学效果的提升。

（二）红色资源转化不够

在中职历史教学中，邯郸红色文化资源的转化不够充分，导致这一重要资源未能有效融入教学实践，难以发挥其应有的教育功能，教师在教学过程中缺乏系统的教学设计和创新，未能将邯郸红色文化资源有机地融入到历史课程中，尽管部分教师意识到红色文化资源的重要性，但在具体教学实施中，往往由于缺乏有效的教学策略和手段，导致红色文化资源的教育功能未能充分发挥。学校和教育部门在课程设计和教材编写中也未能充分考虑邯郸红色文化资源的独特性和重要性，相关内容的安排不够系统和深入，无法充分激发学生的学习兴趣 and 参与热情。现有的教学资源 and 教材中涉及邯郸红色文化的内容较为零散，缺乏系统性和完整性，难以形成有效的教学体系，教师在教学方法上也存在一定的单一性和局限性，未能充分利用现代信息技术和多媒体手段，将邯郸红色文化资源生动形象地呈现给学生，导致教学效果不理想。

（三）红色资源利用不当

在中职历史教学中，邯郸红色文化资源的利用存在不当之处，导致这一资源的教育价值未能充分发挥，部分教师在利用红色文化资源时存在过于形式化的倾向，简单地将红色文化元素加入课堂，而未能深刻理解和挖掘其背后的历史意义和教育内涵，这样一来，学生在学习过程中难以真正体会到红色文化的精神实质，无法形成深刻的历史认知和爱国情怀。在教学过程中，教师有时会片面追求红色文化资源的展示效果，而忽视了学生的实际学习需求和认知能力，导致教学内容过于空泛，学生难以理解和吸收，如某些教师在讲解邯郸的红色历史事件时，往往只停留在表面叙述，缺乏深度分析和具体案例，学生难以从中获得有益的历史知识和启示。教师在选择和使用红色文化资源时，缺乏系统的规划和整体设计，往往随机性较强，导致教学内容不连贯、不系统，难以形成有效的教学效果，部分教师在利用红色文化资源时，未能充分结合学生的实际生活和社会现实，未能将红色文化教育与学生的成长发展需求有机结合，导致教学效果大打折扣。

三、中职历史教学中邯郸红色文化资源的运用策略

（一）系统梳理红色资源，夯实教学基础

1. 全面搜集整理红色资源

邯郸地区丰富的红色文化资源是中职历史教学的宝贵资源，要将红色文化资源有效运用到历史教学中，对当地红色文化资源进行系统梳理，夯实教学基础，这就需要历史教师深入实地、广泛搜集，全面了解掌握邯郸的红色历史、红色遗迹、红色人物等各类红色资源。可以与当地党史部门、文物部门、博物馆等单位合作，借助馆藏史料、革命旧址、纪念设施等，全面搜集整理邯郸的红色文化资源。比如太行革命纪念馆收藏的史料文献，中共邯郸地委旧址等红色遗址，红色文化名人的生平事迹等，都是弥足珍贵的历史教学素材。

2. 分类建档红色资源

在全面搜集的基础上，教师还要进一步将收集到的红色资源进行分类建档，研究哪些资源可以用于哪个历史教学模块，用于教学的哪个环节等，使红色资源按照教学需要进行合理配置。比如可以将馆藏的历史照片、革命文物用于课堂导入，激发学生兴趣；将革命旧址等实物资源用于现场教学，加深学生感性认识；将红色文化名人事迹用于课后延伸，培养学生情感态度价值观。

3. 数字化展示红色资源

教师还可以利用数字化技术，建设校本红色资源数据库，实现红色资源的数字化展示。比如制作红色文化资源网页，开发红色资源 AR/VR 软件，录制红色微视频等，让学生可以随时随地浏览学习，拓展红色资源应用的时空，系统梳理邯郸丰富的红色文化资源，构建起紧密结合历史教学需求、方便教师教学运用的红色资源库，是发挥红色资源育人功能的基础性工作。

（二）精心设计教学环节，优化资源运用

1. 将红色资源融入教学目标

红色文化资源要在历史教学中发挥实效，还需要历史教师精心设计教学，在课堂教学各环节巧妙融入红色资源，优化资源的教学运用，将红色资源有机融入教学目标之中。在制定课堂教学目标时，不仅要关注知识目标，更要重视将革命精神、爱国主义情怀等融入教学目标，使红色基因润物无声地传递，比如在教学“挺进大别山”一课时，可以将“了解红二十五军在大别山的斗争历程，学习革命先烈不畏牺牲、前赴后继的革命精神”作为重要教学目标。

2. 将红色资源渗透教学重难点

将红色资源与教学的重难点相结合，梳理每一课的教学重难点，思考可以用哪些红色资源帮助学生理解和突破，并进行重点讲解和现场感受，比如教学“党的七大”相关内容时，结合冀南干部学校旧址等红色资源重点讲解党的七大的历史背景、主要内容及重大意义，引导学生感悟先辈革命家的理论勇气和实践智慧。

3. 将红色资源贯穿教学始终

将红色资源贯穿于教学始终，不同类型的红色资源在课堂教学不同阶段都可以发挥独特作用，教师要统筹规划，合理设计导入、新授、巩固、拓展等各教学环节，使红色资源与课堂教学有机融合、相得益彰，比如上课伊始，以红色照片、红色歌曲导入新课，快速吸引学生注意力；讲授新知识时，穿插红色故事，渲染革命氛围；巩固练习时，设置红色资源相关问题，引导学生思考体悟；课后拓展时，布置红色实践作业，引导学生亲身感受红色文化，精心设计教学各环节，优化红色资源的运用方式，能使红色基因润物无声、入脑入心。

（三）创新活动载体形式，丰富资源呈现

1. 开展红色研学实践活动

邯郸的红色文化资源不仅可以用于课堂教学，更可以通过开展各类教育活动、创新活动载体形式，进一步拓展红色资源的呈现方式，延伸红色文化的育人触角。积极开展红色研学实践活动，充分利用邯郸当地的红色遗迹、纪念设施等场所资源，精心设计研学实践活动方案，组织学生走进革命圣地、聆听革命故事、体悟革命精神，通过研学实践，让学生在亲身感受中接受红色文化的洗礼，在沉浸体验中坚定理想信念。比如组织学生参观太行革命纪念馆、中共邯郸地委旧址等，开展“重走革命路、传承红色志”主题研学实践，引导学生在现场体验中追寻革命先烈的奋斗足迹。

2. 开发红色文化校本课程

积极开发红色文化校本课程，充分挖掘邯郸丰厚的红色文化资源，因地制宜开发红色文化校本课程，紧密结合中职学生特点，设计红色文化微课程、红色文化专题课程、红色文化综合实践课程等不同类型的校本课程。依托校本课程平台，拓展红色资源进课堂、进教材、进学生头脑的渠道，比如开发“邯郸革命斗争历程专题研究”“太行精神与职业道德培养”等红色文化校本课程，引导学生在课程学习中坚定理想信念、涵育高尚品德。

3. 举办红色主题专题讲座

积极举办红色主题专题讲座，邀请红色文化专家、革命先烈后代等走进校园，举办红色文化主题报告会，让历史亲历者、研究者为师生全面解读邯郸红色历史，生动讲述英雄群像，教师生动传递革命精神。红色文化的专题讲座，能让历史变得鲜活立体，让革命精神直抵人心，在耳濡目染中引导学生传承红色基因，例如，邀请太行革命老区英雄后代举办“太行精神代代传”专题讲座，让学生了解到革命先烈们在艰苦卓绝的环境中，如何顽强拼搏，为民族独立和人民解放作出的巨大贡献。在讲座中通过英雄后代的讲述，让学生感受到革命精神的伟大与崇高，激发他们的爱国情怀与英雄后代的互动，学生们可以更深入地了解革命历史，增强他们的历史责任感和使命感。

结语

未来，学校和教育部门应加强对邯郸红色文化资源的重视和支持，积极推动资源的挖掘、整理和保护工作，培养教师的专业素养和教学能力，创新教学方法和手段，使红色文化教育真正走进课堂，成为学生成长过程中重要的一部分，通过合理运用邯郸红色文化资源，我们不仅能够提高中职历史教学质量，还能激发学生的学习兴趣，增强他们的历史认知和爱国情怀，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人做出积极贡献。

参考文献

- [1] 田民格. 红色文化资源在初中历史教学中的渗透策略研究 [J]. 新课程导学, 2023(9): 48-51.
- [2] 黄梦婕. 赓续红色血脉——谈红色文化资源在高中历史教学中的有效运用 [J]. 高考, 2023(19): 168-170.
- [3] 裴洪彬. 红色文化资源在初中历史教学中的开发和运用初探 [J]. 中国科技经济新闻数据库教育, 2023(4): 4.
- [4] 张志玉. 将红色文化资源融入初中历史课堂教学的方法 [J]. 新课程教学(电子版), 2023(13): 126-127.
- [5] 郑京日, 南香艳, 金善姬. 红色文化资源在历史教学中的运用思考 [J]. 大学: 教学与教育, 2023(4): 169-172.

基金项目：本文是河北省职业教育科学研究“十四五”规划《邯郸红色文化资源融入中职历史教学的运用策略及具体实施路径研究》（项目批准号 ZJY24293）阶段性成果。