

“互联网+”时代下多媒体在技校语文中的应用探究

孙萌 张旭 张钟贞

浙江建设技师学院

摘要：本文主要探讨了“互联网+”时代下多媒体在技工院校语文学科中的应用。首先介绍了多媒体在技工院校语文学科中的应用作用，包括提升语文学科教学效果、培养语文学科核心素养、促进语文课程思政的实施。其次，分析了多媒体在技工院校语文学科中应用中存在的问题，包括课堂形式花哨而内容空泛、抑制学生的想象力和创造力、影响青年教师成长速度。最后，提出了多媒体在技工院校语文学科中应用策略，包括使用多媒体翻转课堂、正确认识多媒体的工具性，明确教学目标、构建教师交流合作平台，新老教师共学习同进步和制定职业规划，不断提升自我提升。

关键词：多媒体；技工院校；语文教学；应用策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.02.077

引言

语文教学作为技工教育的重要组成部分，不仅肩负文化素养的提升，也为职业技能提供着基础支撑。随着时代发展，多媒体正在改变我们的生活方式、思维方式、教学方式，教育工作者需要在实践中不断探索和总结，找到适合技工院校发展的信息化教育路径。多媒体提供了多元化的教学方法、丰富的教学资源，使得课堂变得更加生动饱满，有利于提高学生的学习效率，满足他们对现代化教育环境的需求。但多媒体在教学中的应用也存在着一系列的问题，本文笔者基于自身技工院校语文教学经验，对多媒体在语文教学方面所带来的影响以及应用方式进行了探讨。

一、多媒体在技工院校语文学科中的作用

（一）提升语文学科教学效果

多媒体融合了图片、文字、音频、视频和灯光等信息化手段，能够延长学生的专注力，激发学习积极性，甚至增加知识之间的横向比较和纵向延伸，形成迁移，巩固知识结构。多媒体可以通过各种小工具来设计丰富的教学活动，如头脑风暴、小组作业、调查问卷等，提高学生学习兴趣和课堂参与度。教师利用多媒体记录教学过程，收集教学反馈，并据此调整教学策略，确保教学活动能贴近学生学习需求和成长规律，从而提升教学效果。

根据技工院校语文课程改革的要求，语文教学不断与学生专业相结合，并进行分模块教学，例如《语文·职业模块》中广告词写作一课，多媒体可以充分为学生展示一些经典广告，教师在进行总结和引导时就更加容易。而在写作练习时，教师不但可以通过多媒体来直观化呈现写作练习的对象，加深学生印象，还能梳理课堂笔记，把握写作要点，提升教学效果。当广告词撰写完成后，

教师还可以将优秀作业设计成投票活动，提高学生兴趣的同时又可以互相借鉴学习。

（二）培养语文学科核心素养

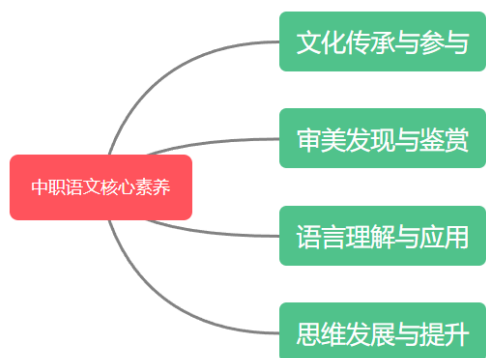


图1 语文学科核心素养

学科素养是学科价值体系的内核，语文学科核心素养（见图1）的培养关系着综合素质的提升和正确价值观念的塑造。传统的语文教学方式往往以单一的语言文字为主要表达形式，容易限制学生的思维方式。而多媒体教学通过多种媒体元素的交互组合，将复杂抽象的概念清晰具象化，对学生进行多感官刺激和多渠道信息输入，激活学习过程中的感知、思维和想象，促进思维的发展与提升。丰富多样的媒介形式不但能为语文学习提供广阔的学习空间，也能拓展多种学习渠道，提升学生创造性思维和艺术鉴赏能力，让学生广泛深刻的体会中华文化的博大精深，增强文化自信，从而自觉进行文化的参与传承。

（三）促进语文课程思政的实施

习总书记提出“要完善课程体系，解决好各类课程和思政课相互配合的问题。”而语文学科中的思政元素极为丰富，在落实立德树人根本任务中，语文学科首当其冲。语文课程思政的实施要求教师在教材内容的基础

上注重情感态度与价值观的培养。多媒体作为教学辅助工具，能打破时间和空间的限制，对教学内容进行拓展延伸，深化学生情感，引导学生形成正确价值观，从而促进课程思政的实施。

例如，在学习《寻找时传祥》这篇文章时，多媒体就可以提供时传祥相关资料，辅助教学。教师可以结合职业教育的培养方案，以“今天，我们是否需要时传祥”为主题，结合课文举行辩论、演讲和写作等活动，学生在表达个人看法的同时，既能达成知识目标，提高语言表达和文字运用能力，又能达成素养目标，培养劳动精神，爱岗敬业精神，还可以帮助学生认同并形成马克思主义劳动观。

（四）提高教师的职业素养

随着社会的发展和技术的提高，多媒体为现代教育带来了巨大的变革与挑战，同时也为教师提供了各式各样教学工具和资源。语文教师需要不断尝试新的多媒体信息技术，积极进行探索和尝试，创新教学方法，丰富教学内容，在提高语文教学质量的同时，促进个人专业成长，提高职业素养。多媒体为教师提供了广阔的交流和学习平台，促进教师持续专业发展。首先，教师可以利用教育 APP 和小程序、教育论坛、教育网站、互联网开放课程在线学习，丰富知识储备，更新教学理念，创新教育方法。其次，教师可以利用多媒体搜集并整合教学资源，并根据校情学情，制定个性化的教学目标，提高语文教学的实效性和根据性；最后，教师还可以利用网络社交平台加强同行交流，例如加入教师社群，探讨教学难题，分享教学经验，提高职业素养。

二、多媒体在技工院校语文学科应用中的问题

（一）课堂形式花哨而内容空泛

丰富多样的多媒体容易使教学结构被冲散，教学内容也不能前后衔接，学生的注意力集中在声音、色彩上，无法专注于课堂的核心知识点，课堂看似热闹实则缺乏深度。只是“听了一场热闹”。当课堂失去多媒体课件的支撑之后，就会变得单一而乏味。频繁使用多体会导致课堂缺乏有效的引导、讨论和反馈，影响师生的情感交流，让学生陷入被动接受的状态，影响知识的融会贯通，违背以学生为主体的教育理念。

例如，在讲授《宁夏闽宁镇：昔日干沙滩，今日金沙滩》时，部分教师利用多媒体播放以闽宁镇劳动改造为原型改编的电视剧《山海情》视频片段，展示该镇劳动改造前后的对比图，其本意是让学生在视频与图片的辅助下理解文章内容，理清文章的线索和中心，但师生的注意力过多地集中在闽宁镇劳动改造事件上，忽略了

教学目标中对通讯写作特点的学习和文章写作结构的分析。

（二）抑制学生的想象力和创造力

多媒体可以实现一定程度的互动和反馈，但与传统的面对面教学方式相比，这种互动和反馈缺乏深度和及时性。大量的模板使学生思维受到限制，不敢大胆尝试和创新，从而降低学习的积极性和创造力；各式各样的搜索引擎让学生不再需要独立深入思考问题的本质，寻找内在的关联；直观具体的多媒体材料，将抽象和复杂的知识点具现化，直接展示给学生，学生不再需要依靠自己的想象力来构建场景，描摹意象。例如《雨巷》的悠长与寂寥不再需要学生在大脑子进行想象力；鸿门宴上的座次图在搜索引擎上可以轻松找到；丁香姑娘也因为多媒体上拥有了大量的模型而不再带着神秘的面纱。长期被动接受减少了学生主动思考和总结归纳的练习，影响学生的批判性思维和解决问题的能力，抑制了想象力和创造力的培养。

（三）影响青年教师成长速度

一节好的语文课，不仅仅是课上 40 分钟的精彩展示，还包括教师课前对学情的分析，教学目标的确立，教学学法的钻研。但随着多媒体辅助教学的发展，各级各类学校都积极采取措施推动多媒体的建设和运用，多媒体也因其具体生动的特点，给学生带来了感官上的冲击，逐渐被教师视作活跃课堂，调动学生积极性的杀手锏。丰富多样的多媒体掩饰了教师基本功不扎实的缺陷，似乎为青年教师提供了一条“捷径”，只需在网络平台稍加查找，就能找到各式各样的 PPT 课件和教案，教师只需动动手指就可获取许多优质的教学资料。这种方式看似“捷径”实则“弯路”，它不但影响了教师钻研教材探讨教法和学法的积极性，更是罔顾学生的学习规律，将课堂教学变成了一种课件的展示。过分依赖多媒体，年轻教师则容易深陷这种“捷径”，久而久之，教学基本功退化，成长速度缓慢。

三、技工院校语文学科中多媒体的应用策略

（一）使用多媒体翻转课堂

翻转课堂来是一种创新且高效的教学方法，它融合了现代信息技术与传统教学优势，旨在提高学生的学习参与度、自主学习能力和教学效果，在这个过程中，多媒体发挥着重要作用，它可以帮助语文教师精炼课堂，开发课前，拓展课后。

在课前阶段，多媒体可以提供丰富的学习资源来将抽象的概念和复杂的技能清晰化和具象化，节约课堂时间，教师还可以准备相关视频、PPT、文字材料等，鼓励

学生进行自主学习和探究,引导学生理解课程内容,提高教学效率。课中阶段集中教学精力,突破教学重难点,将有限的课堂时间多用于师生之间的良好交流,促进学生的深入思考和思想碰撞。

课后则更注重巩固与反思,运用多媒体技术,在作业中融入创新元素,如设计文案和广告词,撰写活动策划或通讯稿等,激发学生的创造力,提供拓展阅读材料、视频资源,促进知识的强化和正向迁移。

(二) 正确认识多媒体的工具性,明确教学目标

技工院校的语文学科教学目标,不但要注重知识的传授,还要注重技能的培养。在丰富学科知识的同时也要关注学生的应用能力和创新能力。教师可以利用多媒体记录并分析学习动态和成长变化过程,及时给予学生指导和帮助,引导学生形成良好的学习态度和正确的价值观,促进学生的全面发展。但是,语文教师应正确看待多媒体的作用,将注意力更多地放在与教学效果与学生发展上。

教学的本质是教与学,它注重的是教师与学生的互动、知识的传授与理解、能力的培养与提升等方面。多媒体只是教学辅助工具,它不应该在教学中占有太重的地位,在使用时更要避免喧宾夺主或形式化倾向。这就要求语文教师在教学中,明确教学目标,始终坚持以学生为中心的教育理念,关注学生的成长需求和发展特点,做学生成长路上的引路人。在这些过程中,多媒体作为工具确实可以提高效率,但真正发挥作用的是使用工具的人——教师。

(三) 构建交流合作平台,新老教师共学习同进步

多媒体不仅仅是课堂中的辅助工具,也是合作交流的便捷平台。相互学习、经验分享,是语文教师成长进步的重要途径。多媒体可以构建一个资源共享平台,用于分享教学资源、教育资讯、教学案例、教育技术等,实现资源高效利用和教师优势互补;多媒体可以构建一个经验交流平台,老教师分享教学经验和智慧,帮助新教师快速成长,新教师则分享新兴技术和教学创意,激发老教师的教学创新;多媒体可以构建一个情感支持平台,作为教师情感交流的港湾,获取情感支持和抚慰,提升教师的工作质量和职业幸福感;多媒体可以构建一个评价激励平台,建立有效的激励与评价体系,通过良性竞争来提高新老教师进步的动力,鼓励教师积极进取,共同进步。

(四) 制定职业规划,不断提升

终身学习正在变成社会和个人可连续发展必由之路,教师作为知识的传播者与学生成长的引路人,更应该树

立终身学习意识,践行终身学习的理念。在这个过程中多媒体可以作为一个工具,辅助教师制定职业规划,设立短期、中期、长期的职业目标,让每一个阶段都有明确的成长方向,此外,多媒体提供的广阔平台还可以帮助教师了解行业最新动态、政策法规、技术趋势等,保持对行业的敏感度,及时调整自己的职业规划以适应变化。最后,教师还可以运用多媒体技术来收集同事、学生家长的反馈,剖析自己的满意度和教育理念,教学方式,优化教学方法,自我审视,明确自己的优势与劣势,探索自己的潜能,并设定可量化的指标,如教科研数量、学生成绩提升幅度等,以便跟踪进度。

结语

综上所述,“互联网+”时代下技工院校的语文教学现状显示,目前,多媒体在语文教学中发挥着重要的作用,其潜力还在不断被深入开发。但是在应用中仍然存在一定的问题,大量信息技术的使用,使部分语文课堂流于形式缺乏深度,甚至对教师进步和学生成长都造成了一些负面影响。因此,技工院校的语文教师,一定要谨记“以教师为主导,以学生为主体”的教育理念,理性对待对媒体,在使用过程中力求张弛有度,趋利避害。始终将它视为教学的辅助工具,在语文教学中“锦上添花”而非“雪中送炭”。同时,教师也要以身作则,践行终身学习的理念,不断提高自身职业素养,为培养符合社会发展需要的高质量技能人才而不懈努力。

参考文献

- [1] 廖远青. 信息技术在技工院校语文学科中的应用探析[J]. 职业, 2023(18): 50-52.
 - [2] 陈海霞. 技工院校语文教学育人功能探究[J]. 中国培训, 2023(06): 81-83.
 - [3] 吕斯霞. 云环境下技工院校语文混合式教学的应用探析[J]. 现代职业教育, 2020(11): 92-93.
 - [4] 王坤. 新媒体背景下技工院校语文教学改革创新[J]. 产业与科技论坛, 2020, 19(04): 181-182.
 - [5] 谢威. “翻转课堂”模式在技工院校语文教学中的实践[J]. 科技视界, 2019(05): 248-249.
 - [6] 刘夏怡. 现代信息技术对技工院校语文教学的影响[J]. 文学教育(下), 2018(08): 124-125.
- 作者简介: 孙萌(1995年1月—)女, 陕西商洛人, 汉族, 大学本科, 助理讲师, 研究方向: 语文教学和课程思政。张旭(1992年9月—)男, 汉族, 陕西眉县人, 文学学士, 助理讲师, 研究方向: 技工院校语文教学。张钟贞(1986年12月—), 女, 汉族, 浙江杭州富阳人, 学士, 助讲, 研究方向: 语文教学。